

Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu – predmet: Slovenský jazyk a literatúra

1. Záhlavie

Názov predmetu	Slovenský jazyk a literatúra
Časový rozsah výučby	5 hodín týždenne, spolu 165 hodín
Ročník	šiesty
Škola (názov, adresa)	Základná škola M. Kukučina, SNP 1199/36, 026 01 Dolný Kubín
Názov ŠkVP	Škola úspešného života
Stupeň vzdelania	nižšie sekundárne
Dĺžka štúdia	1 rok
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk
iné	štátna škola

2. Charakteristika vyučovacieho predmetu

Vyučovací predmet slovenský jazyk a literatúra má v systéme školského vzdelávania centrálnu postavenie, pretože vytvára predpoklady pre zvládnutie ostatných vyučovacích predmetov. Slovenčina je štátnym jazykom v Slovenskej republike a jej kvalitné poznanie a praktické ovládanie zákonitostí podmieňuje pohotovú, funkčne primeranú a kultivovanú komunikáciu jej nositeľov. Prostredníctvom uvedomenia si miesta slovenského jazyka v našej spoločnosti si žiaci zároveň uvedomujú a vnímajú svoju národnú identitu a štátnu príslušnosť. Úroveň poznania a praktického ovládania slovenského jazyka je tak zároveň zrkadlom každého príslušníka slovenského národa i národa ako celku. Slovenčina je štátnym jazykom v Slovenskej republike, preto kultivované ovládanie slovenčiny zabezpečuje občanom tejto republiky nielen úspešné zvládnutie školského vzdelávania, ale následne aj ich plnohodnotné uplatnenie v pracovnom zaradení.

Jazyk je fenomén, ktorý sprevádza človeka v písomnej alebo ústnej podobe po celý život. Tvorí integrálnu zložku jeho myslenia, je prostriedkom na poznávanie vonkajšieho i vnútorného sveta, na verbálne vyjadrovanie myšlienok, pocitov a nálad, slúži na kontakt a dorozumievanie sa s inými nositeľmi jazyka, pomáha vnímať krásu umeleckého diela. Zároveň reprezentuje nositeľov, predovšetkým ich intelektuálnu, citovú a mravnú vyspelosť.

Jazykové znalosti, štylistické a komunikatívne zručnosti a čitateľské a literárne zručnosti ako súčasť jazykovej kultúry predstavujú základné znaky vyspelosti absolventa základného vzdelania. Žiaci nadobúdajú také schopnosti a zručnosti, aby sa dokázali orientovať v akejkoľvek komunikatívnej situácii, vedeli sa vhodne vyjadrovať a svoje poznatky uplatňovali v praktickom živote.

Schopnosti, ktoré žiaci získajú v predmete slovenský jazyk a literatúra sú potrebné nielen pre kvalitné jazykové vzdelávanie, ale sú dôležité aj pre úspešné osvojovanie si poznatkov v ďalších oblastiach vzdelávania. Ovládanie slovenského jazyka a literatúry v ústnej aj písomnej forme umožňuje žiakom poznať a pochopiť spoločensko-kultúrny vývoj našej spoločnosti, orientovať sa v prostredí, v ktorom žijú, vnímať okolie i seba, vytvárať predpoklady k efektívnej medziľudskej komunikácii, interpretovať svoje reakcie a pocity a dokázať pochopiť svoje postavenie v rozličných komunikatívnych situáciách.

Vzdelávací obsah slovenského jazyka a literatúry tvoria tri oblasti:

- jazyková komunikácia
- komunikácia a sloh
- čítanie a literatúra.

V oblasti Jazyková komunikácia žiaci nadobúdajú schopnosti, vedomosti, zručnosti a kompetencie potrebné k osvojovaniu si spisovnej podoby slovenského jazyka. Jazyková komunikácia vedie žiakov k presnému a logickému mysleniu, ktoré je základným predpokladom jasného, presného a zrozumiteľného vyjadrovania. Žiaci nadobúdajú zručnosti na základe vlastných schopností, napr. dokázať porovnať javy, ich vzájomné podobnosti a odlišnosti, triediť ich podľa určitých hľadísk a napokon dospieť k ich zovšeobecneniu. Žiaci vhodnou motiváciou dokážu informácie získavať, poznávať a porovnávať.

V oblasti Komunikácia a sloh sa žiaci učia vnímať a chápať rozličné jazykové informácie, čítať s porozumením, kultivovane písať, rozprávať a na základe prečítaného alebo počutého textu samostatne sa rozhodovať, nadobúdajú kompetencie text analyzovať a kriticky hodnotiť. Vo vyšších ročníkoch získavajú kompetencie text posudzovať po stránke jazykovej, kompozičnej a výstavbovej.

V oblasti Čítanie a literatúra sa žiaci prostredníctvom literárnych ukážok zoznamujú s literatúrou všeobecne, konkrétne s literárnymi druhmi, literárnymi žánrami, kompozíciou literárnych diel, štylistikou literárneho textu, získavajú informácie o autoroch, ich živote a ďalších dielach. Počas literárneho vzdelávania žiaci poznávajú prostriedky čítania, základné literárne druhy a žánre, učia sa vnímať ich ako špecifické znaky, chápať autorove umelecké zámery a formulovať vlastné názory o prečítanom diele. Získavajú kompetencie rozlišovať

fiktívny príbeh od skutočného . Postupne nadobúdajú čitateľské zručnosti, schopnosti reprodukovat' prečítaný literárny text a samostatne tvoriť nový umelecký text. Žiaci sa oboznamujú s významnými slovenskými predstaviteľmi tvorby pre deti a mládež. Nadobúdajú poznatky, ktoré pozitívne ovplyvňujú ich postoje., životnú hodnotovú orientáciu, empatiu, prosociálne správanie, obohacujú ich duchovne a nadobúdajú etické kompetencie. Žiaci tak získavajú také intelektuálne zručnosti, ktoré z nich robia vzdelaných čitateľov, ktorí v literatúre nachádzajú zábavu, poučenie, vedia sa v nej orientovať a intelektuálne a duchovne sa vzdelávať.

V predmete slovenský jazyk a literatúra sú začlenené aj prierezové témy:

- multikulturálna výchova – MUV
- mediálna výchova – MEV
- osobnostný a sociálny rozvoj – OSR
- enviromentálna výchova – ENV
- tvorba projektu a prezentačné zručnosti – TPPZ
- ochrana života a zdravia – OŽZ
- dopravná výchova – DOV

3. Ciele vyučovacieho predmetu

Všeobecný cieľ:

Hlavným cieľom vzdelávania v oblasti slovenského jazyka a literatúry je dosiahnuť takú úroveň rečových zručností v príslušnom jazyku, aby žiaci zvládli každú komunikatívnu situáciu či už hovorovú alebo odbornú v rozsahu odbornosti všetkých vzdelávacích oblastí a primerane a vhodne z hľadiska jazykového štýlu, s príslušnou gramatickou a pravopisnou normou v ústnom i písomnom prejave.

Vzdelávanie teda smeruje k tomu, aby žiaci

- spoznali jazyk ako vnútorne štruktúrovaný a ucelený systém,
- pochopili vzdelávanie v príslušnom jazyku ako svojbytný historický jav, v ktorom sa odráža historický a kultúrny vývoj národa a zároveň ako významný zjednocujúci činiteľ národného spoločenstva a ako dôležitý prostriedok celoživotného vzdelávania,
- zameriavali sa na funkčné využitie jazykových i mimojazykových prostriedkov písaných i ústnych prejavov,
- chápali zložitosť a vzájomnú súvislosť javov okolitého sveta, orientovali sa vo svete, prijímali nové informácie a odovzdávali vlastné poznatky a skúsenosti, formovali si svoje postoje k svetu a životu, spoznávali zákonitosti súčasného života, pochopili históriu a inšpirovali sa do budúcnosti,

- rozvíjali komunikačné schopnosti a návyky, aby získavali kvalitnú jazykovú kompetenciu, t.j. schopnosť primerane reagovať v rozličných jazykových situáciách,
- nadobudli lásku k materinskému jazyku a pochopili jeho prosociálne zdroje pre svoje osobné a kultúrne bohatstvo.
- vnímali a postupne si osvojovali jazyk ako bohatý mnohotvárný prostriedok k získavaniu a odovzdávaniu informácií a k vyjadrovaniu vlastných postojov a názorov.
- prostredníctvom ovládania normy spisovného jazyka zvyšovali svoju jazykovú kultúru verbálnych prejavov, ústnych i písaných.
- prostredníctvom jazyka spoznávali históriu vlastného národa a vážili si ľudí, ktorí sa zaslúžili o rozvoj a poznanie slovenského jazyka,
- zvládli základné pravidlá medziľudskej komunikácie daného kultúrneho prostredia a nadobudli pozitívny vzťah k jazyku v rámci interkultúrnej komunikácie,
- samostatne získali informácie z rozličných zdrojov a zvládli práce s jazykovými a literárnymi textami,
- nadobudli sebavedomie pri vystupovaní na verejnosti a kultivovaný prejav ako prostriedok presadenia samého seba,
- prehlbovali svoje estetické cítenie a lepšie vnímali a precíťovali krásu umeleckého slova a diela,
- rozvíjali svoje etické cítenie založené na empatii a asertivite a aby si dokázali uvedomiť podstatu a význam ľudských hodnôt,
- zoznamovali sa so súborom diel slovenskej a základnej svetovej literatúry, ktorá svojou štruktúrou i spôsobom tematizácie zodpovedá dosiahnutému stupňu psychického a fyzického vývinu žiakov,
- získali čitateľské návyky, orientovali sa na knihu, mali záujem o čítanie a pozitívne prijímali literatúru a kultúru, rozvíjali svoj pozitívny vzťah k literatúre a k ďalším druhom umenia vychádzajúcich z umeleckých textov a rozvíjali svoje emocionálne a estetické cítenie a vnímanie,
- pochopili umeleckú literatúru ako nejednoznačný, otvorený pohľad na svet a jeho zobrazenie.

Špecifické ciele:

Špecifické ciele slovenského jazyka a literatúry vyplývajú z edukačných cieľov predmetu:

1. poznávací (kognitívna) kompetencia
2. komunikačná kompetencia
3. interpersonálna (sociálna) kompetencia
4. intrapersonálna (osobnostná) kompetencia.

a) vzdelávacie

1. poznávací (kognitívna) kompetencia

Táto kompetencia znamená spôsobilosť používať kognitívne operácie, spôsobilosť učiť sa sám aj v skupine, spôsobilosť kritického myslenia, spôsobilosť formulovať a riešiť problémy, schopnosť tvorivého myslenia a spôsobilosť uplatniť jeho výsledky.

2. komunikačná kompetencia

Patrí sem spôsobilosť tvoriť, prijať a spracovať informácie, zručnosť vyhľadávať a odosielať informácie, spôsobilosť formulovať svoj názor a argumentovať, schopnosť verbálne a neverbálne vyjadriť vôľu a city.

V rámci získavania týchto kompetencií žiaci:

- sa učia analyzovať text s dôrazom na vyhľadávanie jazykových javov, ich triedenie a usúvzťažňovanie, učia sa syntetizovať získané poznatky,
- získavajú prehľad o jednotlivých rovinách jazykového systému, o základných jazykových prostriedkoch na týchto rovinách, o jazykových kategóriách na rôznom stupni zovšeobecnenia,
- cvičia sa v pravopisnej norme a učia sa správne vyslovovať a ústne realizovať text aj s uplatnením suprasegmentálnych javov,
- spoznávajú základné údaje z histórie jazyka a jazykovedy,
- učia sa orientovať v základných jazykových príručkách,
- odhaľujú zmysel základných lingvistických termínov,
- poznávajú štylistickú hodnotu jednotlivých jazykových javov,
- učia sa uplatňovať poznatky o jazykovom systéme pri tvorbe vlastných textov,
- cvičia sa v osvojovaní si štylisticky primeranom používaní jazykových javov,
- nacvičujú zvládnutie rôznych jazykových situácií, precvičujú si písomnú aj ústnu podobu jazykových prejavov, učia sa pracovať s konceptom a robiť korekciu textu s využívaním korektorských značiek,
- získavajú základnú orientáciu v jednotlivých slohových postupoch, v žánroch a útvaroch jednotlivých štýlov, získavajú aj základnú predstavu o štýle,
- spoznávanie, tvorivé využívanie a kultivovanie slovenského jazyka sa tak stáva prostriedkom všeobecného vzdelávania žiaka – človeka v najširšom zmysle, pretože rozvíja žiakovu osobnosť v rovine poznávacej, estetickej, etickej a najmä komunikatívnej,
- vnímajú a prijímajú literárny text, prostredníctvom ktorého nadobúdajú čitateľské zručnosti, učia sa pochopiť a porozumieť textu,
- získavajú systém vedomostí a o literatúre, t.j. základné identifikačné znaky druhov a žánrov a elementárne charakteristiky literatúry ako umeleckého druhu.

b) výchovno – vzdelávacie

3. interpersonálna (sociálna) kompetencia

Zahrňuje spôsobilosť akceptovať skupinové hodnoty, schopnosť tolerovať odlišnosti jednotlivcov i skupín, spôsobilosť kooperácie, schopnosť empatie.

4. intrapersonálna (osobnostná) kompetencia

Získanie tejto kompetencie znamená dokázať vytvárať a reflektovať vlastnú identitu, vytvárať vlastný hodnotový systém, získať schopnosť sebaregulácie a ochrany vlastného života.

V rámci týchto kompetencií sa žiaci učia:

- vytvárať dobré medzilidské vzťahy,
- hodnotiť svoju úlohu v škole, v rodine, v spoločnosti,
- pracovať v tíme, kooperovať,
- sebamotivácii k celoživotnému vzdelávaniu,
- správať sa empaticky,
- byť tolerantný,
- konštruktívne, asertívne, účinne komunikovať,
- používať jazyk pozitívnym a sociálne zodpovedným spôsobom,
- mať sociálne cítenie,
- mať etické cítenie a prosociálne správanie,
- byť zodpovedný za seba, svoj život, za iných,
- mať správny životný štýl a hodnotovú orientáciu,
- byť pracovitý, zodpovedný a cieľavedomý,
- pracovať samostatne i v tíme a prezentovať svoju prácu,
- plánovať, organizovať, riadiť, komunikovať, analyzovať, oznamovať, hodnotiť a zaznamenávať,
- vyhľadávať, zhromažďovať, spracovávať informácie z rôznych zdrojov,
- dorozumievať sa prostredníctvom IKT,
- uvedomovať si kultúrne rozmanitosti so zameraním na medzikultúrnu komunikáciu,
- používať matematické modely myslenia,
- efektívne si zorganizovať vlastné učenie,
- nadobudnuté vedomosti a životné skúsenosti uplatňovať v rôznych spoločenských a kultúrnych súvislostiach, vo vzdelávaní,
- porozumieť viackultúrnym a sociálno-ekonomickým rozmerom európskych spoločností a spôsobu, akým je národná kultúrna identita prepojená s európskou identitou,
- chápať kultúrnu a jazykovú rozmanitosť v Európe a iných oblastiach sveta, mať potrebu chrániť ju a chápať význam estetických faktorov,
- pochopiť vlastnú kultúru a zmysel pre identitu ako základ otvoreného postoja vo vzťahu k rozmanitosti kultúrneho vyjadrovania a jeho rešpektovanie,
- mať pozitívny postoj, kreativitu a snahu o kultiváciu estetických schopností formou umeleckého vyjadrovania vlastných pocitov a myšlienok a prostredníctvom zapájania sa do kultúrneho života.

4. Výchovné a vzdelávacie stratégie

Kľúčové jazykové kompetencie

Čítanie s porozumením

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli:

- zamerať svoje čítanie podľa potreby
- pochopiť význam textu
- pochopiť kompozíciu textu
- odlíšiť vetu a text
- pochopiť podstatu umeleckého a vecného textu vzhľadom na funkciu slovných druhov
- pochopiť význam lexikálnych jednotiek

Písanie

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli:

- vyjadriť svoje myšlienky a informácie s rôznym cieľom pre špecifické publikum
- organizovať text z hľadiska kompozície
- zosúladiť stylistickú úroveň s cieľom písania a čitateľmi
- štylizovať jednoduché vety a jednoduché súvetia
- používať informácie a textové pasáže z iných zdrojov
- transformovať texty z jedného do druhého
- opakované čítanie a oprava konceptu textu so zameraním na gramatiku, interpunkciu a pravopis
- revidovať a editovať koncept s využitím spätnej väzby od učiteľa a spolužiakov
- rešpektovať jazykové pravidlá

Hovorenie

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli:

- vyjadriť myšlienky a informácie s rôznym cieľom pre špecifické publikum,
- organizovať a rozvíjať svoje myšlienky v súlade s komunikačnou situáciou,
- používať informácie a textové pasáže z iných zdrojov,
- používať slovnú zásobu primeranú určitému cieľu komunikácie a publiku,
- štylizovať jednoduché vety a súvetia v texte,
- rešpektovať jazykové pravidlá,
- využívať pri komunikácii jazykové a mimojazykové prostriedky.

Kľúčová komunikačná kompetencia

Komunikatívne a sociálno-interakčné spôsobilosti

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli:

- diskutovať o probléme, vyjadriť svoj názor,
- vecne argumentovať,
- pracovať s rôznymi typmi textov, posudzovať ich vecnú úroveň,
- využívať informačné a komunikačné prostriedky,
- spolupracovať pri zostavovaní pravidiel pre prácu,
- pracovať v atmosfére úcty a tolerancie,
- posilňovať svoju samostatnosť, sebadôveru a sebaúctu,
- pracovať v skupine a hľadať v nej svoju rolu.

Kľúčová kompetencia učiť sa

Interpersonálne a intrapersonálne spôsobilosti

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli:

- vyhľadávať a kombinovať informácie z rôznych zdrojov,
- poznávať a postupne operovať so všeobecne používanými pojmami, termínmi, znakmi a symbolmi,
- využívať poznatky z rôznych rovín,
- zamýšľať sa nad problémami a formulovať vlastné názory a postoje,
- hodnotiť svoju prácu,
- vyhľadávať a triediť informácie podľa zadaných kritérií a efektívne ich využívať v procese učenia, tvorivých činnostiach a v praktickom živote,
- plánovať, organizovať a riadiť svoje učenie, posudzovať pokrok a formulovať príčiny neúspechov.

Kľúčová kompetencia riešenia problémov

Schopnosť tvorivo riešiť problémy

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli:

- kriticky myslieť a logicky uvažovať,
- vytvárať vlastný názor na problémové situácie,
- hľadať varianty riešenia problémov a overovať správnosť riešenia,
- vyhľadávať informácie vhodné k riešeniu problémov, hľadať ich zhodné, podobné a odlišné znaky,
- obhajovať vlastné postoje a rozhodnutia.

Z hľadiska členenia predmetu na jazyk a literatúru je možné vyčleniť poznávacie a rečové kompetencie a poznávacie a čitateľské kompetencie.

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli:

Poznávacie a rečové kompetencie

Verejná prezentácia textu, verejný prejav

- 1) Pri ústnom prejave dodržiavať správne dýchanie, artikuláciu, spisovnú výslovnosť a správne uplatňovať suprasegmentálne javy.
- 2) Pri ústnom prejave primerane uplatňovať mimojazykové prostriedky.

3) Reprodukovať umelecký aj vecný text (doslovne, podrobne, stručne).

Pamäťové, klasifikačné a aplikačné zručnosti

- 1) Zapamätať si potrebné fakty a definície a vedieť demonštrovať ich znalosť.
- 2) Vysvetliť podstatu osvojených javov a vzťahov medzi nimi.
- 3) Na základe indukcie a zovšeobecnenia odvodiť charakteristiky (definície) nových javov.
- 4) Usporiadať známe javy do tried a systémov.
- 5) Aplikovať jazykovedné vedomosti na vecné a umelecké texty.
- 6) Pri písomnom prejave aplikovať pravopisnú normu.

Analytické a syntetické zručnosti

- 1) Uskutočniť jazykovú analýzu textu a vytvárať jazykový systém.
- 2) Odlíšiť medzi sebou umelecký a vecný text.
- 3) Odlíšiť medzi sebou texty z hľadiska jazykového štýlu, slohových postupov a žánrov.

Tvorivé zručnosti

- 1) Vytvoriť vlastný text na základe dodržiavania stanoveného žánru, slohového postupu, jazykového štýlu.
- 2) Ústne prezentovať text.
- 3) Napísať krátky príbeh (vlastný zážitok alebo vymyslený príbeh).
- 4) Dokončiť rozprávanie alebo neukončené prozaické dielo.
- 5) Zdramatizovať kratší prozaický alebo básnický text.

Informačné zručnosti

- 1) Používať jazykové príručky a slovníky, korigovať podľa nich vlastné texty.
- 2) Vyhľadávať, spracúvať a používať informácie z literárnych prameňov a internetu.

Komunikačné zručnosti

- 1) Adekvátne komunikovať s prihliadnutím na komunikačnú situáciu.
- 2) Vyjadrovať sa neverbálne a chápať neverbálnu komunikáciu.
- 3) Verejne prezentovať a obhájiť vlastný názor.

Poznávacie a čitateľské kompetencie

Technika čítania a verejná prezentácia textu

- 1) Plynulo čítať súvislý umelecký text, pri hlasnom čítaní správne dýchať, artikulovať a dodržiavať spisovnú výslovnosť.
- 2) Recitovať prozaické a básnické diela. Rešpektovať rytmickú usporiadanosť básnického textu, frázovať básnický aj prozaický text v zhode s vlastným chápaním jeho významu.
- 3) Čítať text postavy dramatického diela pri spoločnom dramatisovanom čítaní. Modulovať hlas podľa zmyslu textu.

Pamäťové, klasifikačné a aplikačné zručnosti

- 1) Zapamätať si potrebné fakty a definície a vedieť demonštrovať ich znalosť.
- 2) Vysvetliť podstatu osvojených javov a vzťahov medzi nimi.
- 3) Usporiadať známe javy do tried a systémov.
- 4) Aplikovať literárnovedné vedomosti na literárne texty s analogickou štruktúrou (jednoduchý transfer).

Analytické a interpretačné zručnosti

- 1) Prerozprávať obsah prečítaného diela.
- 2) Odlíšiť epické, lyrické a dramatické texty.
- 3) Vytvoriť dejovú osnovu prečítaného diela, vyhľadať kľúčové slová.
- 4) Určiť hlavné a vedľajšie postavy diela.
- 5) Abstrahovať a sformulovať hlavnú myšlienku prečítaného diela, vrátane lyrickej básne.
- 6) Analyzovať umelecký text po štylisticko-lexikálnej a kompozičnej stránke a určiť funkciu jednotlivých prvkov pre celkové vyznenie diela, interpretovať význam diela.
- 7) Sformulovať vlastné hodnotenie diela a podložiť svoje stanovisko argumentmi.

Tvorivé zručnosti

- 1) Zdramatizovať básnický alebo prozaický text (rozprávka, bájka, povesť).
- 2) Ilustrovať umelecký text.
- 3) Napísať kratší prozaický útvar (bájka, rozprávka), básnický text, scenár.
- 4) Inscenovať kratší dramatický text.

Informačné zručnosti

- 1) Orientovať sa v školskej a verejnej knižnici.
- 2) Pracovať s knižným fondom vo forme kartotéky a v elektronickej podobe.
- 3) Vedieť získať informácie z integrovaného informačného systému a internetu.

4) Budovať si vlastnú knižnicu.

5. Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania		
	Metódy	Postupy	Formy práce
Zvuková rovina jazyka a pravopis	Motivačné, expozičné, fixačné, diagnostické a klasifikačné (rozhovor, rozprávanie, demonštrácia, opis, vysvetľovanie, beseda, dramatizácia, film, pozorovanie, hra, projekty, problémové vyučovanie, samostatná práca s knihou, ústne/písomné opakovanie, ilustrácia...)		Organizačné formy: vyučovacia hodina, projekty, vychádzka, návšteva knižnice/múzea, domáca práca Sociálne formy: frontálne, diferencované, individuálne, skupinové vyučovanie Práca s IKT, písomné práce, samostatné štúdium, ukážky riešenia úloh, postup činnosti
Významová/lexikálna rovina jazyka			
Tvaroslovná/morfologická rovina jazyka			
Skladobná/syntaktická rovina jazyka			
Sloh			
Próza			
Dobrodružná literatúra			
Dráma a dramatické umenie			
Poézia			

6. Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Jazyk a komunikácia	Krajčovičová, J., - Caltíková, M. – Žigová, L. : Slovenský jazyk , Zbierka úloh a cvičení			
Opakovanie				
Zvuková rovina jazyka a pravopis		dataprojektor, tlačiareň	Mapa hlások, pracovné listy	Pravidlá slovenskej výslovnosti
Významová/lexikálna rovina jazyka		dataprojektor, tlačiareň	pracovné listy, prezentácie	Krátky slovník slovenského jazyka, Malý synonymický slovník, Slová z dovozu, Malý slovník cudzích slov, Malý frazeologický slovník, http://korpus.juls.savb.a.sk , http://kssj.juls.savba.sk
Tvarová/morfologická rovina jazyka		dataprojektor, tlačiareň	mapy slovných druhov, pracovné listy	Pravidlá slovenského pravopisu

Skladobná/syntaktická rovina jazyka		dataprotektor, tlačiareň	mapy vetných členov	
Komunikácia a sloh	Krajčovičová, J. – Caltíková, M. – Žigová, L. : Slovenský jazyk, Zbierka úloh a cvičení			
Čítanie s porozumením			pracovné listy	
Hovorenie (súčasťou je aj počúvanie) – ústny prejav		prehrávač, tlačiareň, skener	texty vybraných ukážok	
Písanie – písomný prejav		internet, tlačiareň,	projekty	Pravidlá slovenského pravopisu
Čítanie a literatúra	Kol.: Literárna výchova pre 6. ročník			internet, knižnica http://www.klasici.sk
Próza - próza ako základná forma literárnej tvorby, krátke formy ľudovej slovesnosti(príslovie, porekadlo, pranostika), krátka próza (báj, bajka, poviedka, legenda)		prehrávač, gramofón, internet, tlačiareň,	pracovné listy, prezentácie, texty vybraných ukážok	Rezník,J. : Túry do literatúry Tvorcovia detskej literatúry
Poézia (báseň, populárna pieseň, balada)		prehrávač, gramofón, internet, tlačiareň,	pracovné listy, prezentácie, texty vybraných ukážok	Portréty slovenských spisovateľov
Próza – dobrodružná literatúra		prehrávač, gramofón, internet, tlačiareň,	pracovné listy, texty vybraných ukážok	mimočítanková literatúra
Dráma – divadelná hra, rozhlasová hra		prehrávač, gramofón, internet, tlačiareň,	pracovné listy, texty vybraných ukážok	

7. Hodnotenie a klasifikácia

Úlohou jazykového vyučovania je naučiť žiakov aktívne ovládať hovorenú i písomnú formu jazykového prejavu. Úlohou učiteľa je, aby umožnil čo najväčšiemu počtu žiakov získať správne gramatické vedomosti, zručnosti a vhodnými cvičeniami zaisťoval plynulý prechod zručností na návyky.

V rámci predmetu slovenský jazyk a literatúra sú hodnotené a klasifikované tri zložky predmetu: jazyková komunikácia, komunikácia a sloh, čítanie a literatúra. Predmetom hodnotenia a klasifikácie v predmete slovenský jazyk a literatúra sú výsledky, ktoré žiak dosiahol v súlade s požiadavkami učebných osnov, obsahových a výkonových štandardov v jednotlivých zložkách predmetu: jazyková komunikácia, komunikácia a sloh, čítanie a literatúra. Hodnotí sa schopnosť získať, upraviť, spracovať, používať a prezentovať vedomosti, zručnosti a návyky v konkrétnych situáciách, obsahová kvalita a jazyková správnosť odpovede, t.j. rozsah slovnej zásoby, gramatická správnosť, štylistická pôsobivosť a stupeň rečovej pohotovosti. V písomnom aj ústnom prejave má žiak preukázať komplexnosť ovládania jazyka, mieru tvorivosti a celkovú vzdelanosť a kultúrnosť v miere vychádzajúcej z učebných osnov, obsahových a výkonových štandardov.

Pri hodnotení a klasifikácii učiteľ postupuje podľa Metodického pokynu č.22/2011 na hodnotenie a klasifikáciu žiakov základnej školy.

Podklady na hodnotenie a klasifikáciu získava učiteľ rôznymi metódami, formami a prostriedkami:

- sústavným sledovaním výkonu žiaka a jeho pripravenosti na vyučovanie,
- rôznymi druhmi skúšok (ústnym skúšaním jednotlivca, frontálnym skúšaním, skúšaním žiakov v rámci skupinovej práce, formou didaktických testov po prebratí tematického celku, písomných cvičení),
- kontrolnými písomnými prácami, ktoré sú predpísané osnovami,
- analýzou výsledkov rôznych činností žiaka,

- sústavným diagnostickým pozorovaním žiaka.

V predmete slovenský jazyk a literatúra učiteľ hodnotí:

1. kontrolné diktáty (váha známky 3x)
2. školské slohové písomné práce (váha známky 3x)
3. vstupné a výstupné testy (váha známky 2x)
4. testy po prebratí tematického celku (váha známky 2x)
5. čiastkové testy (váha známky 1x)
6. ústne odpovede (váha známky 1x)
7. prednes básne (váha známky 1x)
8. doplnkové čítanie (váha známky 1x)
9. zapojenosť do súťaží (váha známky 1x)
10. projektové aktivity (váha známky 1x)
11. príspevky do školského časopisu (váha známky 1x)
12. domáca príprava (váha známky 0.5x)
13. aktivita na vyučovaní (váha známky 0.5x)

Kontrolný diktát

Slúži na kontrolu, na overovanie pravopisných zručností žiakov. Používa sa až vtedy, keď sa už preberie istá pravopisná téma a keď sa už predtým urobí potrebné množstvo nácvichných diktátov a iných pravopisných cvičení. Obsah kontrolného diktátu má pozostávať z prebraného, vysvetleného a precvičeného učiva.

Počet a rozsah kontrolných diktátov v jednotlivých ročníkoch
--

5. ročník	4 kontrolné diktáty	50 – 60 plnovýznamových slov
6. ročník	4 kontrolné diktáty	60 – 70 plnovýznamových slov
7. ročník	4 kontrolné diktáty	71 – 80 plnovýznamových slov
8. ročník	4 kontrolné diktáty	81 – 90 plnovýznamových slov
9. ročník	4 kontrolné diktáty	91 – 100 plnovýznamových slov

Hodnotiaca stupnica - kontrolné diktáty

5. – 9. ročník:

Stupeň	1	2	3	4	5
Počet chýb	0 - 1	2 - 3	4 - 7	8 - 10	11 a viac

Poznámka:

- rovnaké chyby v tom istom slove sa pokladajú za 1 chybu, napr.: Ríchlýchlapec mal ríchlý krok. = 1 chyba
- ak je v texte napísané rovnaké slovo v rovnakom tvare s tou istou pravopisnou chybou, táto chyba sa počíta len raz
- každá chyba v interpunkcii sa počíta ako osobitná chyba toľkokrát, koľkokrát sa vyskytne v texte
- všetky chyby majú rovnakú hodnotu
- javy, ktoré sa žiaci nenaučili, sa nezarátavajú do chýb

Školská slohová písomná práca

Na hodinách slohovej výchovy žiaci preukazujú vedomosti získané na hodinách jazykového vyučovania, literárnej výchovy a iných predmetoch, ktoré kumulujú do svojich jazykových prejavov. Práve tu sa majú možnosť prejavit' mnohé individuálne zvláštnosti žiakov. Na II. stupni jazyková a slohová zložka nie sú vzájomne oddeľované, ale tvoria integrálnu súčasť vyučovania materinského jazyka (v osnovách sú formálne vyčlenené kvôli prehľadnosti).

Počet školských slohových písomných prác v jednotlivých ročníkoch	
5. ročník	1 školská slohová písomná práca
6. ročník	2 školské slohové písomné práce
7. ročník	2 školské slohové písomné práce
8. ročník	2 školské slohové písomné práce
9. ročník	2 školské slohové písomné práce

Hodnotenie slohových písomných prác

Slohové práce sú hodnotené podľa týchto kritérií:

1. Vonkajšia forma = 4 body max.

- čitateľnosť - zreteľné odlíšenie veľkých a malých písmen, diakritické znamienka
- zreteľné grafické členenie odsekov 1,5 až 2 cm na začiatku riadka
- prepísanie práce zkonceptu do čistopisu za daný časový limit
- čistota textu bez škrtenia, používať okrúhle zátvorky a preškrtnutie vodorovne
- dodržiavanie okrajov vnútorných I vonkajších, potreba rozdeľovania slov
- dodržiavanie predpísaného rozsahu, menej i viac je nie maximálny počet bodov

2. Vnútoraná forma = 20 bodov max.

OBSAH /max 4 body/

- dodržanie témy - použitie kľúčových slov z názvu
- myšlienkové vyústenie – zakončenie práce, záver /rozprávanie = pointa; výklad = vysvetlenie problému; úvaha = primeranosť vyjadrovania sa žiakov/

KOMPOZÍCIA /max 4 body/

- uplatnenie zodpovedajúceho slohového postupu
- vnútorná stavba, členenie textu do myšlienkových celkov, ich vyváženosť
- nadväznosť a logickosť textu

JAZYK /max. 4 body/

- správne použitie slovných druhov typických pre daný žáner
- morfológická správnosť jazykových prostriedkov – väzba slovíes, pádové koncovky
- syntaktická správnosť jazykových prostriedkov – postavenie prívlastkov, slovosled
- rôznorodosť, variabilnosť – neopakovanie slov, šírka slovnej zásoby

PRAVOPIS /max. 4 body/

4 body 0 – 4 chyby

3 body 5 – 8 chýb

2 body 9 – 12 chýb

1 bod 13 – 16 chýb

0 bodov 17 a viac chýb/poznámka: o rovnakej chybe a interpunkcii a neznámych javoch a rovnosti chýb platí to isté čo pri diktátoch/

ŠTÝL /max. 4 body/

- správna štylizácia viet – zrozumiteľnosť textu ako celku
- tvorivosť – tvorivá lexika
- pútavosť – podanie zaujímavou, pútavou formou, ktorá vyvoláva v čitateľovi zvedavosť

3. Celkový dojem = 4 body max.

- celkové vyznenie práce po jej prvom prečítaní
- práca by nemala obsahovať nelogické názory, protispoločenské názory, protihumánne a neetické názory, názory propagujúce poškodzovanie ľudského zdravia a iné

Hodnotiacia stupnica pre písomné slohové práce

- 28 – 26 bodov 1
- 25 – 21 bodov 2
- 20 – 14 bodov 3
- 13 – 9 bodov 4
- 8 a menej 5

Testy

Patria k formám písomnej kontroly získaných vedomostí a zručností. Môžeme ich rozdeliť na:

1. vstupné a výstupné testy - preverujeme nimi vedomosti a zručnosti získané počas určitého časového úseku, obsahuje učivo z viacerých tematických celkov. Zaraďujeme sem aj polročné testy.
2. testy po prebratí tematického celku overujeme nimi pochopenie väčšej časti alebo celého tematického celku (napr. tematický celok: Podstatné mená, ...)
3. čiastkové – zisťuje nimi pochopenie určitej časti preberaného celku (napr. skloňovanie mužských podstatných mien)

Čas venovaný testu určí vyučujúci podľa jej rozsahu, najviac však 40 minút (5 minút treba venovať vysvetleniu postupu). Metódy a formy si učiteľ volí individuálne, úlohy musia byť formulované jasne a konkrétne. Nesmú obsahovať tzv. chytáky.

Oprava a hodnotenie vyplývajú z formy konkrétnej práce. Najčastejšie používaný je bodový systém (1 správna odpoveď = 1 bod). Žiak má byť oboznámený s počtom bodov pri jednotlivých úlohách.

Hodnotiacia stupnica testov:

100 – 90% 1

89 – 75% 2

74 – 50% 3

49 – 30% 4

29 – 0% 5

Oblasť: Jazyk a komunikácia

Predmet: Slovenský jazyk a literatúra

Ročník: šiesty

Počet hodín v ročníku: 4 hodiny týždenne (ŠVP), 1 hodina týždenne (ŠkVP), spolu 165 hodín

Tematický celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard – žiak vie	Počet hodín	Prierezové témy
Opakovanie			8	
Zvuková rovina jazyka	dvojbodka, bodkočiarka melódia vety výslovnosť: splývavá výslovnosť priama reč, uvádzacia veta prestávka sila hlasu hlavný slovný prízvuk dôraz pravidlo o rytmickom krátení slabičné a neslabičné predpony	Vymenovať prozodické javy, stručná charakteristika, význam. Samostatne a bez prípravy správne, plynule a nahlas čítať akékoľvek texty, ktorých obsah, štýl a jazyk sú primerané jazykovej úrovni a skúsenostiam žiaka a dokáže prispôbiť rýchlosť čítania tomu, aby mohol čo najefektívnejšie pochopiť informácie a by mohol aplikovať informácie o melódii a prízvuku. Správne intonovať všetky druhy viet	3	osobnostný a sociálny rozvoj, environmentálna výchova čitateľská gramotnosť
Významová/lexikálna rovina jazyka	slovná zásoba tvorenie slov odvodzovaním prípona slovotvorný základ základové slovo tvorenie slov skladaním zložené slovo odvodené slová jednovýznamové a viacvýznamové slová neutrálne slová – citovo zafarbené	Definovať, čo je slovná zásoba, jadro, okraj, slang, dialekt, hovorové slová, knižné – s uvedením príkladov, hodnotiť slová z hľadiska spisovnosti, charakterizovať miestne nárečia. Vysvetliť význam známych spisovných, nespisovných, , slangových, hovorových slov v texte. Žiak si vie správne vybrať jazykovednú príručku na overenie významu slov, pozná typy slovníkov (MSS, KSSJ, PSP), samostatne pracovať so slovníkmi, rozširuje individuálnu slovnú zásobu.	9	environmentálna výchova, dopravná výchova, finančná gramotnosť čitateľská gramotnosť

	(expresívne) slová slovník: synonymický, pravopisný, výkladový, cudzích slov ustálené slovné spojenia príslovie porekadlo pranostika prirovnanie spisovný jazyk – nárečie			
Tvarová/morfologická rovina jazyka	podstatné mená ohybný slovný druh konkrétne – abstraktné vokatív prídavné mená ohybný slovný druh privlastňovacie: druhové akostné a vzťahové prídavné mená stupňovanie vzor pekný, cudzí, matkin, otcov, páví osobné zámená: základné, privlastňovacie skloňovanie zámen číslovky: základné, radové slovesá- časovanie, zvratné, nezvratné plnovýznamové – neplnovýznamové spôsob oznamovací, rozkazovací, podmieňovací pomocné sloveso byť jednoduchý a zložený slovesný tvar	Rozlíšiť termíny GK, abstraktné a konkrétne PM s uvedením príkladov, určovanie GK, vzorov, spisovné skloňovanie. Vyhľadať PM v texte, spisovné označenie miest, ulíc, štátov, štátnych príslušníkov, výrobkov, pomenovaní... Vysvetliť a identifikovať akostné a vzťahové prídavné mená a vysvetliť ich funkciu v texte. Vysvetliť a identifikovať zvieracie a privlastňovacie prídavné mená, určiť vzory páví, matkin, otcov a vysvetliť ich funkciu v texte. Použiť zásady pravopisu v príponách vzorov prídavných mien. Vysvetliť a identifikovať zvratné a nezvratné slovesá a vie vysvetliť ich funkciu v texte, plnovýznamové a neplnovýznamové slovesá a vie vysvetliť ich funkciu v texte. Vysvetliť a identifikovať jednoduchý a zložený tvar sloves v texte. Identifikovať oznamovací,	44	multikultúrna výchova, environmentálna výchova, finančná gramotnosť čitateľská gramotnosť

	<p>príslovky neohybný slovný druh druhy prísloviak miesta, času, spôsobu, príčiny stupňovanie prísloviak predložky neohybný slovný druh vokalizácia citoslovcia neohybný slovný druh</p>	<p>rozkazovací, podmieňovací spôsob slovesa a chápe jeho funkciu v texte. Vysvetliť a identifikovať určité a neurčité číslovky, vie určiť ich gramatické kategórie. Identifikovať príslovky miesta, času, spôsobu a príčiny a vysvetliť ich funkciu. Vysvetliť funkciu stupňovania prísloviak v texte.</p>		
<p>Skladobná/ syntaktická rovina jazyka</p>	<p>jednoduchá veta vety podľa obsahu: oznamovacia, opytovacia, rozkazovacia, želacia, zvolacia hlavné vetné členy podmet – vyjadrený, nevyjadrený prísudok – slovesný, slovesno-menný zhoda vetné sklady – prisudzovací dvojčlenná veta – úplná, neuplná</p>	<p>Identifikovať podmet a prísudok vo vete, termín prisudzovací sklad. Vymenovať typy podmetu i prísudku s príkladom. Vypísať z vety prisudzovací sklad a graficky ho znázorniť.</p>	6	<p>dopravná výchova, ochrana života a zdravia čitateľská gramotnosť</p>
<p>Sloh</p>	<p>opis pracovného postupu rozprávanie s prvkami opisu osnova odsek úvod, jadro, záver</p>	<p>Rozlíšiť, porovnať a vysvetliť pojmy :statický opis, dynamický opis, dokáže identifikovať opisný slohový postup a opis, uvedomuje si rozdiel medzi rozprávaním a opisom, vymenovať útvary opisného slohového postupu. Napísať jednoduchý opis, využívať poznatky z lexikológie i morfológie,</p>	29	<p>mediálna výchova, tvorba projektu, finančná gramotnosť čitateľská gramotnosť</p>

	<p>časová postupnosť v rozprávaní hlavná myšlienka, téma kľúčové slová rozprávanie s využitím priamej reči (1. osoba, 3. osoba) ústne a písomne vnútorná kompozícia úvod zápletká vyvrcholenie obrat rozuzlenie statický opis, dynamický opis charakteristika gestikulácia, mimika, postoj diskusia argument, dokazovanie protiargument, dôkaz dialóg, projekt</p>	<p>požívať základné korektorské značky. Vytvoriť na zadanú alebo voľnú tému rozprávanie s využitím priamej (1. osoba, 3.osoba). Identifikovať časti vnútornej kompozície rozprávania (úvod, zápletká, vyvrcholenie, obrat, rozuzlenie).</p>		
--	--	--	--	--

Literatúra

Tematický celok	Obsahový štandard	Výkonový štandard – žiak vie	Počet hodín	Prierezové témy
Poézia	kompozícia literárneho diela verš, strofa bájka, balada báseň, populárna pieseň príslovie porekadlo pranostika	Identifikovať v texte umelecké jazykové prostriedky a vysvetliť ich význam. Identifikovať poéziu ako literárnu formu a básne ako literárne žánre v rámci jednotlivých literárnych textov. Vymenovať znaky poézie. Vyhľadať verš, rým. Analyzovať a interpretovať text. Porovnať populárnu pieseň s ľudovou piesňou z hľadiska obsahu, využitia umeleckých štýlových prostriedkov. Identifikovať a určiť v texte básne, populárnej piesne jazykové prostriedky . Identifikovať text ako baladu, rozlíšiť ľudovú a umelú baladu, určiť kompozície žánru a umeleckých prostriedkov. Určiť idey, tvoriť epiteton.	30	Tvorba projektu a prezentačné schopnosti, dopravná výchova, ochrana života a zdravia, environmentálna výchova, mediálna výchova, finančná gramotnosť čitateľská gramotnosť
Próza	dej, téma rozprávač literárna postava – hlavná, vedľajšia kompozícia literárneho diela nadpis, odsek, kapitola, báj poviedka anekdota spôsob rozprávania ja-rozprávanie – on-rozprávanie kompozícia literárneho diela vnútorná kompozícia literárneho diela úvod zápletk vyvrcholenie	Odlíšiť prózu od poézie a svoje rozhodnutie zdôvodniť. Vysvetliť pojem dobrodružná literatúra. vysvetliť pojem rozprávač a v texte identifikovať jednotlivé formy rozprávača. Transformovať formy rozprávača – z ja-formy do on-formy a naopak. Sformulovať hlavnú myšlienku prečítaného textu Aplikovať svoje znalosti o literárnej postave (hlavná, vedľajšia) v prečítanom texte a charakterizovať ju z čitateľského hľadiska. Formulovať subjektívne hodnotenie textu. Rozlíšiť reálny základ, sformulovať hlavnú myšlienku, charakterizovať autorský rukopis. Určiť podľa stanovených kritérií poviedku	33	

	obrat,rozuzlenie			
Dráma a dramatické umenie	dramatizovaný literárny text dialogizovaná forma	Rozlíšiť dramatický a prozaický text, svoje tvrdenie podložiť argumentmi. Čítať text divadelnej hry a zúčastniť sa ako postava na dramatizovanom čítaní textu. Formulovať hlavnú myšlienku dramatického textu.	3	

Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu – predmet: ANGLICKÝ JAZYK

1.Záhlavie

Názov predmetu	Anglický jazyk
Časový rozsah výučby	3 hodiny týždenne, spolu 99 vyučovacích hodín
Ročník	šiesty
Škola (názov, adresa)	Základná škola M. Kukučina, , 026 01 Dolný Kubín
Názov ŠkVP	Škola úspešného života
Stupeň vzdelania	nižšie sekundárne
Dĺžka štúdia	1 rok
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk
iné	štátna škola

Vzdelávací štandard z anglického jazyka pre nižšie stredné vzdelávanie, úroveň A2 svojou štruktúrou, obsahom aj rozsahom korešponduje s pôvodným vzdelávacím programom z roku 2008. Zahŕňa výkonový a obsahový štandard, ktorý je východiskom školského vzdelávacieho programu pre príslušný vyučovací predmet. Zároveň obsahuje odporúčané časti, ktoré dotvárajú plastický obraz o používaní a ovládaní jazyka na úrovni A2.

Úpravy pôvodného dokumentu spočívali v doplnení charakteristiky predmetu a cieľov, precizovaní jednotlivých častí obsahového štandardu a citátov podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky. V aktuálnej verzii sa používa namiesto pojmu *sociolingvistická kompetencia* pojem sociolingválna kompetencia, *komunikačné zručnosti* sa uvádzajú ako komunikačné jazykové činnosti a stratégie, *spôsobilosti* v obsahovom štandarde sú označené ako kompetencie.

Požiadavky z výkonového štandardu môžu učitelia konkretizovať a rozvíjať v podobe ďalších blízkych učebných cieľov, učebných úloh a otázok. K vymedzeným výkonom sa priraduje obsahový štandard, v ktorom sa zdôrazňujú kompetencie a funkcie jazyka ako kľúčový prvok

vnútornej štruktúry učebného obsahu. Kompetencie a funkcie jazyka sú základom vymedzeného učebného obsahu, to však nevyklučuje možnosť učiteľov tvorivo modifikovať stanovený učebný obsah v rámci školského vzdelávacieho programu.

Vzdelávací štandard predstavuje rámec pre rozvoj komunikačných jazykových činností a stratégií a ich realizáciu v rôznych komunikačných kontextoch. Zároveň poskytuje priestor na vytváranie množstva komunikačných situácií a podporuje činnostne zameraný prístup. V tomto zmysle nemajú byť žiaci len pasívnymi aktérmi výučby a konzumentmi hotových poznatkov, ktoré si majú len zapamätať a následne zreprodukovať. Vzdelávací štandard je programom rôznych činností a otvorených príležitostí na rozvíjanie individuálnych učebných možností žiakov.

2.Charakteristika vyučovacieho predmetu

Vyučovaci predmet anglický jazyk patrí medzi všeobecnovzdelávacie predmety a spoločne s vyučovacím predmetom slovenský jazyk a literatúra, resp. jazyk národnostnej menšiny a literatúra vytvára vzdelávaciu oblasť Jazyk a komunikácia. Vzhľadom na široké využitie cudzích jazykov v súkromnej a profesijnej oblasti života, či už pri ďalšom štúdiu, cestovaní, spoznávaní kultúr aj v práci, sa dôraz pri vyučovaní cudzích jazykov kladie na praktické využitie osvojených kompetencií, efektívnu komunikáciu a činnostne zameraný prístup. Komunikácia v cudzích jazykoch je podľa Európskeho referenčného rámca (ES, 2007, s. 5) založená na schopnosti porozumieť, vyjadrovať myšlienky, pocity, fakty a názory ústnou a písomnou formou v primeranej škále spoločenských a kultúrnych súvislostí podľa želaní a potrieb jednotlivca.

Výučba prvého cudzieho jazyka, t. j. anglického jazyka smeruje k dosiahnutiu komunikačnej úrovne A2 podľa Spoločného európskeho referenčného rámca pre jazyky (SERR) na konci nižšieho stredného vzdelávania. Označenie úrovne A2 je používateľ základného jazyka. Charakteristika ovládania anglického jazyka na úrovni A2 podľa SERR je nasledujúca:

Rozumie vetám a často používaným výrazom vzťahujúcim sa na oblasti, ktoré sa ho bezprostredne týkajú (napríklad najzákladnejšie informácie o sebe, o rodine, nakupovaní, miestnom zemepise a o zamestnaní). Dokáže komunikovať v jednoduchých a rutinných úlohách vyžadujúcich si jednoduchú a priamu výmenu informácií o známych a bežných záležitostiach. Dokáže jednoduchými slovami opísať svoje rodinné zázemie, bezprostredné okolie a záležitosti v oblastiach nevyhnutných potrieb (SERR, 2013, s. 26).

3.Ciele vyučovacieho predmetu

Všeobecný cieľ:

Všeobecné ciele vyučovacieho predmetu anglický jazyk vychádzajú z modelu všeobecných kompetencií a komunikačných jazykových kompetencií, ako ich uvádza Spoločný európsky referenčný rámec pre jazyky (ŠPÚ, 2013). Pri formulácii cieľov vyučovacieho predmetu sa zdôrazňuje činnostne zameraný prístup - na splnenie komunikačných úloh sa žiaci musia zapájať do komunikačných činností a ovládať komunikačné stratégie.

Cieľom vyučovacieho predmetu anglický jazyk je umožniť žiakom:

- efektívne používať všeobecné kompetencie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností,
- využívať komunikačné jazykové kompetencie, aby sa komunikačný zámer realizoval vymedzeným spôsobom,
- v receptívnych jazykových činnostiach a stratégiách (počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením) spracovať hovorený alebo napísaný text ako poslucháč alebo čitateľ,
- v produktívnych a interaktívnych jazykových činnostiach a stratégiách (ústny prejav, písomný prejav) vytvoriť ústny alebo písomný text,
- používať hovorené a písané texty v komunikačných situáciách na konkrétne funkčné ciele

4. Výchovné a vzdelávacie stratégie

Používatelia jazyka a učiaci sa jazyk využívajú mnoho kompetencií, ktoré získali vďaka svojim predchádzajúcim skúsenostiam, a ktoré môžu aktivovať tak, aby mohli plniť vzdelávacie úlohy a aktivity v komunikačných situáciách, v ktorých sa nachádzajú. Kompetencie sú súhrnom vedomostí, zručností a vlastností, ktoré umožňujú jednotlivcovi konať“ (SERR, 2013, s. 12, 103).

Podstatou jazykového vzdelávania je, aby žiak dokázal:

- riešiť každodenné životné situácie v cudzej krajine a v ich riešení pomáhať cudzincom, ktorí sú v jeho vlastnej krajine,
- vymieňať si informácie a nápady s mladými ľuďmi a dospelými, ktorí hovoria daným jazykom a sprostredkovať im svoje myšlienky a pocity,
- lepšie chápať spôsob života a myslenia iných národov a ich kultúrne dedičstvo.

Dôležité kompetencie pri vytváraní a udržovaní interaktívneho učebného prostredia v škole sú:

kritické myslenie, t. j. schopnosť nachádzať a vyberať informácie s využívaním rozmanitých zručností a kritického prístupu,

- tvorivé myslenie, t. j. schopnosť nachádzať nové spôsoby spájania faktov v procese riešenia problémov,
- prosociálne a prospoločenské myslenie, t. j. schopnosť analyzovať fakty a problémy v súvislosti s potrebami iných a spoločnosti ako celku.

Všeobecné kompetencie

Všeobecné kompetencie sú tie, ktoré nie sú charakteristické pre jazyk, ale ktoré sú nevyhnutné pre rôzne činnosti, vrátane jazykových činností (SERR, 2013, s.12).

Žiak dokáže:

uvedomelo získavať nové vedomosti a spôsobilosti,

- opakovať si osvojené vedomosti a dopĺňať ich,
- uvedomovať si a používať stratégie učenia sa pri osvojovaní si cudzieho jazyka,
- chápať potrebu vzdelávania sa v cudzom jazyku,
- dopĺňať si vedomosti a rozvíjať komunikačné jazykové činnosti a stratégie, prepájať ich s poznaným, systematizovať ich a využívať pre svoj ďalší rozvoj a reálny život,
- kriticky hodnotiť svoj pokrok, prijímať spätnú väzbu a uvedomovať si možnosti svojho rozvoja,
- udržať pozornosť pri prijímaní poskytovaných informácií,
- pochopiť zámer zadanej úlohy,
- účinne spolupracovať vo dvojiciach i v pracovných skupinách,
- aktívne a často využívať doteraz osvojený cudzí jazyk,
- využívať dostupné materiály pri samostatnom štúdiu,
- byť otvorený kultúrnej a etnickej rôznorodosti.

Komunikačné jazykové kompetencie

Komunikačné jazykové kompetencie sú tie, ktoré umožňujú učiacemu sa konať s použitím konkrétnych jazykových prostriedkov (SERR, 2013, s. 12). Na uskutočnenie komunikačného zámeru a potrieb sa vyžaduje komunikačné správanie, ktoré je primerané danej situácii a bežné vo vybraných krajinách, kde sa hovorí anglickým jazykom.

Komunikačné kompetencie sa skladajú z týchto zložiek:

- jazykové kompetencie,
- sociolingválne kompetencie,
- pragmatické kompetencie.

Jazykové kompetencie

Žiak dokáže používať:

- bežné slová a slovné spojenia nevyhnutné pre uspokojovanie jednoduchých komunikačných potrieb obmedzeného charakteru,

- základné vetné modely a komunikovať o osvojených témach prostredníctvom naučených slovných spojení a skupín niekoľkých slov a výrazov,
- obmedzený repertoár naučených krátkych slovných spojení, ktoré sa týkajú predvídateľných základných jazykových situácií,
- osvojenú slovnú zásobu tak, aby si dokázal poradiť v každodennom konaní, ktoré sa týka známych situácií a tém,
- niektoré jednoduché gramatické štruktúry cudzieho jazyka, aj keď sa systematicky dopúšťa základných chýb, ale je mu rozumieť (upravené SERR, 2013, s. 111 – 119).

Sociolingválne kompetencie

Žiak dokáže:

- komunikovať v bežných spoločenských situáciách,
- jednoducho sa vyjadrovať pomocou základných funkcií jazyka, akými sú napr. výmena informácií, žiadosť, vyjadrenie vlastných názorov a postojov, pozvanie, ospravedlnenie atď.,
- udržať a rozvinúť spoločenskú konverzáciu prostredníctvom najjednoduchších bežných výrazov (upravené SERR, 2013, s. 123).

Pragmatické kompetencie

Žiak dokáže:

- usporiadať vety v takom poradí, aby vytvorili koherentný jazykový celok (tematická organizácia, logické usporiadani slov, príčina/následok),
- využívať základné funkcie jazyka s cieľom poskytnúť a vyhľadať faktografické informácie, vyjadriť a zisťovať postoj, vyjadriť presvedčenie, nadviazať kontakt s ľuďmi,
- používať jednoduché spôsoby na začatie, udržanie a ukončenie krátkeho rozhovoru,
- používať najčastejšie sa vyskytujúce spojovacie výrazy na prepojenie jednoduchých viet potrebných na vyrozprávanie alebo opis príbehu v logickom časovom slede (upravené SERR, 2013, s. 124 – 132).

Kompetencie a funkcie jazyka

V rámci 6. až 9. ročníka ZŠ sa v anglickom jazyku rozvíjajú tie kompetencie a funkcie jazyka, ktoré sú špecifikované v časti Obsahový štandard – úroveň A2. Každá kompetencia v obsahovom štandarde sa člení na šesť komponentov, ktoré sú všetky súčasťou komunikačnej kompetencie a bez ktorých sa komunikácia nemôže uskutočňovať. V rámci obsahového štandardu jednotlivé kompetencie na seba nenadväzujú, môžu sa

navzájom kombinovať a neustále vytvárať nové komunikačné kontexty. Kompetencie súvisia s komunikačnými situáciami v ústnom a písomnom prejave a zahŕňajú reakcie účastníkov komunikácie. Funkcie sú chápané ako základné časti komunikácie. Žiaci ich musia ovládať, aby sa mohla komunikácia v cudzom jazyku uskutočniť, pričom s niektorými z nich sa stretnú až na vyšších úrovniach. Interakčné schémy sú časťou, ktorá vyjadruje pragmatické kompetencie, nie je uzavretá a charakterizuje jednotlivé úrovne. Poskytuje učiteľovi základný rámec pre rozvoj komunikačných jazykových činností a stratégií v súlade s príslušnou úrovňou, pričom platí, že čím je úroveň vyššia, tým sa možnosti jazykového prejavu rozširujú. Jazyková dimenzia dokresľuje uvedené funkcie a jej ovládanie by nemalo byť samostatným cieľom, ale prostriedkom na správne vyjadrenie jednotlivých funkcií jazyka.

Diskurzívna dimenzia opisuje formu realizácie komunikačného kontextu, funkčné štýly a typy textov. Zameriava sa na rozvíjanie schopnosti žiakov usporiadať vety v takom poradí, aby vedeli vytvoriť koherentný jazykový celok a prispôsobili svoj jazykový prejav prijímateľovi. Rozvíjanie Interkultúrnej dimenzie umožňuje žiakom, aby sa dokázali prispôsobiť zásadám sociálnej kohézie v cieľových krajinách. Do tejto dimenzie zároveň patria interkultúrne kompetencie, t. j. znalosti a povedomie o rôznych etnických, kultúrnych a sociálnych skupinách, akceptácia ľudí z iných kultúr s ich rozdielnym správaním a hodnotami, schopnosť interpretovať, kriticky vnímať a hodnotiť udalosti, dokumenty a produkty vlastnej kultúry aj iných kultúr.

Časti **Diskurzívna dimenzia** a **Interkultúrna dimenzia** v obsahovom štandarde sú iba **odporúčané** a dotvárajú kontext na využitie funkcií jazyka a interakčných schém. **Diskurzívna dimenzia** a **Interkultúrna dimenzia** sú pre učiteľa východiskom a poskytujú mu priestor, aby ich doplnal podľa špecifických potrieb vo svojej škole.

Prehľad kompetencií a funkcií stanovených pre úrovne A1 až B2

Tabuľka uvádza prehľad kompetencií a funkcií stanovených pre úrovne A1 až B2.

Kompetencie a funkcie relevantné pre komunikačnú úroveň A2 sú zvýraznené.

Kompetencie	Funkcie
1. Nadviazať kontakt v súlade s komunikačnou situáciou	Upútať pozornosť Pozdraviť Odpovedať na pozdrav Podakovať sa a vyjadriť uznanie Rozlúčiť sa
2. Vypočuť si a podať informácie	Informovať sa

	Potvrdiť a trvať na niečom Začleniť informáciu Odpovedať na požiadavky
3. Vybrať si z ponúkaných možností	Identifikovať Opísať Potvrdiť/Odmietnuť Opraviť
4. Vyjadriť názor	Vyjadriť názor Vyjadriť súhlas Vyjadriť nesúhlas Vyjadriť presvedčenie Vyjadriť vzdor Protestovať Vyjadriť stupne istoty
5. Vyjadriť vôľu	Vyjadriť želania Vyjadriť plány
6. Vyjadriť schopnosť	Vyjadriť vedomosti Vyjadriť neznalosť Vyjadriť schopnosť vykonať nejakú činnosť
7. Vyjadriť pocity	Vyjadriť radosť, šťastie, uspokojenie Vyjadriť smútok, sklúčenosť Vyjadriť súcit Vyjadriť fyzickú bolesť Utešiť, podporiť, dodať odvalu
8. Vyjadriť očakávania a reagovať na ne	Vyjadriť nádej Vyjadriť sklamanie Vyjadriť strach, znepokojenie, úzkosť Ubezpečiť

	<p>Vyjadriť úľavu Vyjadriť spokojnosť Vyjadriť nespokojnosť, post'ažovať sa Zistiť spokojnosť/nespokojnosť</p>
9. Predstaviť záľuby a vkus	<p>Vyjadriť, čo mám rád, čo sa mi páči, čo uznávam Vyjadriť, že niekoho/niečo nemám rád Vyjadriť, čo uprednostňujem</p>
10. Reagovať vo vyhrotenej situácii	<p>Vyjadriť hnev, zlú náladu Reagovať na hnev, zlú náladu niekoho iného</p>
11. Stanoviť, oznámiť a zaujať postoj k pravidlám alebo povinnostiam	<p>Vyjadriť príkaz/zákaz Vyjadriť morálnu alebo sociálnu normu Žiadať o povolenie a súhlas Dať súhlas Odmietnuť Zakázať Reagovať na zákaz Vyhrážať sa Sľúbiť</p>
12. Reagovať na porušenie pravidiel alebo nesplnenie povinností	<p>Obviniť (sa), priznať (sa) Ospravedlniť (sa) Odmietnuť/Poprieť obvinenie Vyčítať/Kritizovať</p>
13. Reagovať na príbeh alebo udalosť	<p>Vyjadriť záujem o niečo Vyjadriť záujem o to, čo niekto rozpráva Vyjadriť prekvapenie Vyjadriť že ma niekto/niečo neprekvapil/-lo Vyjadriť nezáujem</p>
14. Dať ponuku a reagovať na ňu	<p>Žiadať niekoho o niečo Odpovedať na žiadosť Navrhnuť niekomu, aby niečo urobil Navrhnuť niekomu, aby sme spoločne niečo urobili</p>

	Ponúknuť pomoc Navrhnuť, že niečo požičiam/darujem Odpovedať na návrh
15. Reagovať na niečo, čo sa má udiat' v budúcnosti	Varovať pred niekým/niečím Poradiť Povzbudiť Vyjadriť želanie
16. Reagovať na niečo, čo sa udialo v minulosti	Spomenúť si na niečo/niekoľo Vyjadriť, že som na niečo/niekoľo zabudol Pripomenúť niekomu niečo Kondolovať Blahoželať
17. Reagovať pri prvom stretnutí	Predstaviť niekoho Predstaviť sa Reagovať na predstavenie niekoho Privítať Predniesť prípitok
18. Korešpondovať	Zčať list Rozvinúť obsah listu Ukončiť list
19. Telefonovať	Zčať rozhovor Udržiavať rozhovor Ukončiť rozhovor
20. Komunikovať	Zčať rozhovor Ujať sa slova v rozhovore Vypýtať si slovo Vrátiť sa k nedopovedanému, keď ma prerušili Zabrániť niekomu v rozhovore
21. Vypracovať štruktúrovanú prezentáciu	Uviesť tému, hlavnú myšlienku Oboznámiť s obsahom a osnovou

	Rozviesť tému a hlavnú myšlienku Prejsť z jedného bodu na iný Ukončiť výklad
22. Doplniť štruktúrovanú prezentáciu	Zdôrazniť, dať do pozornosti Odbočiť od témy Vrátiť sa k pôvodnej téme Uviesť príklad Citovať Parafrázovať
23. Zúčastniť sa diskusie / Argumentovať	Navrhnuť novú tému/bod diskusie Odmietnuť diskutovať na ponúkanú tému/bod diskusie Vrátiť sa k téme/k bodu diskusie
24. Uistiť sa, že slová/výklad/ argument boli pochopené	Uistiť sa, že účastník komunikácie pochopil moje vyjadrenia Uistiť sa, že som dobre pochopil to, čo bolo povedané Požiadat' o pomoc pri vyjadrení slova/slovného spojenia Nahradiť zabudnuté/neznáme slovo Hľadať slovo/slovné spojenie Opraviť sa, vrátiť sa k rozhovoru
25. Porozprávať príbeh	Rozprávať Začať príbeh, historku, anekdotu Zhrnúť

5.Stratégia vyučovania

Výkonový štandard - komunikačné jazykové činnosti a stratégie

Výkonový štandard určuje požiadavky na komunikačné jazykové činnosti a stratégie: počúvanie s porozumením, čítanie s porozumením, písomný prejav a ústny prejav, ktoré má žiak dosiahnuť na konci každého ročníka. Navrhované delenie výkonových štandardov do ročníkov je iba odporúčané (nie povinné), pričom žiak musí na konci nižšieho stredného vzdelávania dosiahnuť úroveň A 2. Jazykové činnosti a stratégie sa rozvíjajú väčšinou integrovane, t.j. viaceré súčasne. Dôraz na konkrétne jazykové činnosti sa odvíja od komunikačnej situácie, v ktorej sa účastníci komunikácie nachádzajú. Výkonový štandard nadväzuje na výkony stanovené pre 5. ročník ZŠ, t.j. na komunikačnú úroveň A1.

Počúvanie s porozumením – výkonový štandard

Žiak na konci 6. ročníka dokáže:

- porozumieť podstate počutého natoľko, aby bol schopný spĺňať konkrétne potreby za predpokladu, že reč je jasne formulovaná a pomaly artikulovaná,
- porozumieť slovným spojeniam a vetám vzťahujúcim sa na bežné oblasti každodenného života,
- porozumieť základným informáciám v krátkych zvukových záznamoch, v ktorých sa hovorí o predvídateľných každodenných záležitostiach.
- pochopiť vety, výrazy a slová, ktoré sa ho priamo týkajú,
- porozumieť základným bodom v rečovom prejave na témy, ktoré sú mu známe,
- rozumieť jednoduchým pokynom informatívneho charakteru,
- identifikovať tému vypočutej diskusie,
- porozumieť základným bodom v rečovom prejave na témy, ktoré sú mu známe (upravené SERR, 2013, s. 68, 69).

Čítanie s porozumením - výkonový štandard

Žiak na konci 6. ročníka dokáže:

- porozumieť krátkym jednoduchým textom, ktoré obsahujú veľmi frekventovanú slovnú zásobu,
- rozumieť označeniam a nápisom na verejných miestach,
- pochopiť konkrétne informácie v jednoduchších písaných materiáloch, s ktorými prichádza do styku, akými sú napríklad listy, brožúry a krátke texty,
- porozumieť jednoduchým osobným listom,
- vyhľadať konkrétne informácie v jednoduchých každodenných materiáloch, akými sú napríklad prospekty, jedálne lístky, programy a časové harmonogramy,

z kontextu krátkeho prečítaného textu pochopiť význam niektorých neznámych slov (upravené SERR, 2013, s. 71 – 74).

Písomný prejav – výkonový štandard

Žiak na konci 6. ročníka dokáže:

- napísať jednoduché osobné listy,
- napísať krátke jednoduché poznámky z okruhu jeho záujmov,
- zaznamenať krátky jednoduchý odkaz za predpokladu, že môže požiadať o jeho zopakovanie a preformulovanie,
- stručne a krátkymi vetami predstaviť a charakterizovať osoby a veci,
- napísať jednoduché vety a spojiť ich najčastejšie sa vyskytujúcimi spojovacími výrazmi,
- jednoducho opísať aspekty všedného dňa - miesto, škola, rodina, záujmy (upravené SERR, 2013, s. 85 – 86, 127).

Ústny prejav – výkonový štandard

Ústny prejav – dialóg

Žiak na konci 6. ročníka dokáže:

- komunikovať v jednoduchých a bežných situáciách, ktoré vyžadujú jednoduchú a priamu výmenu informácií na známe a bežné témy, zvládnuť krátke spoločenské konverzačné výmeny,
- zapojiť sa do krátkych rozhovorov na známe a bežné témy,
- používať jednoduché zdvorilostné formy oslovení,
- vyjadriť, čo sa mu páči a čo nie,

požiadať o rôzne jednoduché informácie, služby a veci, alebo ich poskytnúť (upravené SERR, 2013, s. 76 – 83).

Ústny prejav – monológ

Žiak na konci 6. ročníka dokáže:

opísať každodenné skutočnosti zo svojho prostredia, napríklad ľudí, školu a miesto,

opísať niečo ako jednoduchý sled myšlienok,

podať krátky jednoduchý opis udalostí a činností, opísať svoje plány a osobné skúsenosti (upravené SERR, 2013, s. 60)

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania		
	Metódy	Postupy	Formy práce

PROJECT 2: Jedlo Svet Zábava	výkladovo-ilustratívne metódy metódy výkladovo – problémové heuristické metódy, motivačný rozhovor, demonštračná metóda, fixačná rôzne aktivity, práca s knihou a textom, precvičovanie učiva	Techniky na uvedenie žiakov do jazyka, na rozcvičku a uvoľnenie. Sústredenie pozornosti žiakov na cieľ vyučovacej hodiny, navodenie situácie, práca s textom, počúvanie zvukovej nahrávky a jej rozbor, výklad učiteľa, utvrdzovanie gramatiky. Dialogy alebo ustálené rečové zvraty a panely. Hry: rozličné formy aktívnych jazykových hier. Brainstorming, rolové úlohy, simulovanie, napodobňovanie životných situácií.	Individuálna, skupinová, frontálna práca, práca vo dvojiciach, samostatná práca Klasická vyučovacia hodina, prezentácia projektov, internetové prezentácie a web stránky, zábavné opakovanie, kvízy a tajničky Metodické formy: rozprávanie, objasňovanie, opis, rozhovor, diskusia, samostatné štúdium, práca s IKT Sociálne formy: frontálne, individuálne, skupinové vyučovanie práca s knihou, samostatné učenie pomocou IKT, aktivizujúce formy, používanie motivačných materiálov
PROJECT 3: Úvod Môj život Budúcnosť	Komunikatívno-poznávacia metóda, súvisiaca s prepojením jazykovej a slohovej zložky, metóda dramatizácie textov motivačná, vysvetľovanie, výkladová, problémová, zážitková, riadený rozhovor, samostatná práca, rozprávanie, výkladová, fixačná, projekt analytické, syntetické, deduktívne metódy	Verbálna a neverbálna komunikácia. Počúvanie textov a ich následná interpretácia, Odpisovanie (z tabule, z učebnice) Počúvanie s porozumením, Samostatná práca s učebnicou, úlohy na rozvíjanie kreativity. Práca s obrázkami, fotografiami a predmetmi súvisiacimi s daným textom	

6. Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Project 2: Lekcia 4,5,6 Project 3: Úvod, Lekcia 1,2	-učebnica Project 2, Project 3 – štvrté vydanie (OUP) -pracovný zošit k danej učebnici - metodická príručka k učebnici Project 2, 3 (štvrté vydanie) - Carolyn Barraclough: Project grammar- Graded Practice -Monika Srnková, Eva Kollerová: Cvičenia z anglického jazyka pre 5. ročník základnej školy	- CD prehrávač - školská tabuľa -tabuľky a prehľady angl. gramatiky - nástenné mapy -softvérové výučbové programy, - i Tools -Power Point-ové prezentácie, práca s MS Word - on-line kurzy, testy, - web stránky - DVD nosiče	- časopis v AJ - Hello - knihy zo žiackej knižnice v AJ Náučné slovníky: - prekladové a výkladové ; vrátane žiackeho slovníčka v pracovnom zošite - slovníky na CD nosičoch, on-line slovníky - obrázkové slovníky -názorné materiály -autentické materiály -obrázky -tlač, noviny, časopisy, -komiksy a obrázkové príbehy -texty piesní	Internetové zdroje: - metodické materiály http://www.teachingenglish.org.uk/ http://www.primaryresources.co.uk/ - pracovné materiály http://www.onestopenglish.com - pracovné a metodické materiály http://www.zborovna.sk

7. Hodnotenie a klasifikácia predmetu

Hodnotenie a klasifikácia v anglickom jazyku sleduje základné všeobecné, sociolingvistické a komunikačné kompetencie, ktoré sa prejavujú vo využívaní základných komunikačných zručností: čítanie, písanie, počúvanie, samostatný ústny prejav a rozhovory.

Pri hodnotení v predmete anglický jazyk sa berú do úvahy tieto aspekty: obsahová primeranosť, plynulosť vyjadrovania, jazyková správnosť a štruktúra odpovede.

Kritériá klasifikácie musia byť v súlade s požadovanou úrovňou ovládania anglického jazyka a náročnosť sledovaných javov musí zodpovedať náročnosti definovanej v platných učebných osnovách a vzdelávacích štandardoch cieľovej skupiny žiakov.

Formy skúšania a hodnotenia žiakov z anglického jazyka- ústna a písomná

Ich podiel na celkovom hodnotení je v kompetencii vyučujúceho, ktorý konzultuje tieto kritériá v predmetovej komisii.

Kontrolné písomné práce, písomné testy a ďalšie druhy skúšok rozvrhne učiteľ rovnomerne na celý školský rok tak, aby sa nadmerne nehromadili v určitých obdobiach.

Hodnotenie žiakov je realizované sumatívne i formatívne, teda známkami. Súčasťou hodnotenia práce žiakov na vyučovaní a jeho výsledkov je aj ústne hodnotenie, percentuálne hodnotenie, vystavovanie žiackych prác, prezentovanie žiackych prác.

Zároveň v rámci vyučovacieho procesu využívame humanisticky orientované slovné hodnotenie /pochvala/ i sebahodnotenie žiakov.

Žiakov s poruchami učenia hodnotíme iným spôsobom (s prihliadnutím na ich špecifické poruchy učenia).

Výkon, ale najmä snahu na hodine, pri príprave oceníme (chválime, verbálne, neverbálne – súhlasným prikývnutím, úsmevom), pretože to pôsobí vysoko pozitívne, povzbudzuje k ďalšiemu úsiliu. Slabší výkon nekritizujeme, nezosmiešňujeme.

Hodnotenie musí mať motivačnú funkciu.

Kritériá hodnotenia žiaka:

Pri hodnotení výkonu žiaka v anglickom jazyku sledujeme úroveň jeho rečových zručností t.j.

- počúvanie s porozumením
- čítanie s porozumením
- hovorenie
- písanie

Pri hodnotení berieme do úvahy:

- do akej miery je žiak schopný realizovať komunikáciu v cudzom jazyku
- do akej miery lexikálne a gramatické chyby narušujú zrozumiteľnosť a dorozumievanie
- hľadisko jazykovej správnosti pri používaní bežnej slovnej zásoby a frekventovaných gramatických štruktúr
- hľadisko stylistickej adekvátnosti – formálnosť a neformálnosť vyjadrovania s ohľadom na situáciu prejavu
- rýchlosť prejavu a pohotovosť reakcie s prihliadnutím na individuálne rozdiely medzi žiakmi
- rozsah slovnej zásoby žiaka a jej využitie prostredníctvom gramatických štruktúr

Hodnotenie ústnej odpovede :

Pri hodnotení ústnej odpovede by sme mali hovoriť o škále akceptovateľnosti a komunikatívnej efektívnosti odpovede. Kritériom by mala byť zrozumiteľnosť. Ak je odpoveď dobrá i napriek gramatickým chybám, žiak spracoval informáciu a zaslúži si za ňu istý kredit.

Pri ústnej odpovedi hodnotíme:

- hranie úloh – dialóg
- opis obrázka
- reprodukcia textu

Pri hodnotení ústnej odpovede nám pomáhajú nasledovné kritériá:

- plynulosť reči – 20%
- výslovnosť a intonácia – 20%
- rozsah slovnej zásoby – 20%
- komunikatívna schopnosť – 20%
- gramatická presnosť – 20%

Spolu 100% - pri premene na známku postupujeme nasledovne:

- 100% - 90% = výborný (1)
- 89% - 75% = chválitebný (2)
- 74% - 50% = dobrý (3)
- 49% - 30% = dostatočný (4)
- menej ako 29% = nedostatočný (5)

Na základe týchto kritérií stanovujeme výslednú známku:

Výborný (1) Dobrá výslovnosť, veľmi málo gramatických chýb, plynulý prejav bez dlhých odmlčaní sa, učiteľ kladie málo otázok, aby si spresnil, či žiak učivu rozumie, odpovede na otázky sú okamžité a vyčerpávajúce.

Chválitebný (2) Miestami chyby vo výslovnosti, niekoľko gramatických chýb, väčšina viet je však správna, v prejave nie je veľa prestávok, je pomerne plynulý, učiteľ položí viac otázok na spresnenie odpovede, odpovede na otázky sú vyčerpávajúce, žiak reaguje pohotovo.

Dobrá (3) Miestami chyby vo výslovnosti, niekoľko gramatických chýb, ktoré spôsobujú problémy pri porozumení, prejav s kratšími prestávkami, žiak hľadá slová, robí chyby v gramatických štruktúrach, učiteľ kladie viac otázok na spresnenie, žiakove odpovede sú menej vyčerpávajúce.

Dostatočný (4) Častejšie chyby vo výslovnosti, veľa gramatických chýb, ktoré spôsobujú problémy pri porozumení, prejav s dlhšími prestávkami, nedostatočná základná slovná zásoba, obmedzený rozsah gramatických štruktúr, odpovede na otázky nezodpovedajú rozsahu i obsahu učiva, žiak nie vždy vie odpovedať na otázky učiteľa.

Nedostatočný (5) Časté chyby vo výslovnosti, množstvo gramatických chýb, ktoré spôsobujú nezrozumiteľnosť prejavu, nedostatočná slovná zásoba, neschopnosť použiť základné gramatické štruktúry, žiak nevie odpovedať na otázky učiteľa.

Hodnotenie písomného prejavu :

V anglickom jazyku sa ako písomný prejav hodnotí predovšetkým spracovanie konkrétnej konverzačnej témy, ale i písanie podľa osnovy (žiadosť, objednávka, list priateľovi).

V písomnom prejave hodnotíme:

- o spracovanie úlohy – obsah
- o presnosť a vhodnosť gramatických štruktúr
- o lexikálnu stránku písomného prejavu
- o štylistickú stránku písomného prejavu
- o kompozíciu

Výborný (1) Vyčerpávajúca a adekvátna odpoveď na danú tému, správne použité gramatické štruktúry, pestrá slovná zásoba, takmer bez pravopisných chýb, chyby neprekážajú pri zrozumiteľnosti textu, jasná logická výstavba celej práce, prehľadná kompozícia.

Chváľitebný (2) Žiak zvládne úlohy vo veľkej miere, ale vynechá alebo pridá informácie, ktoré s témou nesúvisia, väčšinou vhodne použité gramatické štruktúry, dobrá slovná zásoba s malými chybami, zopár štylistických nepresností pri výstavbe textu a spájaní viet, menej prehľadná kompozícia.

Dobrý (3) Vcelku adekvátna odpoveď na danú tému, ale s istými medzerami alebo zbytočnými informáciami, zopár chýb v gramatike a lexike, miestami nezrozumiteľnosť textu, ale celkovo text zrozumiteľný, viacero chýb v pravopise, stavbe viet a súvetí, menej prehľadná kompozícia.

Dostatočný (4) Spracovaná len časť otázky, veľké medzery v používaní gramatických štruktúr, text vo väčšej miere nezrozumiteľný kvôli chybám v gramatike, slabá slovná zásoba, veľa chýb v stavbe viet a súvetí, neprehľadná kompozícia.

Nedostatočný (5) Neadekvátna odpoveď, len málo sa vzťahuje k téme, takmer celý text nezrozumiteľný kvôli chybám v gramatike, slabá slovná zásoba, nelogická stavba viet, neprehľadná kompozícia.

Tento systém hodnotenia učiteľ môže použiť i pri domácich úlohách podobného charakteru.

Hodnotenie kontrolných písomných prác a testov:

Maximálny počet dosiahnutých bodov predstavuje 100%. Kontrolné písomné práce a testy sa hodnotia percentom úspešnosti a známka číslom (napr. 93% = 1).

Stupnica hodnotenia kontrolných písomných prác a testov:

Percentá %	Známka
100 – 90	1
89 – 75	2
74 – 50	3

49 – 30 4
29 – 0 5

Zostavovanie testov:

Základný test by mal obsahovať:

- úlohy k slovnej zásobe
- gramatickú produkciu – žiaci tvoria časť odpovede sami
- rozpoznávanie gramatických javov – voľba odpovede
- čítanie prípadne počúvanie s porozumením

Hodnotenie tvorivého písania – tzv. PROJEKTOV :

Tu hodnotíme predovšetkým:

- formu – tvorivosť, kreativitu, fantáziu
- obsah – slovná zásoba, schopnosť vyjadriť vlastné myšlienky prebratou slovnou zásobou a naučenými gramatickými štruktúrami.

	Tvorivosť – vlastný prínos	20%	Na vysokej úrovni, uplatňuje vlastné nápady, je otvorený novým podnetom, dokáže vyjadriť veku primerané postoje
	Informácie – výber zdrojov	20%	Vie vyhľadávať samostatne, vie ich použiť v praxi, pracuje samostatne po návode učiteľa

100 %	Pojmy a poznatky	10%	Ovláda podľa učebných osnov a vie ich využívať
	Grafický prejav	10%	Estetický, úhľadný, bez väčších nedostatkov
	Logické operácie	20%	Pri riešení úloh uplatňuje logiku, funkčne využíva vedomosti a zručnosti, čitateľská gramotnosť je na vysokej úrovni
	Prezentácia	20%	Samostatný ústny prejav, správny a výstižný, osvojenú slovnú zásobu dokáže vhodne používať v komunikácii, prezentuje samostatne, vie vzbudiť záujem

**STUPNICA HODNOTENIA
TESTOV A PÍSOMNÝCH PRÁC**

%	100-90%	89-75%	74-50%	49-30%	29-0%	body	1	2	3	4	5
body	1	2	3	4	5	55	55-50	49-41	40-28	27-17	16-0
10	10-9	8-7	6-5	4-3	2-0	56	56-50	49-42	41-28	27-17	16-0
11	11-10	9-8	7-6	5-3	2-0	57	57-51	50-43	42-29	28-17	16-0
12	12-11	10-9	8-6	5-4	3-0	58	58-52	51-44	43-29	28-17	16-0
13	13-12	11-10	9-7	6-4	3-0	59	59-53	52-44	43-30	29-18	17-0
14	14-13	12-11	10-7	6-4	3-0	60	60-54	53-45	44-30	29-18	17-0
15	15-14	13-11	10-8	7-5	4-0	61	61-55	54-46	45-31	30-18	17-0
16	16-14	13-11	10-8	7-5	4-0	62	62-56	55-47	46-31	30-19	18-0
17	17-15	14-13	12-9	8-5	4-0	63	63-57	56-47	46-32	31-19	18-0
18	18-16	15-14	13-9	8-5	4-0	64	64-58	57-49	48-32	31-19	18-0
19	19-17	16-14	13-10	9-6	5-0	65	65-59	58-49	48-33	32-20	19-0
20	20-18	17-15	14-10	9-6	5-0	66	66-59	58-50	49-33	32-20	19-0
21	21-19	18-16	15-11	10-6	5-0	67	67-60	59-50	49-34	33-20	19-0
22	22-20	19-17	16-11	10-7	6-0	68	68-61	60-51	50-34	33-20	19-0
23	23-21	20-17	16-12	11-7	6-0	69	69-62	61-52	51-35	34-21	20-0
24	24-22	21-18	17-12	11-7	6-0	70	70-63	62-53	52-35	34-21	20-0
25	25-23	22-19	18-13	12-8	7-0	71	71-64	63-53	52-36	35-21	20-0
26	26-23	22-20	19-13	12-8	7-0	72	72-65	64-54	53-36	35-22	21-0
27	27-24	23-20	19-14	13-8	7-0	73	73-66	65-55	54-37	36-22	21-0
28	28-25	24-21	20-14	13-8	7-0	74	74-67	66-56	55-37	36-22	21-0
29	29-26	25-22	21-15	14-9	8-0	75	75-68	67-56	55-38	37-23	22-0
30	30-27	26-23	22-15	14-9	8-0	76	76-68	67-57	56-38	37-23	22-0
31	31-28	27-23	22-16	15-9	8-0	77	77-69	68-58	57-39	38-23	22-0
32	32-29	28-24	23-16	15-10	9-0	78	78-70	69-59	58-39	38-23	22-0
33	33-30	29-25	24-17	16-10	9-0	79	79-71	70-59	58-40	39-24	23-0
34	34-31	30-26	25-17	16-10	9-0	80	80-72	71-60	59-40	39-24	23-0
35	35-32	31-26	25-18	17-11	10-0	81	81-73	72-61	60-41	40-24	23-0
36	36-32	31-27	26-18	17-11	10-0	82	82-74	73-62	61-41	40-25	24-0
37	37-33	32-28	27-19	18-11	10-0	83	83-75	74-62	61-42	41-25	24-0
38	38-34	33-29	28-19	18-11	10-0	84	84-76	75-63	62-43	42-26	25-0

39	39-35	34-29	28-20	19-12	11-0	85	85-77	76-65	64-43	42-26	25-0
40	40-36	35-30	29-20	19-12	11-0	86	86-77	76-65	64-43	42-26	25-0
41	41-37	36-31	30-21	20-12	11-0	87	87-78	77-65	64-44	43-26	25-0
42	42-38	37-32	31-21	20-12	11-0	88	88-79	78-66	65-44	43-26	25-0
43	43-39	38-32	31-22	21-13	12-0	89	89-80	79-67	66-45	44-27	26-0
44	44-40	39-33	32-22	21-13	12-0	90	90-81	80-68	67-45	44-27	26-0
45	45-41	40-34	33-23	22-14	13-0	91	91-82	81-68	67-46	45-27	26-0
46	46-41	40-35	34-23	22-14	13-0	92	92-83	82-69	68-46	45-28	27-0
47	47-42	41-35	34-24	23-14	13-0	93	93-84	83-70	69-47	46-28	27-0
48	48-43	42-36	35-24	23-14	13-0	94	94-85	84-71	70-47	46-28	27-0
49	49-44	43-37	36-25	24-15	14-0	95	95-86	85-71	70-48	47-29	28-0
50	50-45	44-38	37-25	24-15	14-0	96	96-86	85-72	71-48	47-29	28-0
51	51-46	45-38	37-26	25-15	14-0	97	97-87	86-73	72-49	48-29	28-0
52	52-47	46-39	38-26	25-16	15-0	98	98-88	87-74	73-49	48-29	28-0
53	53-48	47-40	39-27	26-16	15-0	99	99-89	88-74	73-50	49-30	29-0
54	54-49	48-41	40-27	26-16	15-0	100	100-90	89-75	74-50	49-30	29-0

Oblasť: Jazyk a komunikácia

Predmet: Anglický jazyk a literatúra

Ročník: šiesty

Počet hodín v ročníku: 3 hodiny týždenne (ŠVP)

Tematický celok	Výkonový štandard Cieľ	Obsahový štandard	Počet hodín	Prierezová téma
PROJECT 2 Unit 4. Jedlo A Jedlá a nápoje	Dokázať riešiť každodenné situácie v cudzej krajine. Vedome získavať nové vedomosti. Aktívne sa vyjadrovať k téme, pýtať si jedlo, poďakovať, zaplatiť.	1. Úvodná hodina 2. Práca s lexikou- jedlá a nápoje 3. Počítateľné a nepočítateľné podstatné mená 4. Posluch 5. Rozhovor v reštaurácii	23	Mediálna výchova Zdravá a nezdravá výživa, zdravý životný štýl Finančná, čitateľská gramotnosť
B Polievka z kameňa	Aktívne sa zúčastniť na scénke vybranou úlohou. Čítanie s porozumením. Vyriešenie problému. Rolové hranie rozprávky. Rozširovanie slovnej zásoby v téme jedlo a príprava jedla. Frázy.	6. Slovná zásoba 7. Práca s textom 8. Gramatika – nejaký, žiadny 9. Posluch		Osobnostný a sociálny rozvoj Uvedomovať si, čo je v živote dôležité, pomoc tým, ktorí to potrebujú. Finančná, čitateľská gramotnosť
C Mat ide nakupovať	Posluch s porozumením. Riešiť situácie pri akupovaní. Párová práca. Čítanie s porozumením. Vyvodenie nového	10. Práca s textom 11. Gramatika - Koľko ? 12. Množné číslo nepočítateľ. podstatných mien 13. Práca s PZ		Finančná, čitateľská gramotnosť

	učiva. Dialóg v obchode. „Koľko potrebujeme?“			
D Emin jablkový koláč	Porozumenie receptu. Vyvodenie rozkazovacieho spôsobu.	14. Práca s textom 15. Členy-určitý, neurčitý, nulový 16. Gramatika- trochu, zopár 17. Posluch		Multimediálna výchova Ochrana človeka a zdravia
Kultúra Geografia- jedlá sveta	Získať informácie o stravovacích zvyklostiach vo svete Čítanie s porozumením. Objavovanie nových zvyklostí a spôsobov.	18. Práca s textom 19. Práca s textom		Multimediálna výchova Ochrana človeka a zdravia Spoznávanie národných jedál a kultúry stolovania
Opakovanie Lekcie 4 Test Projekt	Upevňovať nadobudnuté vedomosti. Porovnať naše stravovacie návyky s VB Projekt: Stravovacie návyky na Slovenku. Môj obľúbený recept.	20. Opakovanie – gramatika 21. Opakovanie – lexika, posluch 22. Test 23. Práca na projekte		Finančná, čitateľská gramotnosť Tvorba projektu a prezentačné schopnosti.
Unit 5. Svet A Moja krajina B Sever a juh	Čítanie s porozumením. Porovnať našu krajinu s Veľkou Britániou Stupňovanie prídavných mien Vedome získavať nové vedomosti a	24. Práca s lexikou, vyjadrenie veľkosti 25. Práca s textom 26. Práca s lexikou, posluch 27. Práca s textom 28. 2. stupeň prídavného mena 29. Upevnenie 2. stupňa prídavného mena	17	Multikultúrna, environmentálna a dopravná výchova. Spoznávanie vlastnej krajiny Multikultúrna výchova. Porovnať klimatické zmeny v krajine Multikultúrna výchova. Finančná, čitateľská gramotnosť Environmentálna výchova

<p>C Svetové rekordy</p> <p>D Miki s Milkou idú stanovať</p> <p>Kultúra: Počasie vo VB Geografia - USA</p>	<p>zručnosti. Vyriešiť geografický a jazykový problém Získavať a osvojovať si nové jazykové kompetencie. Vzťah k prírode.</p> <p>Medzipredmetové vzťahy- geografia</p>	<p>30. Práca s textom 31. 3. stupeň prídavného mena 32. Cvičenia na stupňovanie 33. Práca s textom 34. Nepravidelné stupňovanie 35. Prirovnania 36. Zhrnutie stupňovanie príd. mien 37. Práca s textom 38. USA 39. Opakovanie 40. Test</p>		<p>Ochrana prírody, zvierat a rastlín, rešpektovanie pravidiel správania sa v prírode Ochrana človeka a zdravia.</p> <p>Tvorba projektu a prezentačných schopností.</p>
<p>Unit 6. Zábava</p> <p>A Televízne programy</p> <p>B V kine</p> <p>C Svetlá, kamery, klapka</p> <p>D Stratený tučniak</p>	<p>Učiť sa komunikovať o budúcich dejoch. a o obľúbených TV programoch. Čítanie s porozumením. Dialógy. Schopnosť pozvať priateľov na spoločné podujatie /do kina, na šport, na večierok Čítať pre radosť a získať záujem o nové veci. Utvárať a budovať vlastné sebavedomie a sebaapresadenie. Uvedomovať si</p>	<p>41. Práca s lexikou 42. Práca s textom 43. Blízka budúcnosť 44. Posluch s porozumením 45. Práca s textom 46. Prídavné mená a príslovky 47. Práca s textom 48. Gramatika- Musieť 49. Precvičovanie gramatiky 50. Práca s textom 51. Návrhy 52. Kultúra - Britské kino 53. Opakovanie 54. Test</p>	<p>14</p>	<p>Mediálna výchova Vplyv médií na myslenie a názory mladých Multikultúrna výchova Vedieť sa sebakriticky ohodnotiť a zhodnotiť vlastné schopnosti Vzájomná tolerancia a rešpekt Multikultúrna výchova Multikultúrna výchova</p>

Kultúra	vlastnú hodnotu			
<p>PROJECT 3: Predstavenie A Deti</p> <p>B Sweet Sue a Smart Alec</p>	<p>Zachytiť známe informácie v počutom texte.</p> <p>Vyhľadať v texte rôzne údaje</p> <p>Vedieť správne použiť oba prítomné časy</p>	<p>55. Práca s textom 56. Jednoduchý prítomný čas 57. Jednoduchý prítomný čas 58. Posluch 59. Práca s textom 60. Prítomný príbehový čas 61. Prítomný príbehový čas 62. Využitie prísloviak v prítomných časoch 63. Porovnanie dvoch PČ 64. Precvičovanie PČ 65. Práca s PZ</p>	11	Schopnosť adaptovať sa v novom prostredí alebo kolektíve, vzájomná tolerancia a pomoc
<p>Unit 1. Môj život A Nový domov</p> <p>B Prekvapenie pre Aleca</p> <p>C Moja rodina</p> <p>D Deti</p>	<p>Rozpoznať pravidelné a nepravidelné slovesá Menovať etapy života Porozumieť životopisu známej osobnosti</p> <p>Vyhľadať informácie v texte, pochopiť hlavnú myšlienku</p> <p>Pomenovať členov rodiny Vedieť sa predstaviť a pozvať ľudí Hovoriť čo mám rád a čo nie</p>	<p>66. Práca so slovnou zásobou 67. Práca s textom 68. Minulý čas slovesa byť 69. Pravidelné a nepravidelné slovesá 70. Minulý čas 71. Posluch s porozumením 72. Práca s textom 73. Otázky v minulom čase 74. Posluch s porozumením 75. Rozprávanie o víkende 76. Rozširovanie slovnej zásoby 77. Práca s textom 78. Privlastňovací pád 79. Posluch s porozumením 80. Práca s textom 81. Pozvania, predstavovanie ľudí</p>	20	<p>Výchova k manželstvu a rodičovstvu</p> <p>Finančná, čitateľská gramotnosť</p> <p>Osobnostný a sociálny rozvoj</p> <p>Tolerancia</p>

Kultúra	Diskusia v triede o rozdieloch života rodín u nás a v iných krajinách	82. Rozprávanie mám rád, nemám rád 83. Práca s textom - Rodiny 84. Opakovanie 85. Test		Výchova k manželstvu a rodičovstvu Medzipredmetové vzťahy
Unit 2. Budúcnosť A Cesta do vesmíru B Detektív roka C Tvoja budúcnosť D Deti Kultúra	Pomenovať podľa obrázku vesmírne telesá Pochopiť text vedcov o budúcnosti Pochopiť a reagovať na rozhovor, zápletku Pochopiť príbeh a reagovať na obsah Vyjadriť svoj názor na vývoj a výskum v dobývaní vesmíru Vyjadriť názor na veci, kde sa robia prognózy Používať bežné spoločenské frázy Reagovať na výsledok dotazníka, predvídať budúcnosť Vyjadrenie budúcnosti pomocou “will” Použitie “will” na vyjadrenie rozhodnutia	86. Práca s textom 87. Vyjadrenie budúcnosti 88. Rozprávanie o budúcnosti 89. Práca s textom 90. Budúci čas pri rozhodnutiach 91. Dotazník- práca s textom 92. Rozprávanie o svojej budúcnosti 93. Posluch s porozumením 94. Práca s textom 95. Užitočné výrazy, ponúknuťie pomoci 96. Doprava 97. Opakovanie 98. Test 99. Záverečná hodina	14	Finančná, čitateľská gramotnosť Zodpovednosť za svoj budúci život a smerovanie Finančná, čitateľská gramotnosť Osobnostný a sociálny rozvoj

Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu – predmet: MATEMATIKA

1.Záhlavie

Názov predmetu	Matematika
Časový rozsah výučby	4 hod. týždenne, spolu 132 vyučovacích hodín (ŠVP)/ 1 hod. týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín (ŠkVP)
Ročník	šiesty
Škola (názov, adresa)	Základná škola M. Kukučina, , 026 01 Dolný Kubín
Názov ŠkVP	Škola úspešného života
Stupeň vzdelania	nižšie sekundárne
Dĺžka štúdia	1 rok
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk
iné	štátna škola

2.Charakteristika vyučovacieho predmetu

Učebný predmet matematika je zameraný na rozvoj matematickej kompetencie tak, ako ju formuloval Európsky parlament :

„Matematická kompetencia je schopnosť rozvíjať a používať matematické myslenie na riešenie rôznych problémov v každodenných situáciách. Vychádzajúc z dobrých numerických znalostí sa dôraz kladie na postup a aktivitu, ako aj na vedomosti. Matematická kompetencia zahŕňa na rôznych stupňoch schopnosť a ohotu používať matematické modely myslenia (logické a priestorové myslenie) a prezentácie (vzorce, modely, diagramy, grafy, tabuľky).“

„Potrebne vedomosti z matematiky zahŕňajú dobré vedomosti o počtoch, mierkach a štruktúrach, základné operácie a základné matematické prezentácie, chápanie matematických termínov a konceptov a povedomie o otázkach, na ktoré matematika ponúka odpovede. Jednotlivec by mal mať zručnosti na uplatňovanie základných matematických princípov a postupov v každodennom kontexte doma a v práci a na chápanie a

hodnotenie sledu argumentov. Jednotlivec by mal byť schopný myslieť matematicky, komunikovať v matematickom jazyku a používať vhodné pomôcky. Pozitívny postoj v matematike je založený na rešpektovaní pravdy a na ochote hľadať príčiny a posudzovať ich platnosť.“

3.Ciele vyučovacieho predmetu

Žiaci

- získajú schopnosť používať matematiku v svojom budúcom živote,
- rozvíjajú svoje logické a kritické myslenie,
- argumentujú, komunikujú a spolupracujú v skupine pri riešení problému,
- spoznajú matematiku ako súčasť ľudskej kultúry a dôležitý nástroj pre spoločenský pokrok,
- čítajú s porozumením primerané súvislé texty obsahujúce čísla, závislosti a vzťahy a nesúvislé texty obsahujúce tabuľky, grafy a diagramy,
- využívajú pochopené a osvojené postupy a algoritmy pri riešení úloh, vedú matematizovať reálnu situáciu a interpretovať výsledok,
- vyhľadávajú, získavajú a spracúvajú informácie z primerane náročne spracovaných zdrojov vrátane samostatnej práce s učebnicou a ďalšími textami,
- osvoja si základné primerané matematické pojmy, poznatky, znalosti a postupy uvedené vo vzdelávacom štandarde,
- rozvíjajú zručnosti, ktoré súvisia s procesom učenia sa, s aktivitou na vyučovaní a s racionálnym a samostatným učením sa.

4. Výchovné a vzdelávacie stratégie

Spôsobilosť učiť sa:

- žiaci využívajú matematické znalosti v praxi
- žiaci sú vedení k rozvíjaniu logického a abstraktného myslenia
- rozvoj pamäti pomocou numerických výpočtov

- je schopný využívať svoje stratégie učenia sa, pričom si uvedomuje svoje silné a slabé stránky
- dokáže uplatniť získané znalosti a spôsobilosti v rozličných životných situáciách

Spôsobilosť riešiť problémy:

- rozbor problému, spôsob riešenia, odhad výsledku, voliť správny postup pri riešení, vyhodnocovať správnosť výsledku
- uplatňuje základné logické operácie
- je schopný vidieť veci problémovo, kriticky myslieť pri hľadaní riešenia, obhájiť si svoje rozhodnutie, je si vedomý svojej zodpovednosti za riešenie problémov a užitočnosti poučenia sa z vlastných chýb a chýb iných

Spôsobilosti komunikačné:

- učia sa vyjadrovať svoje názory, porovnávať so závermi spolužiakov, obhajovať a vysvetliť spôsob riešenia
- učia sa presne vyjadrovať
- využívanie matematických znakov a symbolov v praxi
- dokážu využívať všetky dostupné formy sociálnej komunikácie
- uplatňujú komunikáciu smerujúcu k vytváraniu dobrých vzťahov so spolužiakmi, učiteľmi, rodičmi a s ďalšími ľuďmi, s ktorými prichádzajú do kontaktu

Spôsobilosti občianske:

- učia sa rešpektovať názory druhých, pravidlá práce v kolektíve
- žiak je si vedomý svojich práv a povinností v škole i mimo nej, rešpektuje práva ostatných ľudí

Spôsobilosti sociálne a interpersonálne:

- dôvera vo vlastné schopnosti
- sebakontrola
- rozvoj vytrvalosti a presnosti
- spolupráca so skupinou, s inými
- rozvoj systematičnosti

- žiak dokáže spolupracovať v skupine a akceptuje pravidlá práce v tíme, chápe a dokáže prebrať svoju zodpovednosť a spoluzodpovednosť za výsledky spoločnej práce
- uvedomuje si svoj skutočný potenciál, osobné kvality a v súlade s tým si projektuje svoj osobný rozvoj a osobné ciele

Spôsobilosti pracovné:

- zručnosť pri meraní a rýsovaní
- učia sa presnosti
- organizovanie vlastnej práce

Spôsobilosť uplatňovať základy matematického myslenia:

- rozvíja a používa matematické myslenie na riešenie rôznych praktických problémov v každodenných situáciách a schopnosť používať matematické modely logického myslenia a prezentácie (vzorce, modely,...)

Digitálna spôsobilosť:

- rozvíja spôsobilosti založené na základných zručnostiach v oblasti IKT, kalkulačky
- používa základné postupy pri práci s textom a jednoduchou prezentáciou
- prostredníctvom didaktických hier, edukačných prostredí využíva IKT aj v iných predmetoch

Spôsobilosti smerujúce k iniciatívnosti a podnikavosti:

- navrhuje nové úlohy, nové riešenia, vyhľadáva riešenia úloh v nových projektoch, schopnosť plánovať a riadiť prácu

5. Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania:

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania
-------------------------	----------------------

	Metódy a postupy	Formy práce
Počtové výkony s prirodzenými číslami, deliteľnosť	diskusia, reproduktívna diskusia, frontálna práca, znázornenie, problémová, výskumná heuristická, demonštračná	samostatná práca, práca vo dvojiciach, práca s kalkulačkou, výkladovo-problémová práca
Uhol a jeho veľkosť, operácie s uhlami	výkladová, zážitková, riadený rozhovor, demonštračná, problémová, výkladová beseda	samostatná práca, práca vo dvojiciach, skupinová práca
Desatinné čísla. Počtové výkony s desatinnými číslami	znázornenie, analógie výkladu, problémové vyučovanie, frontálna, experimentovanie, indukčná metóda,	skupinová práca, práca s kalkulačkou, samostatná práca
Obsah obdĺžnika, štvorca a pravouhlého trojuholníka v desatinných číslach, jednotky obsahu	výkladová, zážitková, riadený rozhovor, demonštračná, problémová, výkladová beseda	samostatná práca, práca vo dvojiciach, skupinová práca, používanie motivačných materiálov
Trojuholník, zhodnosť trojuholníkov	výkladová, zážitková, riadený rozhovor, demonštračná, problémová, výkladová beseda	samostatná práca, práca vo dvojiciach, skupinová práca
Objem kocky a kvádra	výkladová, zážitková, riadený rozhovor, demonštračná, problémová, výkladová beseda	samostatná práca, práca vo dvojiciach, skupinová práca, používanie motivačných materiálov
Kombinatorika v kontextových úlohách	výkladová, frontálne vyučovanie, skupinové vyučovanie, individuálne, heuristická metóda praktickej činnosti, fixačná	práca s knihou, samostatné učenie pomocou IKT, aktivizujúce formy, práca s kalkulačkou, používanie motivačných materiálov

6. Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Počtové výkony s prirodzenými číslami, deliteľnosť	učebnica Matematika pre 6. ročník Zbierka úloh z matematiky pre 5. a 6.ročník	učebnica, kalkulačka, zbierka úloh	pracovné listy, vlastne zhotovené pomôcky, demonštračná číselná os	internet, historické materiály
Uhol a jeho veľkosť, operácie s uhlami	učebnica Matematika pre 6. ročník Zbierka úloh z matematiky pre 5. a 6.ročník	učebnica, rysovacie pomôcky	pracovné listy, vlastne zhotovené pomôcky	úlohy z praxe
Desatinné čísla. Počtové výkony s desatinnými číslami	učebnica Matematika pre 6. ročník Zbierka úloh z matematiky pre 5. a 6.ročník	učebnica, kalkulačka, zbierka úloh	pracovné listy, vlastne zhotovené pomôcky, demonštračná číselná os	internet, historické materiály
Obsah obdĺžnika, štvorca a pravouhlého trojuholníka v desatinných číslach, jednotky obsahu	učebnica Matematika pre 6. ročník Zbierka úloh z matematiky pre 5. a 6.ročník	učebnica, rysovacie pomôcky	žiacke pomôcky na zisťovanie dĺžky	internet, úlohy z praxe
Trojuholník, zhodnosť trojuholníkov	učebnica Matematika pre 6. ročník Zbierka úloh z matematiky pre 5. a 6.ročník	učebnica, rysovacie pomôcky	pracovné listy	internet, úlohy z praxe
Objem kocky a kvádra	učebnica Matematika pre 6. ročník Zbierka úloh z matematiky pre 5. a 6. ročník	učebnica, kalkulačka, zbierka úloh	pracovné listy	internet, úlohy z praxe

	učebnica Matematika pre 6. ročník Zbierka úloh z matematiky pre 5. a 6. ročník	učebnica, kalkulačka, zbierka úloh	žiakmi zvolený štatistický materiál	internet, úlohy z praxe
--	--	---------------------------------------	--	----------------------------

7. Hodnotenie a klasifikácia

Hodnotenie sa pridrižiava nového Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy. Žiaci musia byť v procese vzdelávania pravidelne hodnotení a majú právo dozvedieť sa výsledok hodnotenia.

Hodnotenie žiakov budeme realizovať klasifikáciou.

Hodnotenie a klasifikácia preukázaného výkonu žiaka v príslušnom predmete nemôžu byť znížená na základe správania žiaka.

Metódy a formy práce

Na dosiahnutie stanovených cieľov je potrebné žiaka zaujať a motivovať, preto je potrebné využívať rôzne metódy a formy. Počas vyučovacej hodiny je možné využiť viac foriem a metód. Ich striedanie môže prispieť k udržaniu pozornosti žiaka a vyhnúť sa stereotypu.

Výber metód a foriem súvisí s cieľom, ktorý chceme na danej vyučovacej hodine dosiahnuť.

a/ Metódy

- expozičná metóda – využíva sa pri výklade nového učiva,
- fixačná metóda – využíva sa pri opakovaní a upevňovaní učiva,
- motivačná metóda - jej cieľom je žiaka zaujať, prebudiť v ňom kreativitu,
- brainstorming – burza nápadov – dáva žiakovi možnosť vyjadriť svoj názor k danému problému, prípadne viesť diskusiu s ostatnými, s cieľom vybrať najvhodnejšie riešenie.

b/ Formy

- klasický typ hodiny – opakovanie, výklad, upevňovanie učiva,
- práca v skupinách,
- tvorba a prezentácia projektov,
- hodina s využitím IT, e-learning,
- riadený rozhovor – beseda,
- diskusia,
- hry, kvízy a súťaže.
-

Hodnotenie predmetu

V rámci hodnotenia sa využíva:

- slovné hodnotenie, predovšetkým pochvala ako prostriedok motivácie,

- hodnotenie známkou spojenou s vyzdvihnutím kladov, ale aj s poukázaním na chyby s cieľom informovať žiaka a motivovať ho k zlepšeniu si kvality osvojovaných vedomostí – podľa metodického usmernenia č.8/2009-R zo 14. mája 2009,
- percentuálne hodnotenie, ktoré sa používa pri priebežnom hodnotení žiaka.

Pri priebežnej i súhrnnej klasifikácii sa uplatňuje primeraná náročnosť a pedagogický takt voči žiakovi. Jeho výkony sa hodnotia komplexne, berie sa do úvahy vynaložené úsilie žiaka, rešpektujú sa jeho ľudské práva. Hodnotenie je spätnou väzbou, motivačným a výchovným prostriedkom, a zároveň prostriedkom pozitívneho podporovania zdravého sebavedomia žiaka.

Pri klasifikácii výsledkov dosiahnutých v matematike sa hodnotí v súlade s učebnými osnovami a vzdelávacími štandardami:

- a) celistvosť, presnosť a trvácnosť osvojenia si požadovaných vedomostí a zručností,
- b) schopnosť uplatňovať osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení úloh, najmä praktických,
- c) schopnosť využívať skúsenosti a poznatky získané pri praktických činnostiach na riešenie problémových úloh, príp. projektov,
- d) aktivita v prístupe k činnostiam, záujem o ne a vzťah k nim,
- e) schopnosť vyhľadávať a spracúvať informácie z rôznych zdrojov aj prostredníctvom informačných a komunikačných technológií,
- f) schopnosť zaujať postoj, vyjadriť vlastné stanovisko a argumentovať,
- g) kvalita myslenia, predovšetkým jeho logickosť, samostatnosť a tvorivosť,
- h) kvalita výsledkov činnosti,
- i) schopnosť a úroveň prezentácie vlastných výsledkov práce,
- j) pozícia a činnosť v skupine (pri skupinovej práci), schopnosť spolupracovať,
- k) osvojenie účinných metód samostatného štúdia a schopnosti učiť sa učiť.

Výchovno-vzdelávacie výsledky žiaka sa v tomto predmete klasifikujú podľa uvedených kritérií v primeranom rozsahu pre príslušný ročník štúdia.

Stupňom 1 – výborný sa žiak klasifikuje, ak samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení úloh, na základe získaných skúseností a poznatkov vie analyzovať zadané úlohy (aj problémové) a samostatne navrhnuť primeraný postup na ich riešenie, aktívne pristupuje k činnostiam a problémovým úlohám na hodinách matematiky, i mimo nich (projekty, predpríprava na skupinovú prácu), prejavuje o ne záujem a zaoberá sa nimi, k danej problematike pohotovo vyhľadáva informácie z rôznych zdrojov, vie ich spracovať (nie skopírovať) na veľmi kvalitnej úrovni, svoj postoj k danej problematike zaujíma bez obáv, vlastné stanovisko vyjadruje presne, vecne a konštruktívne, nemá problém diskutovať a argumentovať na danú tému, myslí logicky správne, zreteľne sa u neho prejavuje samostatnosť a tvorivosť, výsledky jeho činností sú veľmi kvalitné, vlastné výsledky práce prezentuje výstižne, vyjadruje sa gramaticky i štylisticky správne, prezentácia je spracovaná na vysokej estetickej úrovni, pri skupinovej práci je aktívny, spolupracuje so všetkými členmi skupiny, vie vypočúť a akceptovať ich názor na riešenie úlohy, svoj názor prednesie vždy, účinne si osvojuje a uplatňuje metódy samostatného štúdia a schopnosť učiť sa učiť.

Stupňom 2 – chválitebný sa žiak klasifikuje, ak samostatne, prípadne len s nepatrnými podnetmi vyučujúceho, uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení úloh, na základe získaných skúseností a poznatkov vie analyzovať zadané úlohy (aj problémové) a samostatne navrhnuť primeraný postup na ich riešenie (využitím známych postupov a metód), aktívne pristupuje k činnostiam a problémovým úlohám na hodinách matematiky, menej aktívne mimo nich (projekty), prejavuje o ne záujem a zaoberá sa nimi, k danej problematike vie vyhľadať informácie z rôznych zdrojov, vie ich spracovať (nie skopírovať) na pomerne kvalitnej úrovni, k danej problematike vie zaujať postoj, vlastné stanovisko vyjadruje vecne a konštruktívne, diskutuje a argumentuje na danú tému, myslí správne, v jeho myslení sa prejavuje logika a tvorivosť, výsledky jeho činností sú kvalitné, vlastné výsledky práce prezentuje výstižne, vyjadruje sa gramaticky i štylisticky správne, prezentácia je spracovaná na estetickú úroveň, pri skupinovej práci je aktívny, spolupracuje s členmi skupiny (nie však so všetkými), vie vypočítať a akceptovať ich názor na riešenie úlohy, svoj názor prednesie často, nie však vždy, osvojuje si a uplatňuje metódy samostatného štúdia a schopnosť učiť sa učiť.

Stupňom 3 – dobrý sa žiak klasifikuje, ak osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení úloh uplatňuje samostatne, občas potrebuje usmernenie vyučujúceho, zadané úlohy (aj problémové) vie riešiť pomocou známych postupov a metód, k činnostiam a problémovým úlohám na hodinách matematiky pristupuje so záujmom, ale potrebuje podporu a pomoc vyučujúceho, príp. spolužiakov, menej aktívne pristupuje k úlohám mimo vyučovacích hodín (projekty), k danej problematike vie vyhľadať informácie z rôznych zdrojov, vie ich spracovať (nie skopírovať) na priemernej úrovni, k danej problematike vie zaujať postoj, vlastné stanovisko vie vyjadriť priemerne, diskutuje, ale neargumentuje na danú tému, jeho myslenie je takmer vždy správne, tvorivosť sa prejavuje len s usmernením vyučujúceho, výsledky jeho činností sú dobré, vie prezentovať vlastné výsledky práce, vyjadruje sa gramaticky správne, v štylistike sa vyskytujú malé nedostatky, prezentácia je spracovaná na priemernej úrovni, pri skupinovej práci je aktívny, spolupráca s členmi skupiny je na nízkej úrovni, vie vypočítať a akceptovať názor na riešenie úlohy, málokedy prednesie svoj názor, vyvíja snahu osvojiť si a uplatňovať metódy samostatného štúdia a schopnosť učiť sa učiť.

Stupňom 4 – dostatočný sa žiak klasifikuje, ak osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení úloh uplatňuje iba za aktívnej pomoci vyučujúceho, zadané úlohy vie riešiť len pomocou známych postupov a metód, ktorým rozumie len čiastočne, ovláda základné pojmy a vie predviesť jednoduché zručnosti, k činnostiam a problémovým úlohám na hodinách matematiky pristupuje s nízkym záujmom, potrebuje podporu a pomoc vyučujúceho, príp. spolužiakov, menej aktívne pristupuje k úlohám mimo vyučovacích hodín (projekty), k danej problematike vie vyhľadať informácie z rôznych zdrojov, nevie ich však spracovať, len skopírovať na podpriemernej úrovni, k danej problematike vie zaujať postoj zriedka, vlastné stanovisko vie vyjadriť priemerne, na danú tému diskutuje málokedy, jeho logika myslenia je na nižšej úrovni a myslenie nie je tvorivé, výsledky jeho činností sú podpriemerné, vie prezentovať vlastné výsledky práce, vyjadruje sa čiastočne správne, prezentácia je spracovaná na podpriemernej úrovni, pri skupinovej práci je pasívny, vie vypočítať a akceptovať názor na riešenie úlohy, zriedka prednesie svoj názor, s ťažkosťami vyvíja snahu osvojiť si a uplatňovať metódy samostatného štúdia a schopnosť učiť sa učiť.

Stupňom 5 – nedostatočný sa žiak klasifikuje, ak na sledovanej úrovni ovládania cudzieho jazyka nie je schopný reagovať na podnet, svoje myšlienky nedokáže vyjadriť ani pomocou učiteľa. Používa nevhodnú slovnú zásobu a závažné chyby bránia porozumeniu. Nie je schopný

vyjadriť sa samostatne a súvislo. Zlá výslovnosť a intonácia celkom narúšajú zrozumiteľnosť prejavu. Prejav je veľmi krátky, výpovede sú väčšinou nezrozumiteľné, žiak nevie odpovedať na otázky. Neadekvátne a chýbajúca slovná zásoba bráni porozumeniu. Žiak nevie rozoznať základné aspekty, na ktoré má reagovať. Množstvo gramatických chýb znemožňuje porozumenie.

Vyučujúci M - F – I jednotlivé úlohy bodovo hodnotí a pri určovaní známky sa riadi priloženou bodovou tabuľkou alebo hodnotí percentuálne nasledovne:

výborný	100 % - 90 %
chváľitebný	89 % - 75 %
dobrá	74 % - 50 %
dostatočný	49 % - 30 %
nedostatočný ...	29 % - 0 %

Oblasť: Matematika a práca s informáciami

Predmet: matematika

Ročník: šiesty

Počet hodín v ročníku: 5 hodín (ŠVP)

Tematický celok	Výkonový štandard	Obsahový štandard	Počet hodín	Prierezové témy
Opakovanie učiva z 5. roč. Počtové výkony s prirodzenými číslami, deliteľnosť	-propedeutika počítania s približnými (zaokrúhlenými) číslami -sčítanie a odčítanie, resp. násobenie a delenie ako navzájom opačné operácie a ich využitie pri riešení jednoduchých slovných úloh (propedeutika rovníc) -objav deliteľnosti dvoma, piatimi, desiatimi a stami -práca podľa návodu – kritériá deliteľnosti číslami 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10, 100	- ovládať základné operácie v obore prirodzených čísel, - rozložiť zložené číslo na súčin menších čísel v obore malej a veľkej násobilky, - rozhodnúť o správnom poradí početných operácií pri riešení úloh, - vyriešiť úlohy, v ktorých sa nachádza viac operácií napr. $2 \cdot 6 + 20 : 4$ (aj na kalkulačke) - zistiť podľa dodaného návodu, či je dané číslo deliteľné číslami 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10, 100,	ŠVP 10 hod. /ŠkVP 3 hod. ŠVP 13 hod. /ŠkVP 3 hod.	enviromentálna výchova dopravná výchova finančná, čitateľská gramotnosť výchova k bezpečnému správaniu výchova k bezpečnosti a ochrane zdravia

<p>Desatinné čísla. Počtové výkony s desatinnými číslami</p>	<ul style="list-style-type: none"> - desatinné číslo, celá časť desatinného čísla, desatinná časť desatinného čísla, desatinná čiarka, desatiny, stotiny, tisíciny, ..., rád číslice v desatinnom čísle, číselná os, vzdialenosť čísel na číselnej osi - porovnávanie, usporiadanie desatinných čísel, znaky =, >, < - zaokrúhľovanie nadol na..., - zaokrúhľovanie nahor na ... - zaokrúhľovanie na ... - aritmetický priemer - objav periodickosti pri delení dvoch prirodzených čísel, perióda, periodické čísla - sčítanie a odčítanie, resp. násobenie a delenie ako navzájom opačné operácie (propedeutika rovníc) - jednotky dĺžky (km, m, dm, cm, mm), hmotnosti (t, kg, dag, g, mg) a ich premena v obore desatinných čísel 	<ul style="list-style-type: none"> - prečítať a zapísať desatinné čísla a určiť rád číslice v zápise desatinného čísla, - uviesť príklady použitia desatinných čísel v bežnom živote a pracovať s nimi v uvedenom kontexte, - správne zobrazit' desatinné číslo na číselnej osi, - zistiť vzájomnú vzdialenosť desatinných čísel na číselnej osi, - porovnať, usporiadať podľa predpisu (zostupne, vzostupne) a zaokrúhliť podľa zadania desatinné číslo na celé číslo, na desatiny, na stotiny, na tisíciny, ..., nahor, nadol aj aritmeticky, - sčítať, odčítať, vynásobiť a vydeliť primerané desatinné čísla spamäti, ostatné písomne alebo pomocou kalkulačky, - vynásobiť a vydeliť kladné desatinné čísla mocninami čísla 10 spamäti, - desatinné číslo vydeliť prirodzeným a správne zapísať zvyšok (aj na kalkulačke), - vypočítať jednoduchý aritmetický priemer desatinných čísel, - vyriešiť slovné úlohy s desatinnými číslami, - využiť vlastnosti desatinných čísel pri premene jednotiek dĺžky a hmotnosti, 	<p>ŠVP 49 hod. /ŠkVP 11 hod.</p>	<p>enviromentálna výchova</p> <p>dopravná výchova</p> <p>finančná, čitateľská gramotnosť</p> <p>výchova k bezpečnému správaniu</p> <p>výchova k bezpečnosti a ochrane zdravia</p>
--	---	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> - propedeutika zlomkov na rôznorodých kontextoch: <ul style="list-style-type: none"> - celok, - časť celku, - zlomok ako časť celku, - znázornenie zlomkovej časti celku (aj vhodným diagramom) - propedeutika nepriamej úmernosti (riešenie slovných úloh) 			
Obsah obdĺžnika, štvorca a pravouhlého trojuholníka v desatinných číslach, jednotky obsahu	<ul style="list-style-type: none"> - rovinné útvary, štvorec, obdĺžnik, mnohoúholník, obsah, výmera, plocha, - jednotka štvorcovej siete - jednotky obsahu, premena jednotiek obsahu: hektár, ár, kilometer štvorcový, meter štvorcový, decimeter štvorcový, centimeter štvorcový a milimeter štvorcový (ha, a, km², m², dm², cm², mm²) - slovné vzorce pre výpočet obvodu a obsahu štvorca, obdĺžnika a pravouhlého trojuholníka 	<ul style="list-style-type: none"> - určiť približný obsah rovinného útvaru v štvorcovej sieti, - vypočítať obvod a obsah štvorca a obdĺžnika v obore desatinných čísel, - vypočítať obsah pravouhlého trojuholníka ako polovicu obsahu obdĺžnika, - premeniť základné jednotky obsahu s využívaním vlastností desatinných čísel, - porovnať veľkosti vyjadrené jednotkami a usporiadať ich podľa veľkosti vzostupne a zostupne. -zanalyzovať útvary zložené zo štvorcov a obdĺžnikov z hľadiska možností výpočtu ich obsahu a obvodu, - vypočítať obvod a obsah obrazcov zložených zo štvorcov a obdĺžnikov, - vyriešiť úlohy z praxe na výpočet obvodov a obsahov útvarov zložených zo štvorcov a obdĺžnikov. 	<p>ŠVP 12 hod. /ŠkVP 3 hod.</p>	<p>dopravná výchova</p> <p>multikultúrna výchova</p> <p>estetická výchova</p> <p>finančná, čitateľská gramotnosť</p>

Objem kocky, kvádra	<ul style="list-style-type: none"> -propedeutika výpočtu objemu kvádra a kocky ako súčin príslušných celočíselných rozmerov prirodzených čísel - propedeutika jednotiek objemu: mm³, cm³, dm³, m³ 	<ul style="list-style-type: none"> - premeniť základné jednotky objemu s využívaním vlastností desatinných čísel, - porovnať veľkosti vyjadrené jednotkami a usporiadať ich podľa veľkosti vzostupne a zostupne. 	<p>ŠVP 5 hod. /ŠkVP 1 hod.</p>	<p>tvorba projektu a prezentačných schopností</p>
Uhol a jeho veľkosť, operácie s uhlami	<ul style="list-style-type: none"> - uhol, veľkosť uhla, jednotky stupeň a minúta, uhlomer - ramená uhla, vrchol uhla - os uhla a jej vlastnosti - porovnávanie uhlov - priamy, pravý, ostrý a tupý uhol, uhol väčší ako priamy uhol - vnútorné uhly trojuholníka, objav vzťahu pre súčet vnútorných uhlov trojuholníka - pravouhlý, ostrouhlý a tupouhlý trojuholník - vrcholový uhol, susedný uhol - sčítanie a odčítanie veľkostí uhlov 	<ul style="list-style-type: none"> - odmerať veľkosť narysovaného uhla v stupňoch, - narysovať pomocou uhlomera uhol s danou veľkosťou, - primerane odhadnúť veľkosť uhla, - premeniť stupne na minúty a naopak, - zostrojiť os uhla pomocou uhlomera, - porovnať uhly podľa ich veľkosti numericky, - pomenovať trojuholník podľa veľkosti jeho vnútorných uhlov, - vypočítať veľkosť tretieho vnútorného uhla trojuholníka, ak pozná veľkosť jeho dvoch vnútorných uhlov v stupňoch, - rozlíšiť vrcholové uhly a susedné uhly, - vypočítať veľkosť vrcholového a susedného uhla k danému uhlu, - sčítať a odčítať veľkosti uhlov (v stupňoch), - využiť vlastnosti uhlov pri riešení kontextových úloh. 	<p>ŠVP 17 hod. /ŠkVP 6 hod.</p>	<p>dopravná výchova finančná, čitateľská gramotnosť</p> <p>multikultúrna výchova</p> <p>estetická výchova</p> <p>ochrana a tvorba životného prostredia</p> <p>tvorba projektu a prezentačných schopností</p>

<p>Trojuholník, zhodnosť trojuholníkov</p>	<ul style="list-style-type: none"> - trojuholník, základné prvky trojuholníka (vrcholy, strany, vnútorné a vonkajšie uhly) - ostrouhlý, pravouhlý a tupouhlý trojuholník - náčrt, konštrukcia - zhodnosť dvoch trojuholníkov, veta sss, sus, usu - konštrukcia trojuholníka podľa vety sss, sus, usu - trojuholníková nerovnosť, $a + b > c$, $a + c > b$, $b + c > a$ - rovnoramenný a rovnostranný trojuholník, ramená, základňa, hlavný vrchol rovnoramenného trojuholníka - objav základných vlastností rovnoramenného a rovnostranného trojuholníka (veľkosť strán, veľkosť uhlov); pravidelný šesťuholník - výška trojuholníka (priamka, úsečka, dĺžka úsečky), päta výšky, priesečník výšok trojuholníka 	<ul style="list-style-type: none"> - rozlíšiť základné prvky trojuholníka, - vypočítať veľkosť vonkajších uhlov trojuholníka, - vyriešiť úlohy s využitím vlastností vnútorných a vonkajších uhlov trojuholníka, - rozhodnúť o zhodnosti dvoch trojuholníkov v rovine, - zostrojiť trojuholník podľa slovného postupu konštrukcie s využitím vety sss, sus a usu, - opísať slovne postup konštrukcie trojuholníka, - narysovať pravidelný šesťuholník, - vetu o trojuholníkovej nerovnosti, - na základe vety o trojuholníkovej nerovnosti rozhodnúť o možnosti zostrojenia trojuholníka z troch úsečiek, - opísať rovnostranný a rovnoramenný trojuholník a ich základné vlastnosti (veľkosti strán a uhlov, súmernosť), - presne a čisto narysovať rovnostranný a rovnoramenný trojuholník, - zostrojiť výšky trojuholníka (v ostrouhlom, tupouhlom a pravouhlom) a ich priesečník. 	<p>ŠVP 16 hod. /ŠkVP 4 hod.</p>	<p>dopravná výchova</p> <p>finančná, čitateľská gramotnosť</p> <p>multikultúrna výchova</p> <p>estetická výchova</p> <p>ochrana a tvorba životného prostredia</p> <p>tvorba projektu a prezentačných schopností</p>
--	--	---	---	---

<p>Kombinatorika v kontextových úlohách</p>	<ul style="list-style-type: none"> - usporiadanie prvkov (s opakovaním, bez opakovania) - dáta, údaje, tabuľka, diagram kontextové úlohy s kombinatorickou motiváciou - propedeutika štatistiky, pravdepodobnosti a kombinatoriky (zhromažďovanie, usporiadanie a grafické znázornenie údajov) 	<ul style="list-style-type: none"> - systematicky usporiadať daný malý počet prvkov podľa predpisu, - z daných prvkov vybrať skupinu prvkov s danou vlastnosťou a určiť počet týchto prvkov, - pokračovať v danom systéme usporiadania/vypisovania, - zvoliť stratégiu riešenia kombinatorickej úlohy, - zvoliť optimálny spôsob zápisu riešenia tabuľkou a diagramom. 	<p>ŠVP 10 hod. /ŠkVP 2 hod.</p>	<p>tvorba projektu a prezentačných schopností finančná, čitateľská gramotnosť</p>
---	--	---	---	---

Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu – predmet: FYZIKA

1. Záhľavie

Názov predmetu	fyzika
Časový rozsah výučby	2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín (ŠVP)
Ročník	šiesty
Škola (názov, adresa)	Základná škola M. Kukučina, , 026 01 Dolný Kubín
Názov ŠkVP	Škola úspešného života
Stupeň vzdelania	nižšie sekundárne
Dĺžka štúdia	1 rok
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk
iné	štátna škola

2. Charakteristika vyučovacieho predmetu

Výučba fyziky sa spolu s biológiou a chémiou podieľa na rozvíjaní prírodovednej gramotnosti žiaka tak, aby využíval nadobudnuté vedomosti, bol schopný klásť otázky a na základe dôkazov vyvodzoval závery, ktoré vedú k porozumeniu obsahu výučby prírodných vied.

Obsah výučby fyziky je postavený na overenej konštruktivistickej pedagogickej teórii, ktorá kladie pri budovaní fyzikálnych poznatkov dôraz na vlastnú žiacku skúsenosť s fyzikálnymi javmi a objektmi. Umožňujú to žiacke pokusy, reálne demonštrácie, priame merania a ich spracovanie. Postupne sa žiak vedie k formalizácii poznávaného obsahu, prípadne k matematickým vzťahom a k zovšeobecneniam v podobe teoretických pojmov. Aj keď má učiteľ možnosť prispôsobiť si obsah výučby vlastným predstavám, túto koncepčnú myšlienku by mal zachovať.

Prostredníctvom tvorby vybraných fyzikálnych (často aj prírodovedných) pojmov sa rozvíjajú žiacke bádateľské spôsobilosti, najmä pozorovať, merať, experimentovať, spracovať namerané údaje vo forme tabuliek a grafov. Súčasťou týchto spôsobilostí sú aj manuálne a technické zručnosti žiaka, schopnosť formulovať hypotézy, tvoriť závery a zovšeobecnenia, interpretovať údaje a opísať ich vzájomné vzťahy.

Proces fyzikálneho vzdelávania uprednostňuje metódy a formy, ktoré sa podobajú prirodzenému postupu vedeckého poznávania. Vzhľadom na vek žiakov je to najmä už spomenutý empirický postup, pre ktorý je charakteristické riešenie problémov experimentálnou metódou aj s využitím informačno-komunikačných prostriedkov. Aktívna účasť žiaka sa zabezpečuje najmä riešením problémov a prácou v skupinách.

Žiak prostredníctvom fyzikálneho vzdelávania získa vedomosti potrebné aj k osobným rozhodnutiam v občianskych a kultúrnych záležitostiach, ktoré súvisia s lokálnymi aj globálnymi problémami ako sú zdravie, životné prostredie, technický pokrok a podobne. Rovnako dôležité je, aby pochopil kultúrne, spoločenské a historické vplyvy na rozvoj vedy a techniky.

3.Ciele vyučovacieho predmetu

Všeobecný cieľ:

Pochopiť a vedieť využívať vo svojom živote základné fyzikálne poznatky, zákony a zákonitosti.

Ciele – žiaci:

- aplikujú empirické metódy práce – pozorovanie, experimentovanie, meranie a spracovanie nameraných hodnôt fyzikálnych veličín pri skúmaní fyzikálnych javov,
- vysvetľujú vybrané fyzikálne javy v bezprostrednom okolí a navrhujú metódy overenia svojich vysvetlení,
- prezentujú a obhajujú svoje postupy a tvrdenia logickou argumentáciou založenou na dôkazoch,
- komunikujú verbálnou aj písomnou formou, ovládajú symbolickú, tabelárnu, grafickú komunikáciu,
- aplikujú pri riešení fyzikálnych úloh a problémov znalosť fyzikálnych pojmov, zákonov, faktov, nadobudnutý matematický aparát aj odborné informácie získané z rôznych vhodných informačných zdrojov,
- rozlišujú spoľahlivé informácie od nespoľahlivých – kriticky myslia,
- riešia problémy, v ktorých sa integrujú poznatky z viacerých prírodovedných, prípadne humanitných predmetov,
- rozumejú historickému vývoju poznania vo fyzike ako vede a vplyvu technického vývoja na rozvoj poznania a spoločnosti,
- posudzujú užitočnosť vedeckých poznatkov a technických vynálezov pre rozvoj spoločnosti a tiež problémy spojené s ich využitím pre človeka a životné prostredie,
- pracujú v tíme, vedia kooperovať a diskutovať, sú zodpovední za výsledky svojej práce a zverené pomôcky,
- získajú záujem o prírodu a svet techniky,
- nadobudnú otvorenosť k novým objavom vo fyzike a technike,
- získajú pozitívny vzťah k ochrane svojho zdravia a životného prostredia.

4. Výchovné a vzdelávacie stratégie

Poznávacia (kognitívna) kompetencia

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli:

- používať kognitívne operácie,
- formulovať a riešiť problémy, používať stratégie riešenia,
- uplatňovať kritické myslenie,
- nájsť si vlastný štýl učenia a vedieť sa učiť v skupine,
- myslieť tvorivo a uplatniť jeho výsledky

Komunikačná kompetencia

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli:

- tvoriť, prijímať a spracovávať informácie,
- vyhľadávať informácie,
- formulovať svoj názor a argumentovať,

Interpersonálna kompetencia

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli:

- akceptovať skupinové rozhodnutia,
- kooperovať v skupine,
- tolerovať odlišnosti iných jednotlivcov,
- diskutovať a viesť diskusiu o odbornom probléme,

Intrapersonálna kompetencia

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli:

- regulovať svoje správanie,
- vytvárať si vlastný hodnotový systém,

5. Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania - metódy a formy
-------------------------	---------------------------------------

I. Skúmanie vlastností kvapalín, plynov a pevných telies	výklad, riadený rozhovor, diskusia v skupinách, motivačné a demonštračné experimenty, žiacke experimenty - práca v skupinách, brainstorming, tvorba pojmových máp, práca s pracovnými listami, tvorba a prezentácia projektov, riešenie kvalitatívnych, kvantitatívnych a problémových úloh, práca s odborným textom – čítanie s porozumením práca s tabuľkami a nákresmi
II. Správanie sa telies v kvapalinách a plynoch	výklad, riadený rozhovor, diskusia v skupinách, motivačné a demonštračné experimenty, žiacke experimenty - práca v skupinách, brainstorming, tvorba pojmových máp, práca s pracovnými listami, riešenie kvalitatívnych, kvantitatívnych a problémových úloh, práca s odborným textom – čítanie s porozumením práca s tabuľkami a nákresmi, motivačné a demonštračné experimenty, žiacke experimenty - práca v skupinách, brainstorming, tvorba pojmových máp, práca s pracovnými listami, tvorba a prezentácia projektov, riešenie problémových úloh

6. Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika a materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje
-------------------------	--------------------	---	---------------

I. Skúmanie vlastností kvapalín, plynov a pevných telies	J. Janovič: Fyzika pre 6. ročník ZŠ (časť A,B) M. Macháček: Fyzika pre 6. ročník ZŠ E. Rástocká: Fyzikálny zošit pre 6. ročník ZŠ I. Baník, R. Baník: Kaleidoskop učiteľa fyziky Fyzikálne tabuľky pre ZŠ J. Škarba: Pokusy s jednoduchými pomôckami	tabuľa, pracovné listy, počítač, dataprojektor, spätný projektor, rôzne meradlá a pomôcky podľa témy vyučovacej hodiny	Internet, knižnica
II. Správanie sa telies v kvapalinách a plynoch	J. Janovič: Fyzika pre 6. ročník ZŠ (časť A,B) M. Macháček: Fyzika pre 6. ročník ZŠ E. Rástocká: Fyzikálny zošit pre 7. ročník ZŠ I. Baník, R. Baník: Kaleidoskop učiteľa fyziky Fyzikálne tabuľky pre ZŠ J. Škarba: Pokusy s jednoduchými pomôckami	tabuľa, pracovné listy, počítač, dataprojektor, spätný projektor, rôzne meradlá a pomôcky podľa témy vyučovacej hodiny	Internet, knižnica

7.Hodnotenie a klasifikácia

Hodnotenie sa pridrižiava nového Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy. Žiaci musia byť v procese vzdelávania pravidelne hodnotení a majú právo dozvedieť sa výsledok hodnotenia.

Hodnotenie žiakov budeme realizovať klasifikáciou.

Hodnotenie a klasifikácia preukázaného výkonu žiaka v príslušnom predmete nemôžu byť znížená na základe správania žiaka.

Voľba vyučovacích metód, foriem, techník je v kompetencii učiteľa, hlavným kritériom ich výberu by mala byť miera efektivity plnenia vyučovacieho cieľa, pričom je žiaduce vhodne využívať alternatívne, aktivizujúce a progresívne formy a metódy vyučovania za účelom zážitkového učenia sa žiakov. Vybrané metódy, formy majú byť veku primerané a majú podporovať motiváciu, záujem a tvorivé činnosti žiakov. Uplatňujú sa motivačné, expozičné, fixačné a diagnostické metódy.

Aktualizácia obsahu je na začiatku a podľa možností aj v priebehu získavania a objavovania nových poznatkov, no i pred kontrolou a pri určovaní domácej úlohy.

Pri motivácii sa využíva skutočnosť, že fyzikálne pojmy, operácie, vety a metódy vznikli pri riešení konkrétneho problému, že fyzika vychádza predovšetkým zo skúseností a z potrieb riešiť reálne situácie.

Funkciou expozičných metód je oboznámiť žiakov s novými pojmami, vzťahmi, zákonitosťami, pracovnými postupmi a s nimi spojenými metódami. Najúčinnéjšie sú heuristické metódy a to nielen z hľadiska kvality osvojenia si nových poznatkov a zručnosti, ale i z hľadiska normatívneho, pretože rozvíjajú schopnosť samostatne sa vzdelávať.

Fixačné metódy vedú žiaka od orientačného oboznámenia sa s poznatkami, cez ich reprodukčné ovládanie až k tvorivému zvládnutiu, systematickému utváraniu vzťahov medzi starým a novým učivom, na systematické hľadanie súvislostí medzi jednotlivými tematickými celkami.

Z hľadiska zisťovania vzdelávacej a výchovnej kvality a efektivity práce učiteľa či žiaka, sú významné diagnostické metódy, ktoré pomáhajú realizovať princíp diferencovaného prístupu, klasifikáciu a ďalšie plánovanie vyučovacieho procesu. Medzi najbežnejšie metódy patrí pozorovanie a písomné skúšanie (testy, domáce úlohy, ročníkové práce, projekty, ...).

Aktivita žiaka pri vyučovaní fyziky nie je orientovaná len na úsilie zapamätať si, ale je spojená s hľadaním podstaty problému, so samostatným myslením. Vyučovanie do istej miery kopíruje objaviteľský postup.

Učivo, pokiaľ je to možné, sa predkladá vo forme problémov a otázok, ktoré majú žiaci riešiť. Pri riešení problémov sa žiaci naučiť používať rôzne pramene informácií, prehľady vzorcov, tabuľky, encyklopédie a primeranú odbornú literatúru.

Podľa potreby sa využívajú tiež metódy a formy typického vyučovacieho charakteru.

Pri klasifikácii výsledkov v tomto predmete sa hodnotí v súlade s učebnými osnovami a vzdelávacími štandardami:

- a) kvalita myslenia, predovšetkým jeho logickosť, samostatnosť a tvorivosť,
- b) kvalita a rozsah získaných schopností vykonávať požadované intelektuálne a praktické činnosti pri realizácii experimentov,
- c) schopnosť zaujať stanovisko a uplatňovať osvojené poznatky a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh, pri výklade a hodnotení prírodných javov a zákonitostí, prípadne teórií,
- d) schopnosť využívať a zovšeobecňovať skúsenosti a poznatky získané pri praktických činnostiach pri experimentoch,
- e) celistvosť, presnosť, trvácnosť osvojenia požadovaných poznatkov, faktov, pojmov, definícií, zákonitostí a vzťahov, teórií,
- f) aktivita v prístupe k činnostiam, záujem o ne a vzťah k nim,
- g) presnosť, výstižnosť, odborná a jazyková správnosť ústneho a písomného prejavu,
- h) kvalita výsledkov činnosti,
- i) osvojenie účinných metód samostatného štúdia a schopnosti učiť sa učiť.

Výchovno-vzdelávacie výsledky žiaka sa v týchto predmetoch klasifikujú podľa kritérií uvedených v odsekoch a v primeranom rozsahu pre príslušný ročník štúdia.

Stupňom 1 – výborný sa žiak klasifikuje, ak pohotovo vykonáva požadované intelektuálne a praktické činnosti. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh, pri výklade a hodnotení javov a zákonitostí. Chápe vzťahy medzi prírodnými javmi, zákonitosťami a teóriami. Myslí logicky správne, zreteľne sa u neho prejavuje samostatnosť a tvorivosť. Jeho ústny a písomný prejav je správny, presný a výstižný. Výsledky jeho činnosti sú kvalitné. Vie zhodnotiť a porovnať kvalitu rôznych postupov riešenia problémov a diskutovať o správnosti, kvalite a efektívnosti daných riešení. Svoje vedomosti a zručnosti vie prezentovať na zodpovedajúcej úrovni.

Stupňom 2 – chválitebný sa žiak klasifikuje, ak pohotovo vykonáva požadované intelektuálne a praktické činnosti. Pri riešení teoretických úloh a praktických úloh, pri výklade a hodnotení javov a zákonitostí postupuje samostatne, len s malými podnetmi od učiteľa. Myslí správne, v jeho myslení sa prejavuje logika a tvorivosť. Vie analyzovať predložené problémy a samostatne navrhnúť primeraný postup na ich riešenie. Vie zhodnotiť a porovnať kvalitu rôznych postupov riešenia problémov. Svoje znalosti a zručnosti vie prezentovať na zodpovedajúcej úrovni.

Stupňom 3 – dobrý sa žiak klasifikuje, ak osvojené vedomosti a zručnosti interpretuje samostatne s občasnými usmerneniami vyučujúceho. Jeho myslenie je takmer vždy správne a tvorivosť sa prejavuje len s usmernením vyučujúceho. Ústny a písomný prejav je čiastočne správny. Jeho kvalita výsledkov je na dobrej úrovni.

Stupňom 4 – dostatočný sa žiak klasifikuje, ak pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a praktických činností je málo pohotový. Osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh zvládne iba za aktívnej pomoci vyučujúceho. Jeho logika myslenia je na nižšej úrovni a myslenie nie je tvorivé.

Stupňom 5 – nedostatočný sa žiak klasifikuje, ak vedomosti a zručnosti požadované vzdelávacími štandardmi si neosvojil, má v nich závažné nedostatky a chyby nevie opraviť ani s pomocou vyučujúceho. Neprejavuje samostatnosť v myslení.

Vyučujúci M - F – I jednotlivé úlohy bodovo hodnotí a pri určovaní známky sa riadi priloženou bodovou tabuľkou alebo hodnotí percentuálne nasledovne:

výborný	100 % - 90 %
chválitebný	89 % - 75 %
dobrý	74 % - 50 %
dostatočný	49 % - 30 %
nedostatočný ...	29 % - 0 %

Oblasť: Človek a príroda

Predmet: fyzika

Ročník: šiesty

Počet hodín v ročníku: 2 hodiny týždenne (ŠVP), spolu 66 hodín

Tematický celok	Cieľ	Obsahový štandard	Výkonový štandard – žiak vie	Počet hodín	Prierezové témy
I. Skúmanie vlastností kvapalín, plynov a pevných látok a telies I.1. Vlastnosti kvapalín, plynov a pevných látok	Poznať základné merateľné aj nemerateľné vlastnosti kvapalín, plynov a pevných látok.	1. Látky a telesá 2. Vlastnosti pevných látok - krehkosť, tvrdosť, pružnosť, deliteľnosť. 3. Vlastnosti kvapalín - nestlačiteľnosť, tekutosť, deliteľnosť. 4. Využitie vlastností kvapalín. 5. Vlastnosti plynov – stlačiteľnosť, tekutosť, rozpínavosť, deliteľnosť 6. Využitie vlastností plynov. 7. Tekutosť ako spoločná vlastnosť kvapalín a plynov.	Rozlíšiť pojmy teleso a látka. Vymenovať a určovať základné vlastnosti pevných látok. Overiť jednoduchým experimentom vlastnosti pevných látok, kvapalín a plynov. Použiť stratégiu riešenia problémov: predpoklad, experiment, potvrdenie/nepotvrdenie predpokladu, posúdenie a interpretovanie výsledkov experimentu. Zaznamenať pozorovania a namerané hodnoty do tabuľky. Porovnať spoločné a rozdielne vlastnosti kvapalín, plynov a pevných telies.	16	- osobnostný a sociálny rozvoj (deliť si úlohy, niešť zodpovednosť), - rozvíjať schopnosť kooperovať v skupine (organizovať prácu), - environmentálna výchova, - finančná, čitateľská gramotnosť - dopravná výchova (pozorovať svoje okolie, vyhodnocovať situáciu z hľadiska bezpečnosti), - tvorba projektu a prezentačné zručnosti (využívať IKT pri získavaní a spracúvaní informácií a pri prezentácii vlastnej práce, vyjadriť sa verbálne aj písomne), - dodržiavanie zásad bezpečnosti v triede,
I.2. Meranie fyzikálnych veličín		1. Merateľné a nemerateľné vlastnosti telies.	Rozlíšiť merateľné a nemerateľné vlastnosti telies. Opísať priebeh jednoduchého experimentu.	21	

		<p>2. Meranie hmotnosti telies.</p> <p>3. Jednotky hmotnosti 1 mg, 1g, 1kg, 1 t.</p> <p>4. Dĺžka. Odhad a meranie dĺžky.</p> <p>6. Jednotky dĺžky 1 mm, 1cm, 1 dm, 1 m, 1km.</p> <p>7. Meranie objemu kvapalného telesa odmerným valcom.</p> <p>8. Jednotky objemu duté a kubické.</p> <p>9. Meranie objemu pevných telies.</p> <p>10. Výpočet objemu geometricky pravidelných telies (kocka, kváder).</p> <p>11. Rozdielne a spoločné vlastností kvapalín, plynov a pevných látok a telies.</p>	<p>Použiť pri praktickom meraní pravidiel na meranie dĺžky, hmotnosti a objemu telies. Zapísať značky a najpoužívanejšie jednotky dĺžky, objemu a hmotnosti.</p> <p>Použiť stratégiu riešenia problémov: predpoklad, experiment, potvrdenie/nepotvrdenie predpokladu, posúdenie a interpretovanie výsledkov experimentu.</p> <p>Zaznamenať pozorovania a namerané hodnoty do tabuľky.</p>		<p>- používanie ochranných pomôcok</p> <p>- finančná, čitateľská gramotnosť</p>
<p>II. Správanie sa telies v kvapalinách a plynov</p> <p>II.1. Správanie sa telies v kvapalinách</p>	<p>Pochopiť, že hmotnosť telesa plávajúceho v kvapaline a hmotnosť telesom vytlačeného objemu kvapaliny sú rovnaké. Vedieť určovať hustotu telies.</p>	<p>1. Správanie sa telies v kvapaline – potápanie, plávanie, vznášanie.</p> <p>2. Vplyv hmotnosti a objemu na správanie sa telies v kvapalinách.</p> <p>3. Hustota telies – pojem, jednotky, jednoduché výpočty.</p>	<p>Použiť stratégiu riešenia problémov: predpoklad, experiment, potvrdenie/nepotvrdenie predpokladu, posúdenie a interpretovanie výsledkov experimentu.</p> <p>Zaznamenať pozorovania a namerané hodnoty do tabuľky.</p>	21	<p>- osobnostný a sociálny rozvoj (deliť si úlohy, nieť zodpovednosť),</p> <p>- finančná, čitateľská gramotnosť</p> <p>- rozvíjať schopnosť kooperovať v skupine (organizovať prácu),</p> <p>- environmentálna</p>

		<p>4. Meranie vytlačeného objemu vody plávajúcimi a potápajúcimi sa telesami.</p> <p>5. Porovnanie hmotnosti potápajúcich a plávajúcich telies s hmotnosťou vytlačenej vody.</p> <p>6. Skúmanie objemu a hmotnosti vytlačenej kvapaliny pri ponáraní telesa do kvapalín s rôznou hustotou.</p> <p>7. Teplota a jej vplyv na hustotu.</p>	<p>Riešiť jednoduché výpočtové úlohy.</p> <p>Pracovať s tabuľkami MFCHT.</p> <p>Vysvetliť javy z bežného života pomocou hustoty.</p>		<p>výchova,</p> <ul style="list-style-type: none"> - dopravná výchova (pozorovať svoje okolie, vyhodnocovať situáciu z hľadiska bezpečnosti), - finančná, čitateľská gramotnosť - tvorba projektu a prezentačné zručnosti (využívať IKT pri získavaní a spracúvaní informácii a pri prezentácii vlastnej práce, vyjadriť sa verbálne aj písomne), - dodržiavanie zásad bezpečnosti v triede, - používanie ochranných pomôcok
II.2. Správanie sa telies v plynch	Pochopiť prečo telesá vo vzduchu stúpajú alebo klesajú.	<p>1. Hustota plynov a jej výpočet.</p> <p>2. Stúpanie, klesanie telies v plynch.</p>	<p>Vysvetliť od čoho závisí správanie telies v plynch.</p> <p>Objasniť prečo niektoré balóny ostávajú pri zemi a iné stúpajú.</p>	8	

Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu – predmet: dejepis

1Záhlavie

Názov predmetu	dejepis
Časový rozsah výučby	2 hodiny týždenne, spolu 66 vyučovacích hodín
Ročník	šiesty
Škola (názov, adresa)	Základná škola M. Kukučina, , 026 01 Dolný Kubín
Názov ŠkVP	Škola úspešného života
Stupeň vzdelania	nižšie sekundárne
Dĺžka štúdia	1 rok
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk
iné	štátna škola

2.Charakteristika vyučovacieho predmetu

Dejepis je samostatným predmetom a spolu s humánnou zložkou geografie a občianskou náukou tvorí vzdelávaciu oblasť spoločenskovedných predmetov. Spolu s nimi predstavuje jeden z významných prostriedkov procesu humanizácie žiakov. Pomocou vyučovania dejepisu sa žiaci oboznamujú s vývojom ľudskej spoločnosti najmä z hľadiska aspektu konajúcich osôb, či skupín ľudí a tiež prostredníctvom pohľadov na dôležité formy života spoločnosti v jednotlivých historických obdobiach. Postupne si osvojujú kultúru spoločenskej komunikácie a demokratické spôsoby svojho konania.

Hlavnou funkciou dejepisu je kultivovanie historického vedomia žiaka a uchovanie kontinuity historickej pamäti v zmysle odovzdávania historickej skúsenosti či už z miestnej, regionálnej, celoslovenskej, európskej alebo svetovej perspektívy. Ide predovšetkým o postupné

poznávanie takých historických udalostí, dejov, javov a procesov v priestore a čase, ktoré zásadným spôsobom ovplyvnili vývoj slovenskej spoločnosti a premietli sa do obrazu našej prítomnosti. Dejepis na základnej škole kladie dôraz najmä na dejiny 19. a 20. storočia, v ktorých môžeme nájsť z väčšej časti korene súčasných spoločenských javov i problémov.

Vyučovanie dejepisu vedie žiakov k úcte k vlastnému národu, k rozvíjaniu vlastenectva ako súčasť kultivovania ich historického vedomia. Pritom rezonuje i úcta k iným národom a etnikám, rovnako tak rešpektuje kultúrne a iné odlišnosti ľudí, rôznych skupín a spoločností. Prispieva tak k rozvíjaniu hodnotovej škály demokratickej spoločnosti. Rovnako dôležitosť pripisuje aj demokratickým hodnotám európskej civilizácie.

4. Ciele vyučovacieho predmetu

Za základnú cieľovú kategóriu výučby dejepisu považujeme tvorbu študijných predmetových, medzipredmetových kompetencií – spôsobilostí, schopností využívať kvalitu získaných znalostí v rôznych poznávacích i praktických situáciách, ktoré umožnia žiakom, aby nepristupovali k histórii len ako k uzavretej minulosti, ale aj k rozvíjaniu celej škály kompetencií (spôsobilostí) klásť si v aktívnej činnosti kognitívne rôznorodé otázky, pomocou ktorých sa cez prizmu prítomnosti pýtajú na minulosť a vytvárajú si tak postupne vlastný názor.

Závažným predpokladom rozvíjania a uplatňovania uvedených cieľových kategórií je prekonávať transmisívnu výučbu dejepisu, ktorej podstatou je odovzdávanie poznatkov v hotovej podobe prevažne explikačnými (vysvetľujúcimi) metódami a prostredníctvom frontálnej výučby, a v širšej miere aplikovať prístupy, ktoré kladú dôraz na aktívne učenie, na proces hľadania, objavovania a konštruovania (vytvárania) poznatkov na základe vlastnej činnosti a skúsenosti v interakcii s učiteľom a spolužiakmi v kooperatívnom učení.

Všeobecný cieľ: Priblížiť žiakom v 6. ročníku dejiny ľudstva od najstarších čias praveku až k počiatkom budovania stredovekej spoločnosti.

Špecifické ciele:

a) vzdelávacie

- geneticko-chronologické vyučovanie
- synchronne vyučovanie národných a svetových dejín
- kladenie dôrazu na národné dejiny
- práca s rozličnými historickými prameňmi
- návšteva múzeí, galérií, archívu, knižnice
- regionálne dejiny v učive
- historické fakty o čase, priestore, udalostiach, osobnostiach, dejoch a javoch – vo vzájomných súvislostiach
- historická terminológia
- rôzne druhy prameňov: učebnica, čítanka, historická mapa, písomné pramene, pracovné materiály, populárno-vedecká literatúra
- obrázky, fotografie, filmy, hudba, pracovné listy a počítačové prezentácie

b) výchovno – vzdelávacie

- dejiny majú byť zaujímavé – didaktické hry, živé a dramatické rozprávanie učiteľa
- dejiny majú poskytovať prehľad – schémy, tabuľky, množinové zápisy
- dejiny majú učiť premýšľať o dobre a zle – správne a nesprávne rozhodnutie v dejinách, morálne aspekty dejín, etická výchova
- dejiny majú inšpirovať – pozitívny a negatívny príklad v dejinách
- dejiny majú udržiavať živé tradície – hodnoty, tradície minulosti
- dejiny majú viesť k utváraniu kritického stanoviska – porovnávanie súčasnosti so situáciou v minulosti
- dejiny majú politicky utvárať, uvedomovať – žiak ako budúci občan sa pripravuje orientovať sa v tejto spoločnosti
- dejiny majú viesť k úvahám a poznaniu seba samého – otázky minulosti, biele miesta v histórii, konanie v rozličných situáciách

5. Výchovné a vzdelávacie stratégie

Kompetencie učiť sa:

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli pracovať:

- s historickým časom
- zaraďovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti chronologicky
- zaraďovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti synchronne
- rozpoznať postupne nerovnomernosť historického vývoja
- využívať medzníky ako prostriedok orientácie v minulosti
- s historickým priestorom
- rozlišovať miestny, regionálny, národný, globálny historický priestor
- zaraďovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti priestorovo
- rozpoznať podmienenosť medzi historickým priestorom a spôsobom života a obživy človeka, spoločnosti
- s historickými faktami, udalosťami, javmi a procesmi a ich hodnotiacim posudzovaním
- vymedziť jednotlivú historickú udalosť, jav, proces, osobnosť
- popísať jednotlivé historické udalosti, javy, procesy, osobnosti na základe určujúcich znakov
- rekonštruovať konanie a postoje ľudí v minulosti
- skúmať konanie ľudí v daných podmienkach a vysvetľovať ho
- určiť príčiny jednotlivých historických udalostí, javov, procesov
- vymedziť dôsledky jednotlivých historických udalostí, javov, procesov
- rozpoznať charakteristické znaky jednotlivých historických období
- rozpoznať základné faktory, ktoré ovplyvňovali historický vývoj

Pracovné kompetencie:

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli:

- pracovať s učebnicou a čítankou, čítať súvislý text a snažiť sa mu porozumieť
- využívať názorný materiál, „čítať“ obrázky a časové priamky
- nakresliť jednoduchú časovú priamku
- pracovať so zošitom, robiť si poznámky za pomoci učiteľa, zápis osnovy a postupu svojej odpovede
- pracovať s historickou mapou, čítať značky z jej legendy
- zaraďovať historické fakty chronologicky a synchronne

Občianske kompetencie:

- byť zodpovedný vo svojom konaní
- aktívne sa zaujímať o veci verejné
- rešpektovať a uplatňovať ľudské práva

Komunikačné a sociálne kompetencie:

- adekvátne komunikovať, aktívne počúvať
- rozvíjať verbálnu aj neverbálnu komunikáciu
- poskytovať vecnú spätnú väzbu

6. Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania:

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania
-------------------------	----------------------

Človek a spoločnosť - dejepis	Metódy	Postupy	Formy práce
Obrazy pravekej spoločnosti	vysvetľovanie, motivačné rozprávanie, heuristická a projektová metóda, skupinové a zážitkové vyučovanie	Práca s učebnicou, populárno-náučnou literatúrou, knihami a encyklopédiami, čítanie doplnkových textov s porozumením, pracovné listy, analýza obrazového materiálu, dokumenty, internet, prezentácie k témam	klasická vyučovacia hodina, zábavné opakovanie, kvízy a tajničky, vyučovacia hodina v múzeu a archíve, dejepisná vychádzka, exkurzia, historické putovanie – regionálne dejiny
Obrazy starovekej spoločnosti			
<ul style="list-style-type: none"> - Doba kovov - Civilizácie starého Orientu - Staroveké Grécko - Staroveký Rím 			
Obrazy stredovekého sveta			

Pri voľbe vyučovacích metód a foriem prihliada učiteľ na usporiadanie obsahu vyučovania, vlastné činnosti a činnosti žiakov zacielené na dosiahnutie stanovených cieľov a kľúčových kompetencií žiakov. Voľba metód závisí od obsahu učiva, cieľov vyučovacej hodiny, vekových a iných osobitostí žiakov a materiálneho vybavenia.

Na vzbudenie záujmu žiakov o učebnú činnosť možno využiť motivačné metódy, ako je motivačné rozprávanie (citové približovanie obsahu učenia), motivačný rozhovor (aktivizovanie poznatkov a skúseností žiakov), motivačný problém (upútanie pozornosti prostredníctvom nastoleného problému), videoprojekcia dokumentu, dejepisná vychádzka, exkurzia, historické putovanie...

Expozičné metódy je potrebné využívať pri vytváraní nových poznatkov a zručností. Odporúča sa rozprávanie (vyjadrovanie skúseností a aktívne počúvanie), vysvetľovanie (logické systematické sprostredkovanie učiva), rozhovor (verbálna komunikácia formou otázok a odpovedí

na vyjadrenie faktov, konvergentných a divergentných otázok, otázok na pozorovanie, posúdenie situácie, hodnotenie javov, rozhodovanie), beseda (riešenie aktuálnych otázok celým kolektívom)...

Významné miesto majú problémové metódy, ku ktorým patrí heuristická metóda (učenie sa riešením problémov založenom na vymedzení a rozbere problému, tvorbe a výbere možných riešení a vlastnom riešení) a projektová metóda (riešenie projektu, komplexná úloha, problém, téma, ktorej riešenie teoretickou aj praktickou činnosťou vedie k vytvoreniu určitého produktu).

Pre realizáciu cieľov sú dôležité praktické aktivity (samostatná činnosť na základe inštrukcie) – práca s dobovými dokumentami, historickými prameňmi, práca na úlohách v pracovných zošitoch a pracovných listoch...

Odporúča sa zvýšiť dôraz na prácu s knihou a textom (čítanie s porozumením, spracovanie textových informácií, učenie sa z textu, orientácia v štruktúre textu, vyhľadávanie, triedenie, využívanie podstatných informácií), samostatné učenie prostredníctvom informačnej a komunikačnej techniky.

Z aktivizujúcich metód je vhodná diskusia (vzájomná výmena názorov, uvádzanie argumentov, zdôvodňovaní za účelom riešenia daného problému), situačná metóda (riešenie problémového prípadu reálnej situácie so stretom záujmov), inscenačná metóda (sociálne učenie v modelovej predvádzanej situácii, pri ktorej sú žiaci aktérmi danej situácie – historickej udalosti, dobového aktu...), didaktické hry (seberealizačné aktivity na uplatnenie záujmov a spontánnosti), kooperatívne vyučovanie (forma skupinového vyučovania založená na vzájomnej závislosti členov heterogénnej skupiny).

Fixačné metódy sú neoddeliteľnou súčasťou vyučovania, napr. metódy opakovania a precvičovania, (ústne a písomné opakovanie, opakovanie s využitím učebnice a inej literatúry, domáce úlohy).

Z organizačných foriem sa uplatňuje vyučovacia hodina (základného, motivačného, expozičného, fixačného, aplikačného, diagnostického typu). Vychádzky, exkurzie, historické putovania volí učiteľ podľa podmienok školy a regionálnych možností, pričom dbá na dodržiavanie zásad

bezpečnosti a ochrany zdravia žiakov (archív, múzeum, hrad, knižnica, historický cintorín...). V našich podmienkach je to Oravské múzeum P. O. Hviezdoslava – Čaplovičova knižnica, Florinov dom a jeho aktuálne výstavy, historický cintorín, archeoskanzen Mokry kút...

7. Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku Človek a spoločnosť - dejepis	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
1. Obrazy pravekej spoločnosti	Dejepis pre 6. ročník ZŠ Dejepisný atlas Dejepisný zošit pre 6. ročník Rukoväť učiteľa – dejepis 6 Hravý dejepis 6	Notebook, datavidaprojektor, interaktívna tabuľa	Mapy, nástenné obrazy, odborné publikácie a časopisy, DVD nosiče, výukové CD	internet, školská knižnica, archeoskanzen, archeologická expozícia na hrade
2. Obrazy starovekej spoločnosti – doba kovov, orientálne štáty, staroveké Grécko, staroveký Rím	Dejepis pre 6. ročník ZŠ Dejepisný atlas Dejepisný zošit pre 6. ročník Rukoväť učiteľa – dejepis 6 Hravý dejepis 6	Notebook, datavidaprojektor, interaktívna tabuľa	Mapy, nástenné obrazy, odborné publikácie a časopisy, DVD nosiče, výukové CD	internet, školská knižnica
4. Obrazy stredovekého sveta	Dejepis pre 6. ročník ZŠ Dejepisný atlas Dejepisný zošit pre 6. ročník Rukoväť učiteľa – dejepis 6	Notebook, datavidaprojektor, interaktívna tabuľa	Mapy, nástenné obrazy, odborné publikácie a časopisy, DVD	internet, školská knižnica

7. Hodnotenie a klasifikácia

Výučba dejepisu smeruje k tomu, aby žiaci vedeli pracovať:

- ✓ s historickým časom,
- ✓ zaraďovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti chronologicky,
- ✓ zaraďovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti synchronne,
- ✓ rozpoznať postupne nerovnomernosť historického vývoja,
- ✓ využívať medzníky ako prostriedok orientácie v minulosti,
- ✓ s historickým priestorom,
- ✓ rozlišovať miestny, regionálny, národný, globálny historický priestor,
- ✓ zaraďovať historické udalosti, javy, procesy a osobnosti priestorovo,
- ✓ rozpoznať podmienenosť medzi historickým priestorom a spôsobom života a obživy človeka, spoločnosti,
- ✓ s historickými faktami, udalosťami, javmi a procesmi a ich hodnotiacim posudzovaním,
- ✓ vymedziť jednotlivú historickú udalosť, jav, proces, osobnosť,
- ✓ popísať jednotlivé historické udalosti, javy, procesy, osobnosti na základe určujúcich znakov,
- ✓ rekonštruovať konanie a postoje ľudí v minulosti,
- ✓ skúmať konanie ľudí v daných podmienkach a vysvetľovať ho,
- ✓ určiť príčiny jednotlivých historických udalostí, javov, procesov,

- ✓ vymedziť dôsledky jednotlivých historických udalostí, javov, procesov,
- ✓ rozpoznať charakteristické znaky jednotlivých historických období,
- ✓ rozpoznať základné faktory, ktoré ovplyvňovali historický vývoj.

Výučba dejepisu smeruje k tomu, aby žiaci mohli:

- ✓ pracovať s učebnicou a čítankou, čítať súvislý text a snažiť sa mu porozumieť, využívať názorný materiál, „čítať“ obrázky a časové priamky,
- ✓ nakresliť jednoduchú časovú priamku,
- ✓ pracovať so zošitom, robiť si poznámky za pomoci učiteľa, zápis osnovy a postupu svojej odpovede,
- ✓ pracovať s historickou mapou, čítať značky z jej legendy,
- ✓ zaraďovať historické fakty chronologicky a synchrónne...

Hodnotenie sa pridržiaava nového Metodického pokynu č. 7/2009-R z 28. apríla 2009 na hodnotenie žiakov základnej školy. Žiaci musia byť v procese vzdelávania pravidelne hodnotení a majú právo dozvedieť sa výsledok hodnotenia.

Hodnotenie žiakov budeme realizovať klasifikáciou. Výchovno-vzdelávacie výsledky žiaka sa v dejepise klasifikujú podľa uvedených kritérií v primeranom rozsahu pre príslušný ročník štúdia.

Stupeň 1 (výborný):

Žiak ovláda poznatky faktografického charakteru v rozsahu stanovenom učebnými osnovami celistvo, presne a úplne. Vie pracovať s učebnicou, historickou literatúrou a prameňmi a koncipovať vlastné postoje k udalostiam a javom historického vývoja. Vie interpretovať

historické fakty, analyzovať historické materiály, zaraďovať fakty do súvislostí. Pohotovo vykonáva požadované intelektuálne a motorické činnosti. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh, pri výklade a hodnotení historických udalostí. Myslí logicky správne, zreteľne sa u neho prejavuje samostatnosť a tvorivosť. Výsledky jeho činnosti sú kvalitné, iba s menšími nedostatkami.

Stupeň 2 (chválitebný):

Žiak ovláda poznatky faktografického charakteru v rozsahu stanovenom učebnými osnovami v podstate celistvo, presne a úplne. Vie pracovať s učebnicou, historickou literatúrou a prameňmi a koncipovať vlastné postoje k udalostiam a javom historického vývoja. Vie bez väčších nedostatkov interpretovať historické fakty, analyzovať historické materiály, zaraďovať fakty do súvislostí. Pohotovo vykonáva požadované intelektuálne a motorické činnosti. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh, pri výklade a hodnotení historických udalostí. Myslí v podstate logicky správne, zreteľne sa u neho prejavuje samostatnosť a tvorivosť. Výsledky jeho činnosti sú kvalitné, spravidla bez podstatných nedostatkov.

Stupeň 3 (dobrý):

Žiak má v celistvosti, presnosti a úplnosti poznatkov faktografického charakteru v rozsahu stanovenom učebnými osnovami nepodstatné medzery. Vie pracovať s učebnicou, historickou literatúrou a prameňmi. Koncipovať vlastné postoje k udalostiam a javom historického vývoja dokáže s pomocou učiteľa. Vie podľa podnetov učiteľa interpretovať historické fakty, analyzovať historické materiály, zaraďovať fakty do súvislostí. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činnosti a pri výklade a hodnotení historických udalostí pracuje menej samostatne. Pri uplatňovaní vedomostí a zručností sa dopúšťa chýb. Myslí v podstate logicky správne, jeho myslenie nie je vždy tvorivé. V kvalite výsledkov jeho činnosti sú častejšie nedostatky.

Stupeň 4 (dostatočný):

Žiak má v celistvosti, presnosti a úplnosti poznatkov faktografického charakteru v rozsahu stanovenom učebnými osnovami závažné medzery. Vie pracovať s učebnicou, historickou literatúrou a prameňmi za pomoci učiteľa. Pri úlohe interpretovať historické fakty, analyzovať historické materiály, zaraďovať fakty do súvislostí je nesamostatný, koncipovať vlastné postoje k udalostiam a javom historického vývoja dokáže s pomocou učiteľa. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činnosti a pri výklade a hodnotení historických udalostí pracuje málo samostatne. Pri uplatňovaní vedomostí a zručností sa dopúšťa významných chýb, ktoré dokáže s pomocou učiteľa opraviť.

V logickosti myslenia sa vyskytujú zásadné chyby a myslenie nie je tvorivé. V kvalite výsledkov jeho činnosti sú závažné nedostatky.

Stupeň 5 (nedostatočný):

Žiak si neosvojil poznatky faktografického charakteru v rozsahu stanovenom učebnými osnovami celistvo, presne a úplne, má v nich závažné a značné medzery. Len s ťažkosťami dokáže pracovať s učebnicou, historickou literatúrou a prameňmi. Pri úlohe interpretovať historické fakty, analyzovať historické materiály, zaradiť fakty do súvislostí je nesamostatný, koncipovať vlastné postoje k udalostiam a javom historického vývoja nedokáže ani s pomocou učiteľa. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností a pri výklade a hodnotení historických udalostí pracuje málo samostatne. Pri uplatňovaní vedomostí a zručností sa dopúšťa významných chýb, ktoré nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa. V logickosti myslenia sa vyskytujú podstatné chyby a myslenie nie je tvorivé. V kvalite výsledkov jeho činnosti je na nízkej činnosti.

Známku v dejepise hodnotíme:

- ✓ vedomostné testy z každého tematického celku,
- ✓ písomné odpovede z vybraných učív a pojmové mapy k vybranej problematike,
- ✓ ústne odpovede pred tabuľou alebo v lavici,
- ✓ zvládnutie zadaní v pracovných listoch (reportáže, dopĺňovačky, otázky...)
- ✓ aktivitu na hodine, zapájanie sa do priebehu hodiny, prinesenie knihy...
- ✓ prezentácia projektov k vybraným témam.

Testy, písomné odpovede, pojmové mapy a pracovné listy sú hodnotené podľa priloženej bodovacej tabuľky. Kritériá na klasifikáciu sú:

100% - 90% / výborný (1)

89% - 75% / chváľitebný (2)

74% - 50% / dobrý (3)

49% - 25% / dostatočný (4)

24% - 0% / nedostatočný (5)

Pri hodnotení a klasifikácii projektov / prezentácií sa kladie dôraz na:

- ✓ obsah práce (2 body)
- ✓ formu práce (2 body)
- ✓ prezentovanie práce v triede pred žiakmi (4 body)
- ✓ obhajobu práce pri učiteľovi (2 body)

Celkové hodnotenie je:

- ✓ 10 – 9 bodov / výborný (1)
- ✓ 8 – 7 bodov / chválitebný (2)
- ✓ 6 – 5 bodov / dobrý (3)
- ✓ 4 – 3 body / dostatočný (4)
- ✓ 2 – 0 bodov / nedostatočný (5)

Oblasť: Človek a spoločnosť

Predmet: Dejepis - 6

Počet hodín v ročníku: 66

Tematický celok	Cieľ	Obsahový štandard	Výkonový štandard – žiak vie	Počet hodín	Prierezové témy
Obrazy pravekej spoločnosti	Oboznámiť pútavým spôsobom žiakov s najstarším a najdlhším obdobím v dejinách ľudstva. Priblížiť im rôznymi spôsobmi a formami spôsob života pravekého človeka a dokladovať jeho stopy v našom regióne.	<ol style="list-style-type: none">1. Periodizácia praveku - doba kamenná, bronzová a železná2. Vývojová teória, Ch. Darwin3. Vývoj človeka4. Lovci a zberači5. Roľníci a chovatelia dobytky6. Rozšírenie roľníctva7. Stopy po pravekom človeku vo svete, na Slovensku, na Orave8. Kultúra a náboženstvo9. Pravek na Orave – regionálne dejiny10. Vyšnokubínske skalky – dejepisná vychádzka	<ul style="list-style-type: none">• opísať základné pojmy o praveku,• charakterizovať najstaršiu etapu ľudskej spoločnosti, zakresliť na časovej priamke jednotlivé obdobia praveku,• opísať spôsob získavania potravy lovcov a zberačov,• analyzovať pracovné nástroje pravekých ľudí, rozpoznať rozdiel v spôsobe života pravekých lovcov a roľníkov,• vie opísať výrobu bronzu a železa• vie opísať umelecké prejavy našich predkov, rozlíšiť rozdielne spôsoby pochovávaní v praveku• vie vymenovať archeologické lokality	13	Osobnostný a sociálny rozvoj Multikultúrna výchova Tvorba projektov a prezentačné zručnosti
Obrazy starovekej spoločnosti - Doba kovov Orientálne štáty	Oboznámiť žiakov so životom človeka v staroveku. Priblížiť im obdobie kovob, život Keltov, jednotlivé riečne civilizácie, ich	<ol style="list-style-type: none">1. Doba kovov, Kelti2. Riečne civilizácie3. Usporiadanie starovekej spoločnosti4. Od dedín k štátom5. Najstaršie východné štáty – Akkadská a Starobabylonská ríša6. Posvätné znalosti	<ul style="list-style-type: none">• vie opísať zmeny spoločnosti v dobe kovov• vie preukázať poznatky o staroveku ako jednej z etáp ľudskej spoločnosti,• vie definovať podmienky vzniku starovekých civilizácií,• vie opísať základné pojmy o starovekej Mezopotámii,	35	Osobnostný a sociálny rozvoj Multikultúrna výchova Tvorba projektov a prezentačné

Staroveké Grécko	spoločné znaky. Opísať dejiny starovekého Grécka a Ríma a ich prínos pre európsku civilizáciu a kultúru. Zdôrazniť prínos starovekých civilizácií pre dnešok.	<p>starovekého človeka – matematika, geometria, lekárstvo, mumifikácia</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. Faraón v Egypte - Tutanchamón 8. Staroveké Grécko – minojská a mykénska civilizácia 9. Mestské štáty v Grécku – Atény, Sparta, Delfy, Olympia... 10. Aristokracia, tyrania, demokracia – Solón, Peististratos, Kleistenes, Perikles 11. Grécko-perzské vojny 12. Peloponézska vojna 13. Alexander Macedónsky a helenizmus 14. Grécka kultúra a umenie, olympijské hry 	<p>Egypte, Indii a Číne – poloha, spôsob života, kultúra, pamiatky...,</p> <ul style="list-style-type: none"> • vie vysvetliť pojem „polis“, popísať spôsob života v mestských štátoch, • vie uviesť rozdiel medzi Aténami a Spartou, • vie charakterizovať aténsku demokraciu, dokáže vysvetliť význam demokracie; • vie popísať významné grécke reformy, • dokáže vysvetliť príčiny, priebeh a výsledky vojenských konfliktov v Grécku, • opísať výboje A. Macedónskeho • vysvetliť vznik a založenie Ríma a politické zriadenia, • analyzovať formu vlády v republike, rozdelenie obyvateľstva, • vymenovať najznámejších cisárov a ich prínos pre Rím, • popísať význam rímskej kultúry a vzdelanosti a jej vplyv na európsku civilizáciu, • popísať vplyv Rímskej ríše na Slovensko, príčiny prenikania Rimanov na Slovensko (príklady z nášho územia), 		zručnosti
Staroveký Rím		<ol style="list-style-type: none"> 15. Staroveký Rím – Romulus a Remus 16. Ovládnutie Itálie Rímom 17. Rímske kráľovstvo 18. Rímska republika 19. Púnske vojny 20. Rímske cisárstvo 21. Rímska kultúra a umenie 			

		<p>22. Najstaršie národy na území Slovenska, na Orave</p> <p>23. Život na hraniciach Rímskej ríše – Dunaj...Laugaritio...</p> <p>24. Osídlenie Oravy v staroveku</p>			
<p>Obrazy stredovekého sveta</p>	<p>Priblížiť žiakom počiatky formovania stredovekej Európy od veľkého sťahovania národov, príchod Slovanov na naše územie, formovanie Franskej a Byzantskej ríše. Opísať im život stredovekého človeka – mestá a dediny, kláštory, hrady... Upriamiť pozornosť na dejiny stredovekého Francúzska a Anglicka...</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Veľké sťahovanie národov a príchod Slovanov na naše územie 2. Franská ríša 3. Byzantská ríša 4. Arabská ríša 5. Usporiadanie stredovekej spoločnosti 6. Prepožičiavanie pôdy 7. Stredoveké mestá a dediny 8. Život v kláštore, cirkevný život, rozdelenie kresťanstva 9. Stredoveká vzdelanosť 10. Stredoveké Francúzsko 11. Stredoveké Anglicko 12. Storočná vojna 13. Križiacke výpravy 14. Český štát za vlády Přemyslovcov a Luxemburgovcov 	<ul style="list-style-type: none"> • opísať príčiny zániku Západorímskej ríše, dôsledky sťahovania národov, príchod Slovanov • popísať vznik Franskej ríše a jej rozmach za vlády Karolovcov (Karol Veľký), • popísať vznik a rozmach Byzantským vysvetliť usporiadanie stredovekej spoločnosti, • opísať život stredovekého človeka, popísať jeho myšlienkový svet, • opísať život v stredovekom meste, kláštore, na hrade... • pracovať so školskými historickými prameňmi z daného historického obdobia. 	18	<p>Osobnostný a sociálny rozvoj</p> <p>Multikultúrna výchova</p> <p>Tvorba projektov a prezentačné zručnosti</p>

Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu – predmet: Biológia (klasické triedy)

1. Záhlavie

Názov predmetu: Biológia
Časový rozsah výučby: 2 hodiny týždenne (1 hodina ŠVP, 1 hodina ŠkVP) , spolu 66 hodín
Ročník: šiesty
Škola (názov, adresa): Základná škola M. Kukučina, , 026 01 Dolný Kubín
Názov ŠkVP: Škola úspešného života
Stupeň vzdelania: nižšie sekundárne
Dĺžka štúdia: 1 rok
Vyučovací jazyk :slovenský jazyk
Iné: štátna škola

2. Charakteristika predmetu

Vyučovací predmet biológia je na základnej škole zameraný na poznávanie javov a procesov prebiehajúcich v prírode vo vzájomných súvislostiach a vedie žiakov k chápaniu prírody ako celku. Sústreďuje sa najmä na tie javy, ktoré bezprostredne ovplyvňujú život človeka. Ich poznanie je východiskom pre formovanie pozitívneho vzťahu k živej prírode, rozvíjanie schopnosti ekologicky myslieť a konať, ako aj pre upevňovanie návykov dôležitých pre zachovanie zdravia.

3. Ciele predmetu

Žiaci

- získajú základnú predstavu o prírode ako výsledku vzájomného pôsobenia jej zložiek,
- pochopia prírodné javy, procesy a objekty vo vzájomných súvislostiach,
- získajú informácie o prírode pozorovaním, pátraním, skúmaním a využitím rôznych zdrojov,

- analyzujú, interpretujú, triedia a hodnotia informácie o organizmoch a prírode,
- používajú správnu terminológiu na opísanie procesov a javov v živej a neživej prírode,
- plánujú, uskutočňujú, zaznamenávajú a vyhodnocujú jednoduché biologické pozorovania a pokusy,
- diskutujú o význame a praktických dôsledkoch vybraných vedeckých objavov,
- aplikujú osvojené spôsobilosti a vedomosti na podporu svojho zdravia,
- chránia prírodu a šetria prírodné zdroje,
- plánujú a realizujú jednoduché projekty v oblasti biológie,
- prezentujú a obhajujú výsledky svojej práce.

4. Výchovné a vzdelávacie stratégie

Kompetencie (spôsobilosti) v oblasti prírodných vied:

- poznávať živé organizmy a ich význam v prírode a pre život človeka,
- chápať ľudské obydľia ako životný priestor organizmov, poznať typických predstaviteľov podľa vonkajších znakov, životných prejavov a potravných vzťahov, zásady prevencie a spôsob ochrany pred škodlivými druhmi,
- poznať základnú stavbu, funkcie a životné prejavy rastlinných a živočíšnych buniek, jednobunkových a mnohobunkových organizmov,
- poznať hlavné znaky základných životných procesov baktérií, rastlín, húb a živočíchov.

Stanovené ciele sa dosahujú rozvíjaním ďalších kľúčových kompetencií žiakov:

- v oblasti komunikačných schopností:
 - identifikovať a správne používať základné pojmy,
 - vysvetliť alebo zdôvodniť základné znaky biologických objektov a procesov, ich podstatu a vzájomné vzťahy,

- vecne správne sa vyjadrovať verbálne, písomne a graficky k danej učebnej téme,
- vedieť využiť informačné a komunikačné zdroje, vyhľadávať, triediť a spracovávať informácie a dáta z rôznych zdrojov,
- vedieť spracovať jednoduchú správu z pozorovania, spracovať a prezentovať jednoduchý projekt so zameraním na ciele, metódy, výsledky a ich využitie na základe danej štruktúry,
- zrozumiteľne prezentovať svoje poznatky, skúsenosti a zručnosti,
- v oblasti rozvíjania sociálnych kompetencií
 - vyjadrovať svoje názory, postoje a skúsenosti,
 - pracovať vo dvojiciach alebo v skupinách, vzájomne si radiť a pomáhať, preberať sebazodpovednosť,
 - prezentovať a zhodnotiť výsledky svojej alebo skupinovej činnosti,
 - hodnotiť vlastné výkony a pokroky v učení
- v oblasti získavania, osvojovania a rozvíjania manuálnych zručností:
 - používať správne postupy a techniky pri praktických činnostiach,
 - dodržiavať pravidlá bezpečnosti a ochrany zdravia,
 - využívať učebné, kompenzačné a iné pomôcky,
 - rozvíjať zručnosti pri práci s prírodninami a pri terénnych pozorovaniach,
 - aplikovať teoretické poznatky a skúsenosti v praktických podmienkach,
- v oblasti identifikácie problémov, navrhovania riešenia a schopnosti ich riešiť:
 - riešiť úlohy zamerané na rozvoj porozumenia a aplikácie,
 - navrhovať rôzne riešenia úloh, postupov a prístupov, rozvíjať schopnosti a zručnosti pri riešení praktických úloh, spracovávaní jednoduchých správ z pozorovaní a jednoduchých školských projektov,

- využívať tvorivosť a nápaditosť, samostatne tvoriť závery na základe zistení, skúmaní alebo riešení úloh, predpokladať a určiť príčinné súvislosti,
- pozorovať, experimentovať a odhadovať.

5. Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy a postupy	Formy práce
Život s človekom a v ľudských sídlach	výkladovo-ilustratívne metódy metódy výkladovo – problémové heuristické metódy výskumné motivačné, demonštračné, aktivizujúce, fixačné, analytické, syntetické, deduktívne	metodické formy: rozprávanie, objasňovanie, opis, rozhovor, diskusia, zostavenie plánu, postup činnosti, samostatné štúdium, písomné práce, práca s IKT sociálne formy: frontálne, individuálne, skupinové vyučovanie

Živé organizmy a ich stavba		organizačné formy: vyučovacia hodina, domáca práca, projekty, vychádzka, exkurzia
-----------------------------	--	--

6. Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Život s človekom a v ľudských sídlach	učebnica biológie pre 6. ročník, atlasy, kľúče, encyklopédie	dataprojektor, PC, tablety s pripojením na	modely, pracovné listy, fotografie, filmy	internet, knižnica, múzeum

Živé organizmy a ich stavba		internet, interaktívna tabuľa, DVD a CD prehrávač	s príslušnou tematikou, prezentácie, výučbové programy	
-----------------------------	--	---	--	--

7. Hodnotenie a klasifikácia

Klasifikácia a hodnotenie žiakov vychádza z METODICKÉHO POKYNU č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Hodnotenie žiaka je nevyhnutná súčasť výchovno-vzdelávacieho procesu, ktorá má informatívnu, korekčnú a motivačnú funkciu.

Pri hodnotení výsledkov práce žiaka sa postupuje v súlade s:

- a. výchovno-vzdelávacími požiadavkami vzdelávacích programov,
- b. požiadavkami na rozvoj všeobecných kompetencií,
- c. učebnými plánmi, učebnými osnovami a štandardami.

V procese diagnostiky a hodnotenia žiakov uplatňujeme rozličné metódy i formy s cieľom poskytnúť žiakovi šancu dosiahnuť úspech. Žiak sa aktívne zapája do procesu hodnotenia.

Výsledná klasifikácia prírodovedných predmetov zahŕňa nasledovné formy a metódy overovania požiadaviek na vedomosti a zručnosti žiakov:

- 1) Sústavné diagnostické pozorovanie žiaka, sústavné sledovanie výkonu žiaka a jeho pripravenosti na vyučovanie.
- 2) Úroveň samostatnej práce žiakov a schopnosť pracovať s textom pri individuálnych aj skupinových aktivitách bude hodnotená formálne. Vedomosti získané pri týchto aktivitách budú žiaci prezentovať pri verbálnom alebo písomnom skúšaní.
- 3) Písomná forma hodnotenia – osvojenie získaných poznatkov bude kontrolované formou testu na konci tematického celku alebo skupiny podobných učebných tém v rozsahu asi 20 minút. Test bude hodnotený známku na základe percentuálnej úspešnosti podľa stupnice dohodnutej na zasadnutí predmetovej komisie pre ročníky 5 – 9.

100% - 90% výborný

89% - 75% chválitebný

74% - 50% dobrý

49% - 25% dostatočný

24% - 0% nedostatočný

- 4) Verbálna forma hodnotenia – priebežné hodnotenie vedomostí žiakov na hodine (dobrovoľná odpoveď žiaka alebo určenie konkrétneho žiaka učiteľom). Bude preverovaná úroveň základných vedomostí určených vo výkonovej časti vzdelávacieho štandardu z preberaného tematického celku alebo skupiny podobných učebných tém.
- 5) Praktické aktivity - pri praktických cvičeniach sa hodnotí:
 - a) samostatná práca s textom
 - b) realizácia praktického cvičenia
 - c) schopnosť vyvodit' na základe experimentu teoretické poznatky
 - d) vedieť zdôvodniť výsledok experimentu
 - e) vypracovanie protokolu na požadovanej úrovni.
- 6) Prezentácia projektov – hodnotenie úrovne kombinovaných verbálnych, písomných, grafických prejavov a komunikatívnych zručností podľa vopred stanovených kritérií učiteľom. Pri hodnotení projektov bude dôležité aj sebahodnotenie a hodnotenie žiakov navzájom.

Vo výslednej klasifikácii prírodovedných predmetov sa odzrkadľuje:

- sumatívne (súhrnné) hodnotenie, ktoré sa odvíja od základného učiva definovaného v obsahovom a výkonovom štandarde; výsledná klasifikácia závisí od miery jeho zvládnutia,
- formatívne (priebežné) hodnotenie, ktoré môže celkovú známku ovplyvniť maximálne o jeden stupeň, preveruje aj schopnosť žiaka využívať medzipredmetové vzťahy v prírodovedných predmetoch a jeho schopnosť uplatňovať získané vedomosti a zručnosti pri riešení konkrétnych úloh.

Hodnotenie žiaka sa vykonáva klasifikáciou, ktorej výsledky sa vyjadrujú určenými piatimi stupňami:

- 1 – výborný,
- 2 – chválitebný,
- 3 – dobrý,
- 4 – dostatočný,
- 5 – nedostatočný.

Stupeň 1 (výborný)

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.

Stupeň 2 (chválitebný)

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je prevažne estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

Stupeň 3 (dobrý)

Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

Stupeň 4 (dostatočný)

Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj v ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

Stupeň 5 (nedostatočný)

Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

Oblasť: Človek a príroda

Predmet: Biológia

Ročník: šiesty

Počet hodín v ročníku: 2 hodiny týždenne, spolu 66 hodín

Tematický celok	Výkonový štandard (nahradza cieľ)	Obsahový štandard	Počet hodín	Prierezové témy
Život s človekom a v ľudských sídlach	Žiak na konci 6. ročníka základnej školy vie/dokáže: <ul style="list-style-type: none">rozlíšiť špecifiká spoločenstva vznikajúceho v ľudských sídlach a v ich okolí,zhodnotiť vplyv človeka na prostredie organizmov,vysvetliť aký význam majú pre človeka mikroorganizmy, pestované rastliny a živočíchy žijúce v ľudských sídlach a v ich okolí,navrhnuť a realizovať projekt na poznávanie organizmov žijúcich v okolí svojho bydliska alebo školy,prezentovať výsledky projektu.	ľudské sídlo, zdomácnenie, šľachtenie, odroda, plemeno mikroorganizmy (baktérie, plesne, kvasinky) zelenina cibuľová, hlúbová, koreňová, plodová, listová, strukoviny rastliny hospodárske, ovocné, liečivé, jedovaté, chránené, okrasné včela, včelstvo, včelárstvo, ryby, rybárstvo, rybníkarstvo zvieratá hospodárske, domáce škodcovia, parazity vonkajšie, vnútorné, prenášače nákazy, prevencia, premnoženie hlodavcov, hmyzu dezinfekcia, dezinfekcia, deratizácia biologická ochrana, spevavce chránené živočíchy	24	osobnostný a sociálny rozvoj environmentálna výchova ochrana života a zdravia finančná gramotnosť tvorba projektu a prezentačné zručnosti mediálna výchova
Živé organizmy a ich stavba	Žiak na konci 6. ročníka základnej školy vie/dokáže: <ul style="list-style-type: none">rozlíšiť rastlinnú a živočíšnu bunku podľa	bunka, bunkové organely vírusy, baktérie	42	environmentálna výchova

	<p>stavby,</p> <ul style="list-style-type: none"> • vymenovať základné funkcie častí bunky, • pozorovať bunky mikroskopom, • pripraviť prezentáciu o vírusových a bakteriálnych ochoreniach a ich prevencii, • zostaviť schému všeobecnej stavby a organizácie tela mnohobunkovej rastliny a živočícha, • porovnať časti tela nekvitnúcich rastlín (machy, paprade, prasličky, plavúne) a kvitnúcej rastliny na ukážke, • vysvetliť základné funkcie orgánov tela kvitnúcej rastliny, • porovnať stavbu tela húb s plodnicami a bez plodníc, • popísať stavbu tela jednobunkovej huby, vysvetliť spôsob jej života a význam pre človeka, • vysvetliť spolunažívanie huby a riasy, • pozorovaním zistiť odlišnosti vonkajšej stavby tela jednotlivých skupín bezstavovcov, • kategorizovať zástupcov prhlivcov, 	<p>organizmus jednobunkový, mnohobunkový pletivo, tkanivo, orgán, orgánová sústava, organizmus stavba rastlín vonkajšia, vnútorná (koreň, stonka, list, kvet, plod, semeno) fotosyntéza rozmnožovanie rastlín pohlavné (opelenie, oplodnenie) a nepohlavné vlákno, podhubie, výtrusnica kvasinka lišajník životný cyklus parazitov stavba tela bezstavovcov vonkajšia, vnútorná (sústava tráviaca, obehová, dýchacia, nervová, zmysly) rozmnožovanie a vývin bezstavovcov</p>		<p>ochrana života a zdravia</p> <p>tvorba projektu a prezentačné zručnosti</p> <p>osobnostný a sociálny rozvoj</p> <p>mediálna výchova</p>
--	---	---	--	--

	<p>ploskavcov, hlístovcov, mäkkýšov, obrúčkavcov a článkonožcov na ukážke,</p> <ul style="list-style-type: none">• navrhnutí a zaznamenať pozorovanie vybraného bezstavovca,• spracovať a prezentovať výsledky pozorovania rôznymi formami.			
--	--	--	--	--

Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu – predmet: Biológia (športové triedy)

1. Záhlavie

Názov predmetu: Biológia
Časový rozsah výučby: 1 hodina týždenne (ŠVP) , spolu 33 hodín
Ročník: šiesty
Škola (názov, adresa): Základná škola M. Kukučina, , 026 01 Dolný Kubín
Názov ŠkVP: Škola úspešného života
Stupeň vzdelania: nižšie sekundárne
Dĺžka štúdia: 1 rok
Vyučovací jazyk :slovenský jazyk
Iné: štátna škola

2. Charakteristika predmetu

Vyučovací predmet biológia je na základnej škole zameraný na poznávanie javov a procesov prebiehajúcich v prírode vo vzájomných súvislostiach a vedie žiakov k chápaniu prírody ako celku. Sústreďuje sa najmä na tie javy, ktoré bezprostredne ovplyvňujú život človeka. Ich poznanie je východiskom pre formovanie pozitívneho vzťahu k živej prírode, rozvíjanie schopnosti ekologicky myslieť a konať, ako aj pre upevňovanie návykov dôležitých pre zachovanie zdravia.

3. Ciele predmetu

Žiaci

- získajú základnú predstavu o prírode ako výsledku vzájomného pôsobenia jej zložiek,
- pochopia prírodné javy, procesy a objekty vo vzájomných súvislostiach,

- získajú informácie o prírode pozorovaním, pátraním, skúmaním a využitím rôznych zdrojov,
- analyzujú, interpretujú, triedia a hodnotia informácie o organizmoch a prírode,
- používajú správnu terminológiu na opísanie procesov a javov v živej a neživej prírode,
- plánujú, uskutočňujú, zaznamenávajú a vyhodnocujú jednoduché biologické pozorovania a pokusy,
- diskutujú o význame a praktických dôsledkoch vybraných vedeckých objavov,
- aplikujú osvojené spôsobilosti a vedomosti na podporu svojho zdravia,
- chránia prírodu a šetria prírodné zdroje,
- plánujú a realizujú jednoduché projekty v oblasti biológie,
- prezentujú a obhajujú výsledky svojej práce.

4. Výchovné a vzdelávacie stratégie

Kompetencie (spôsobilosti) v oblasti prírodných vied:

- poznávať živé organizmy a ich význam v prírode a pre život človeka,
- chápať ľudské obydľia ako životný priestor organizmov, poznať typických predstaviteľov podľa vonkajších znakov, životných prejavov a potravných vzťahov, zásady prevencie a spôsob ochrany pred škodlivými druhmi,
- poznať základnú stavbu, funkcie a životné prejavy rastlinných a živočíšnych buniek, jednobunkových a mnohobunkových organizmov,
- poznať hlavné znaky základných životných procesov baktérií, rastlín, húb a živočíchov.

Stanovené ciele sa dosahujú rozvíjaním ďalších kľúčových kompetencií žiakov:

- v oblasti komunikačných schopností:
 - identifikovať a správne používať základné pojmy,

- vysvetliť alebo zdôvodniť základné znaky biologických objektov a procesov, ich podstatu a vzájomné vzťahy,
- vecne správne sa vyjadrovať verbálne, písomne a graficky k danej učebnej téme,
- vedieť využiť informačné a komunikačné zdroje, vyhľadávať, triediť a spracovávať informácie a dáta z rôznych zdrojov,
- vedieť spracovať jednoduchú správu z pozorovania, spracovať a prezentovať jednoduchý projekt so zameraním na ciele, metódy, výsledky a ich využitie na základe danej štruktúry,
- zrozumiteľne prezentovať svoje poznatky, skúsenosti a zručnosti,
- v oblasti rozvíjania sociálnych kompetencií
 - vyjadrovať svoje názory, postoje a skúsenosti,
 - pracovať vo dvojiciach alebo v skupinách, vzájomne si radiť a pomáhať, preberať sebazodpovednosť,
 - prezentovať a zhodnotiť výsledky svojej alebo skupinovej činnosti,
 - hodnotiť vlastné výkony a pokroky v učení
- v oblasti získavania, osvojovania a rozvíjania manuálnych zručností:
 - používať správne postupy a techniky pri praktických činnostiach,
 - dodržiavať pravidlá bezpečnosti a ochrany zdravia,
 - využívať učebné, kompenzačné a iné pomôcky,
 - rozvíjať zručnosti pri práci s prírodninami a pri terénnych pozorovaniach,
 - aplikovať teoretické poznatky a skúsenosti v praktických podmienkach,
- v oblasti identifikácie problémov, navrhovania riešenia a schopnosti ich riešiť:
 - riešiť úlohy zamerané na rozvoj porozumenia a aplikácie,
 - navrhovať rôzne riešenia úloh, postupov a prístupov, rozvíjať schopnosti a zručnosti pri riešení praktických úloh, spracovávaní

jednoduchých správ z pozorovaní a jednoduchých školských projektov,

- využívať tvorivosť a nápaditosť, samostatne tvoriť závery na základe zistení, skúmaní alebo riešení úloh, predpokladať a určiť príčinné súvislosti,
- pozorovať, experimentovať a odhadovať.

5. Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy a postupy	Formy práce
Život s človekom a v ľudských sídlach	výkladovo-ilustratívne metódy metódy výkladovo – problémové heuristické metódy výskumné	metodické formy: rozprávanie, objasňovanie, opis, rozhovor, diskusia, zostavenie plánu, postup činnosti, samostatné štúdium,

Živé organizmy a ich stavba	motivačné, demonštračné, aktivizujúce, fixačné, analytické, syntetické, deduktívne	<p> písomné práce, práca s IKT</p> <p> sociálne formy: frontálne, individuálne, skupinové vyučovanie</p> <p> organizačné formy: vyučovacia hodina, domáca práca, projekty, vychádzka, exkurzia</p>
-----------------------------	--	--

6. Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Život s človekom a v ľudských sídlach	učebnica biológie pre 6. ročník, atlasy, kľúče, encyklopédie	dataprojektor, PC, tablety s pripojením na	modely, pracovné listy, fotografie, filmy	internet, knižnica, múzeum

Živé organizmy a ich stavba		internet, interaktívna tabuľa, DVD a CD prehrávač	s príslušnou tematikou, prezentácie, výučbové programy	
-----------------------------	--	---	--	--

7. Hodnotenie a klasifikácia

Klasifikácia a hodnotenie žiakov vychádza z METODICKÉHO POKYNU č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy.

Hodnotenie žiaka je nevyhnutná súčasť výchovno-vzdelávacieho procesu, ktorá má informatívnu, korekčnú a motivačnú funkciu.

Pri hodnotení výsledkov práce žiaka sa postupuje v súlade s:

- a. výchovno-vzdelávacími požiadavkami vzdelávacích programov,
- b. požiadavkami na rozvoj všeobecných kompetencií,
- c. učebnými plánmi, učebnými osnovami a štandardami.

V procese diagnostiky a hodnotenia žiakov uplatňujeme rozličné metódy i formy s cieľom poskytnúť žiakovi šancu dosiahnuť úspech. Žiak sa aktívne zapája do procesu hodnotenia.

Výsledná klasifikácia prírodovedných predmetov zahŕňa nasledovné formy a metódy overovania požiadaviek na vedomosti a zručnosti žiakov:

- 7) Sústavné diagnostické pozorovanie žiaka, sústavné sledovanie výkonu žiaka a jeho pripravenosti na vyučovanie.
- 8) Úroveň samostatnej práce žiakov a schopnosť pracovať s textom pri individuálnych aj skupinových aktivitách bude hodnotená formálne. Vedomosti získané pri týchto aktivitách budú žiaci prezentovať pri verbálnom alebo písomnom skúšaní.
- 9) Písomná forma hodnotenia – osvojenie získaných poznatkov bude kontrolované formou testu na konci tematického celku alebo skupiny podobných učebných tém v rozsahu asi 20 minút. Test bude hodnotený známku na základe percentuálnej úspešnosti podľa stupnice dohodnutej na zasadnutí predmetovej komisie pre ročníky 5 – 9.

100% - 90% výborný

89% - 75% chválitebný

74% - 50% dobrý

49% - 25% dostatočný

24% - 0% nedostatočný

10) Verbálna forma hodnotenia – priebežné hodnotenie vedomostí žiakov na hodine (dobrovoľná odpoveď žiaka alebo určenie konkrétneho žiaka učiteľom). Bude preverovaná úroveň základných vedomostí určených vo výkonovej časti vzdelávacieho štandardu z preberaného tematického celku alebo skupiny podobných učebných tém.

11) Praktické aktivity - pri praktických cvičeniach sa hodnotí:

- a) samostatná práca s textom
- b) realizácia praktického cvičenia
- c) schopnosť vyvodit' na základe experimentu teoretické poznatky
- d) vedieť zdôvodniť výsledok experimentu
- e) vypracovanie protokolu na požadovanej úrovni.

12) Prezentácia projektov – hodnotenie úrovne kombinovaných verbálnych, písomných, grafických prejavov a komunikatívnych zručností podľa vopred stanovených kritérií učiteľom. Pri hodnotení projektov bude dôležité aj sebahodnotenie a hodnotenie žiakov navzájom.

Vo výslednej klasifikácii prírodovedných predmetov sa odzrkadľuje:

- sumatívne (súhrnné) hodnotenie, ktoré sa odvíja od základného učiva definovaného v obsahovom a výkonovom štandarde; výsledná klasifikácia závisí od miery jeho zvládnutia,
- formatívne (priebežné) hodnotenie, ktoré môže celkovú známku ovplyvniť maximálne o jeden stupeň, preveruje aj schopnosť žiaka využívať medzipredmetové vzťahy v prírodovedných predmetoch a jeho schopnosť uplatňovať získané vedomosti a zručnosti pri riešení konkrétnych úloh.

Hodnotenie žiaka sa vykonáva klasifikáciou, ktorej výsledky sa vyjadrujú určenými piatimi stupňami:

1 – výborný,

2 – chváľitebný,

3 – dobrý,

4 – dostatočný,

5 – nedostatočný.

Stupeň 1 (výborný)

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Jeho ústny aj písomný prejav je správny, výstižný. Grafický prejav je estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné až originálne.

Stupeň 2 (chválitebný)

Žiak ovláda poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a vie ich pohotovo využívať. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré tvorivo aplikuje pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach. Uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí samostatne a kreatívne alebo s menšími podnetmi učiteľa. Jeho ústny aj písomný prejav má občas nedostatky v správnosti, presnosti a výstižnosti. Grafický prejav je prevažne estetický. Výsledky jeho činností sú kvalitné, bez väčších nedostatkov.

Stupeň 3 (dobrý)

Žiak má v celistvosti a úplnosti osvojené poznatky, pojmy a zákonitosti podľa učebných osnov a pri ich využívaní má nepodstatné medzery. Má osvojené kľúčové kompetencie, ktoré využíva pri intelektuálnych, motorických, praktických a iných činnostiach s menšími nedostatkami. Na podnet učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a kľúčové kompetencie pri riešení jednotlivých úloh, hodnotení javov a zákonitostí. Podstatnejšie nepresnosti dokáže s učiteľovou pomocou opraviť. V ústnom a písomnom prejave má častejšie nedostatky v správnosti, presnosti, výstižnosti. Grafický prejav je menej estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné.

Stupeň 4 (dostatočný)

Žiak má závažné medzery v celistvosti a úplnosti osvojenia poznatkov a zákonitostí podľa učebných osnov ako aj v ich využívaní. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú podstatné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov a hodnotení javov. Jeho ústny aj písomný prejav má často v správnosti, presnosti a výstižnosti vážne nedostatky. V kvalite výsledkov jeho činností sa prejavujú omyly, grafický prejav je málo estetický. Vážne nedostatky dokáže žiak s pomocou učiteľa opraviť.

Stupeň 5 (nedostatočný)

Žiak si neosvojil vedomosti a zákonitosti požadované učebnými osnovami, má v nich závažné medzery, preto ich nedokáže využívať. Pri riešení teoretických a praktických úloh s uplatňovaním kľúčových kompetencií sa vyskytujú značné chyby. Je nesamostatný pri využívaní poznatkov, hodnotení javov, nevie svoje vedomosti uplatniť ani na podnet učiteľa. Jeho ústny a písomný prejav je nesprávny, nepresný. Kvalita výsledkov jeho činností a grafický prejav sú na nízkej úrovni. Vážne nedostatky nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa.

Oblasť: Človek a príroda

Predmet: Biológia

Ročník: šiesty

Počet hodín v ročníku: 1 hodina týždenne, spolu 33 hodín

Tematický celok	Výkonový štandard (nahradza cieľ)	Obsahový štandard	Počet hodín	Prierezové témy
Život s človekom a v ľudských sídlach	<p>Žiak na konci 6. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none">rozlíšiť špecifiká spoločenstva vznikajúceho v ľudských sídlach a v ich okolí,zhodnotiť vplyv človeka na prostredie organizmov,vysvetliť aký význam majú pre človeka mikroorganizmy, pestované rastliny a živočíchy žijúce v ľudských sídlach a v ich okolí,navrhnuť a realizovať projekt na poznávanie organizmov žijúcich v okolí svojho bydliska alebo školy,prezentovať výsledky projektu.	ľudské sídlo, zdomácnenie, šľachtenie, odroda, plemeno mikroorganizmy (baktérie, plesne, kvasinky) zelenina cibul'ová, hlúbová, koreňová, plodová, strukoviny rastliny hospodárske, ovocné včela, včelstvo, včelárstvo, ryby, rybárstvo, rybníkarstvo zvieratá hospodárske, domáce škodcovia, parazity vonkajšie, vnútorné, prenášače nákazy, prevencia, premnoženie hlodavcov, hmyzu dezinfekcia, dezinsekcia, deratizácia biologická ochrana, spevavce	13	osobnostný a sociálny rozvoj environmentálna výchova ochrana života a zdravia finančná gramotnosť tvorba projektu a prezentačné zručnosti mediálna výchova

<p>Živé organizmy a ich stavba</p>	<p>Žiak na konci 6. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> • rozlíšiť rastlinnú a živočíšnu bunku podľa stavby, • vymenovať základné funkcie častí bunky, • pozorovať bunky mikroskopom, • pripraviť prezentáciu o vírusových a bakteriálnych ochoreniach a ich prevencii, • zostaviť schému všeobecnej stavby a organizácie tela mnohobunkovej rastliny a živočícha, • porovnať časti tela machu a kvitnúcej rastliny na ukážke, • vysvetliť základné funkcie orgánov tela kvitnúcej rastliny, • porovnať stavbu tela húb s plodnicami a bez plodníc, • pozorovaním zistiť odlišnosti vonkajšej stavby tela jednotlivých skupín bezstavovcov, • kategorizovať zástupcov prhlivcov, ploskavcov, hlístovcov, mäkkýšov, obrúčkavcov a článkonožcov na ukážke, • nájsť príklady poškodzovania prírody 	<p>bunka, bunkové organely vírusy, baktérie organizmus jednobunkový, mnohobunkový pletivo, tkanivo, orgán, orgánová sústava, organizmus stavba rastlín vonkajšia, vnútorná (koreň, stonka, list, kvet, plod, semeno) vlákno, podhubie, výtrusnica životný cyklus parazitov stavba tela bezstavovcov vonkajšia, vnútorná (sústava tráviaca, obehová, dýchacia, nervová, zmysly) rozmnožovanie a vývin bezstavovcov</p>	<p>20</p>	<p>environmentálna výchova</p> <p>ochrana života a zdravia</p> <p>tvorba projektu a prezentačné zručnosti</p> <p>osobnostný a sociálny rozvoj</p> <p>mediálna výchova</p>
------------------------------------	---	---	-----------	---

	<p>nevhodnou činnosťou človeka v okolí školy,</p> <ul style="list-style-type: none">• navrhnuť a zaznamenať pozorovanie vybraného bezstavovca,• spracovať a prezentovať výsledky pozorovania rôznymi formami.			
--	--	--	--	--

Učebné osnovy štátneho a školského vzdelávacieho programu – predmet: GEOGRAFIA

1.Záhlavie

Názov predmetu:	Geografia
Časový rozsah výučby:	2 hodiny týždenne , 1 hodina ŠVP + 1 hodina ŠkVP, spolu 66 hodín
Ročník:	šiesty
Škola (názov, adresa):	Základná škola Martina Kukučina, 02601 Dolný Kubín
Názov ŠkVP:	Škola úspešného života
Stupeň vzdelania:	Nižšie sekundárne
Dĺžka štúdia:	1 rok
Vyučovací jazyk:	Slovenský jazyk
Iné:	Štátna škola

2.Charakteristika vyučovacieho predmetu

Učebný predmet geografia rozvíja u žiakov poznanie jedinečnosti planéty Zem. Od toho sa odvíja obsah predmetu. Žiaci pochopia význam poznania zákonitostí Zeme. Uvedomia si, že dokonalé pochopenie princípov existencie Zeme im pomôže ju využívať a chrániť. Kompetencie, ktoré žiaci prehĺbujú štúdiom geografie, umožňujú im spoznávať krajinu, zákonitosti jej usporiadania, možnosti optimálneho využitia a ochrany krajiny človekom.

Obsah geografie sa sústreďuje aj na väzby prírody a ľudskej spoločnosti. Vzhľadom na nárast problémov, vyplývajúcich z aktivít človeka a ich dopadu na prírodné prostredie i na spoločnosť, žiaci získajú aj skúsenosti ako reagovať na zmeny v priestore, pochopiť ich a v budúcnosti riešiť.

Základnou geografickou kompetenciou je práca s mapou. Vedieť pracovať s mapou, čítať ju, analyzovať obsah mapy a interpretovať ho, orientovať sa podľa mapy, vedieť zhotoviť jednoduchý náčrt okolia a i. Túto základnú kompetenciu podporujú i záujmy žiakov, nielen o svoje okolie, ich možnosť cestovať, pracovať s internetom a i.

Spoznávanie Zeme je základnou podmienkou jej ochrany. Každé miesto na Zemi je iné, líši sa podnebím, rastlinstvom, živočíšstvom, obyvateľmi a ich výtvormi. Obyvateľstvo v rôznych častiach sveta sa líši nielen jazykom, ale aj svojou kultúrou či spôsobom života. Poznanie týchto charakteristík a ich pochopenie vedie k porozumeniu predovšetkým vzájomných väzieb v krajine. Posúdiť postavenie Slovenska v porovnaní s ostatnými štátmi, ako ďalej zmeniť súčasný stav a pričiniť sa o rozvoj Slovenska a jeho regiónov tiež patria do geografického poznávania. Námety, čo môže každý žiak urobiť pre svoje mesto, svoj región, sú súčasťou praktického geografického výstupu potrebného pre bežný život.

Je to pre žiakov prijateľný spôsob ako získať veľa zaujímavých informácií o prostredí, ktoré ich zaujíma a pritom sa naučiť potrebné informácie. Regionálna geografia nie je len opis javov v jednotlivých regiónoch, ale prostredníctvom konkrétnych javov žiaci získajú informácie, naučia sa ich porovnávať, triediť, vyhľadávať vzťahy a vysvetľovať ich. Žiaci pri vyučovaní sa oboznámia nielen s geografickou polohou svetadielov, ale spoznajú tiež spoločenské zvyky, zaujímavosti a rekordy v jednotlivých svetadieloch.

Učivo geografie v šiestom ročníku je zamerané na regionálnu geografiu Afriky a Ázie. Regionálna geografia v základnej škole tvorí základ vyučovania geografie. Je to pre žiakov prijateľný spôsob ako získať veľa zaujímavých informácií o prostredí, ktoré ich zaujíma a pritom sa naučiť potrebné informácie. Regionálna geografia nie je len opis javov v jednotlivých regiónoch, ale prostredníctvom konkrétnych javov žiaci získajú informácie, naučia sa ich porovnávať, triediť, vyhľadávať vzťahy a vysvetľovať ich. Žiaci pri vyučovaní sa oboznámia nielen s geografickou polohou svetadielov, ale spoznajú tiež spoločenské zvyky, zaujímavosti a rekordy v jednotlivých svetadieloch.

V rámci vyučovania sa značný priestor venuje práci s mapami a ďalšími doplňujúcimi informáciami.

3. Ciele vyučovacieho predmetu

Cieľom geografie v 6. ročníku je rozvíjať chuť učiť sa, rozvíjať schopnosť objavovať a snahu vysvetľovať javy vyskytujúce sa v krajine a spoločnosti. Všímať si priestor, v ktorom žijeme a jeho zmeny. Pracovať s informáciami o krajine ako časti Zeme (aj Zeme ako celku), ale aj schopnosť vyhľadať a použiť ich v bežnom živote. Vnímať jedinečnosť prírodných javov a výtvorov na Zemi a vysvetliť prírodné javy na základe vedomostí. Prejavovať záujem o spôsob života ľudí v rôznych častiach sveta.

Pri vyučovaní geografie sa kladie veľký dôraz na literatúru ako zdroj, nielen učebnice ale ja odborné a populárno-vedecké časopisy, ktoré prinášajú aktuálne informácie. Podporovať tým potrebu čítania u žiakov, správne porozumenie prečítaného a spracovanie a interpretáciu. Prvotné rozvíjanie čítania a interpretácie obrázkov, fotografií, grafov, tabuliek, prierezov, schém a diagramov sú základnými vyjadrovacími prostriedkami geografie.

V obsahu geografie sa snažiť o integráciu a súborný pohľad na poznatky získané v spoločenských či prírodovedných disciplínach (história, biológia, geológia, fyzika, chémia, sociológia, filozofia). Vytvoriť ich prepojenie tak, aby vznikol komplexný obraz o regiónoch v rôznych častiach sveta. V novom zameraní geografie, klásť väčší dôraz na kultúru a charakteristiku kultúrnych prejavov ľudí v rôznych častiach sveta, preto prinášame aj väčšie prepojenie s hudobnou a výtvarnou výchovou. Rozvíjanie podnikateľských zručností žiaci získajú spracúvaním projektov. Žiaci sa naučia riadiť projekty, ako sú napr. modelové cestovné kancelárie, projekty na inventarizáciu predpokladov rozvoja

regiónov a pod. Kultúrne kompetencie rozšíriť prostredníctvom poznania rôznych kultúr na celom svete. Geografia učí vážiť si iné kultúry pri zachovaní vlastnej identity, venuje sa ľudovej kultúre a kultúrnym tradíciám. Kultúrne pamiatky sú súčasťou obsahu regionálnej geografie. Schopnosti a zručnosti získané štúdiom geografie využiť pri oddychových aktivitách (cestovaní, rekreácii a i.). Oceniť krásu kultúrnych pamiatok, naučiť sa ich vážiť si a chrániť.

V 6. ročníku majú žiaci získať základné vedomosti o Afrike a Ázii, o geografických charakteristikách obidvoch svetadielov, rozvíjať si chuť učiť sa, rozvíjať schopnosť objavovať a snahu vysvetľovať, hľadať vzájomné vzťahy a vysvetľovať ich, prejavovať záujem o spôsob života ľudí v rôznych častiach sveta, vedieť citovať mapu, orientovať sa na nej a podľa nej v praxi – plány miest, auto atlas, mapy na internete, riešiť

modelové situácie vnímať jedinečnosť prírodných javov a výtvorov na Zemi a vysvetliť prírodné javy na základe vedomostí, rozumieť grafom, diagramom, hľadať riešenia na otázky, hľadať informácie, svoje riešenia problémov interpretovať (riešiť projekt, prezentovať ho, diskutovať o návrhoch, oceniť krásu kultúrnych pamiatok, naučiť sa ich vážiť si a chrániť), orientovať sa na mape podľa súradníc, podľa príkladov vysvetliť ako vzniká pohorie, kaňon, rieka, ľadovec, púšť, dažďový prales, uviesť príklady v jednotlivých regiónoch sveta so zameraním na Afriku a Áziu, pripraviť projekt, získať informácie, hľadať odpovede na otázky, porovnávať, triediť, vyhodnocovať vypracovať a odprezentovať ho, diskutovať o geografických zaujímavostiach – prírodných a kultúrnych, získať údaje zo zdrojov, využiť internet, odbornú literatúru, tvoriť mentálne mapy so symbolmi, rozvíjať jednotlivé druhy funkčnej gramotnosti.

4. Výchovné a vzdelávacie stratégie

1. kompetencia (spôsobilosť) k celoživotnému učeniu sa

Pre utváranie a rozvíjanie tejto kľúčovej kompetencie používame výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

- uvedomovať si potrebu svojho učenia sa ako prostriedku seberealizácie a osobného rozvoja,
- vyhľadávať, zbierať, spracovať, triediť a hodnotiť geografické informácie a čísla z informačných zdrojoch - kriticky zhodnotiť informácie a ich zdroj, tvorivo ich spracovať a prakticky využívať,

2. sociálne komunikačné kompetencie (spôsobilosti)

Pre utváranie a rozvíjanie tejto kľúčovej kompetencie používame výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

- formulovať hypotézy, pomenovať problémy, povedať vlastné názory na konkrétne geografické témy
- využívať všetky dostupné informačné a komunikačné prostriedky
- spolupracovať pri riešení problémov a úloh
- prezentovať sami seba a výsledky svojej práce na verejnosti, používali odborný jazyk,
- sa naučili počúvať druhých ľudí a vhodne na nich reagovať

3. kompetencia (spôsobilosť) uplatňovať základ matematického myslenia a základné schopnosti poznávať v oblasti vedy a techniky

Pre utváranie a rozvíjanie tejto kľúčovej kompetencie používame výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

- používať matematické myslenie na riešenie praktických problémov pri práci s mapou
- používať matematické modely logického a priestorového myslenia pri práci s geografickými tabuľkami, grafmi a diagramami

4. kompetencia (spôsobilosť) v oblasti informačných a komunikačných technológií

Pre utváranie a rozvíjanie tejto kľúčovej kompetencie používame výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú: - mať osvojené základné zručnosti v oblasti IKT, - vytvoriť jednoduchú prezentáciu ľubovoľného štátu, ...

- vytvoriť jednoduché tabuľky a grafy,
- byť schopný nahrávať a prehrávať zvuky a videá, - dokázať využívať IKT pri vzdelávaní.

5. kompetencia (spôsobilosť) riešiť problémy

Pre utváranie a rozvíjanie tejto kľúčovej kompetencie používame výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

- pomenovať podstatné lokálne, regionálne a globálne problémy prírodne a spoločenskej sféry
- pochopiť problém, vyhľadať k nemu vhodné informácie, diskutovať o možnostiach riešenia - myslieť kriticky, boli schopní hájiť svoje rozhodnutia

6. kompetencie (spôsobilosti) občianske

Pre utváranie a rozvíjanie tejto kľúčovej kompetencie používame výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

- pociťovať nutnosť ochrany prírodného a životného prostredia
- mať záujem o prostredie, v ktorom žijú
- mať pocit občianskej zodpovednosti za zachovanie životného prostredia a udržateľného života pre budúce generácie - rešpektovať rovnoprávnosť všetkých ľudí,
- byť otvorení kultúrnej a etnickej rôznorodosti
- rešpektovať názory druhých, uvedomovať si svoje práva a povinnosti v škole i mimo školu

7. kompetencie (spôsobilosti) sociálne a personálne

Pre utváranie a rozvíjanie tejto kľúčovej kompetencie používame výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

- spolupracovať v skupinách, uvedomiť si svoju zodpovednosť v tíme, kde dokážu tvorivo prispievať k dosahovaniu spoločných cieľov, - zhodnotiť výsledky činnosti skupín i jednotlivcov,

- chápať potrebu efektívnej spolupráce

8. kompetencie (spôsobilosti) pracovné

Pre utváranie a rozvíjanie tejto kľúčovej kompetencie používame výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

- bezpečne manipulovať s pomôckami, nástrojmi a prístrojmi pri ich používaní v učebniach i pri zemepisnej vychádzke - uplatňovať pravidlá bezpečného chovania v teréne

9. kompetencie (spôsobilosti) smerujúce k iniciatívnosti a podnikavosti

Pre utváranie a rozvíjanie tejto kľúčovej kompetencie používame výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

- inovovať zaužívané postupy pri riešení úloh,
- spracovať projekty, ako napr. modelové cestovné kancelárie, projekty na inventarizáciu predpokladov rozvoja regiónov

10. kompetencie (spôsobilosti) vnímať a chápať kultúru a vyjadrovať sa nástrojmi kultúry

Pre utváranie a rozvíjanie tejto kľúčovej kompetencie používame výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú:

- vedieť kultivovane vyjadrovať vlastné myšlienky, názory, postoje,
- mať úctu k vlastnému národu i k iným národom a národnostiam,
- pochopiť a rešpektovať kultúrne, náboženské a iné odlišnosti ľudí, - ceniť a rešpektovať umenie a kultúrno-historické tradície

5. Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy a postupy	Formy práce
Afrika	výkladovo-ilustratívne, výkladovo-problémové, heuristické, motivačné, demonštračné, fixačné, analytické, syntetické, deduktívne	rozprávanie, objasňovanie, opis, rozhovor, diskusia, práca s IKT, frontálne, individuálne, skupinové vyučovanie, vychádzky

Ázia	výkladovo-ilustratívne, výkladovo-problémové, heuristické, motivačné, demonštračné, fixačné, analytické, syntetické, deduktívne	rozprávanie, objasňovanie, opis, rozhovor, diskusia, práca s IKT, frontálne, individuálne, skupinové vyučovanie, vychádzky
------	---	--

6. Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje
Afrika	Atlasy, tematické mapy, učebnica, encyklopédie, vedecko-populárne a odborné časopisy,	Dataprojektor, videoprehrávač, DVD a CD prehrávač, notebook	Mapy, glóbus, modely, pracovné listy, fotografie, obrázky, filmy, výučbové programy	Internet, knižnica
Ázia	Atlasy, tematické mapy, učebnica, encyklopédie, vedecko-populárne a odborné časopisy,	Dataprojektor, videoprehrávač, DVD a CD prehrávač, notebook	Mapy, glóbus, modely, pracovné listy, fotografie, obrázky, filmy, výučbové programy	Internet, knižnica

7. Kritéria hodnotenia

Hodnotenie sa pridriava nového Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy. Žiaci musia byť v procese vzdelávania pravidelne hodnotení a majú právo dozvedieť sa výsledok hodnotenia.

Hodnotenie žiakov budeme realizovať klasifikáciou.

Výchovno-vzdelávacie výsledky žiaka sa v tomto predmete klasifikujú podľa uvedených kritérií v primeranom rozsahu pre príslušný ročník štúdia.

Stupeň 1 (výborný):

Žiak ovláda poznatky faktografického charakteru v rozsahu stanovenom učebnými osnovami celistvo, presne a úplne. Vie pracovať s učebnicou, geografickou literatúrou a mapami a koncipovať vlastné postoje k udalostiam a javom. Vie interpretovať geografické fakty, analyzovať kartografické materiály, zaraďovať fakty do súvislostí. Pohotovo vykonáva požadované intelektuálne a motorické činnosti. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh. Myslí logicky správne, zreteľne sa u neho prejavuje samostatnosť a tvorivosť. Výsledky jeho činnosti sú kvalitné, iba s menšími nedostatkami.

Stupeň 2 (chválitebný):

Žiak ovláda poznatky faktografického charakteru v rozsahu stanovenom učebnými osnovami v podstate celistvo, presne a úplne. Vie pracovať s učebnicou, geografickou literatúrou a mapami a koncipovať vlastné postoje k udalostiam a javom historického vývoja. Vie bez väčších nedostatkov interpretovať geografické fakty, analyzovať kartografické materiály, zaraďovať fakty do súvislostí. Pohotovo vykonáva požadované intelektuálne a motorické činnosti. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh. Myslí v podstate logicky správne, zreteľne sa u neho prejavuje samostatnosť a tvorivosť. Výsledky jeho činnosti sú kvalitné, spravidla bez podstatných nedostatkov.

Stupeň 3 (dobrý):

Žiak má v celistvosti, presnosti a úplnosti poznatkov faktografického charakteru v rozsahu stanovenom učebnými osnovami nepodstatné medzery. Vie pracovať s učebnicou, geografickou literatúrou a mapami. Koncipovať vlastné postoje k udalostiam a javom historického vývoja dokáže s pomocou učiteľa. Vie podľa podnetov učiteľa interpretovať geografické fakty, analyzovať kartografické materiály, zaraďovať fakty do súvislostí. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činnosti pracuje menej samostatne. Pri uplatňovaní vedomostí a zručností sa dopúšťa chýb. Myslí v podstate logicky správne, jeho myslenie nie je vždy tvorivé. V kvalite výsledkov jeho činnosti sú častejšie nedostatky.

Stupeň 4 (dostatočný):

Žiak má v celistvosti, presnosti a úplnosti poznatkov faktografického charakteru v rozsahu stanovenom učebnými osnovami závažné medzery. Vie pracovať s učebnicou, geografickou literatúrou a mapami za pomoci učiteľa. Pri úlohe interpretovať geografické fakty, analyzovať kartografické materiály, zaradiť fakty do súvislostí je nesamostatný, koncipovať vlastné postoje k udalostiam a javom dokáže s pomocou učiteľa. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností a pri výklade pracuje málo samostatne. Pri uplatňovaní vedomostí a zručností sa dopúšťa významných chýb, ktoré dokáže s pomocou učiteľa opraviť. V logickosti myslenia sa vyskytujú zásadné chyby a myslenie nie je tvorivé. V kvalite výsledkov jeho činnosti sú závažné nedostatky.

Stupeň 5 (nedostatočný):

Žiak si neosvojil poznatky faktografického charakteru v rozsahu stanovenom učebnými osnovami celistvo, presne a úplne, má v nich závažné a značné medzery. Len s ťažkosťami dokáže pracovať s učebnicou, geografickou literatúrou a mapami. Pri úlohe interpretovať geografické fakty, analyzovať kartografické materiály, zaradiť fakty do súvislostí je nesamostatný, koncipovať vlastné postoje k udalostiam a javom nedokáže ani s pomocou učiteľa. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností a pri výklade pracuje málo samostatne. Pri uplatňovaní vedomostí a zručností sa dopúšťa významných chýb, ktoré nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa. V logickosti myslenia sa vyskytujú podstatné chyby a myslenie nie je tvorivé. V kvalite výsledkov jeho činnosti je na nízkej úrovni.

Oblasť: Človek a spoločnosť

Predmet: Geografia

Ročník: šiesty

Počet hodín v ročníku: 2 hodiny týždenne(ŠVP) , spolu 66 hodín

Tematický celok	Kľúčové kompetencie	Výkonový štandard	Obsahový štandard	Počet hodín	Prierezové témy
Afrika	Získať základné vedomosti o Afrike, geografických charakteristikách svetadielu. Vedieť čítať mapu, a orientovať sa podľa nej. Oceniť krásu kultúrnych pamiatok, naučiť sa ich vážiť si a chrániť. Vnímať jedinečnosť prírodných javov a výtvorov na Zemi a vysvetliť prírodné javy na základe vedomostí. Uvedomovať si negatívne zásahy človeka do prírody regiónu a	Žiak na konci 6. ročníka základnej školy vie/dokáže: vymedziť polohu a opísať pobrežie Afriky z mapy (zálivy, ostrovy, polostrovy, moria, oceány) („čítanie“ mapy), zdôvodniť vplyv pasátov na vznik afrických púští a polopúští, vysvetliť príčiny rovnomerného rozloženia podnebných pásem vo vzťahu k rozšíreniu rastlinstva a živočíšstva v Afrike, porovnať prírodné podmienky v štyroch podnebných pásmach Afriky, uviesť dva príklady typických rastlinných a živočíšnych druhov	Afrika Madagaskar, Somálsky polostrov Guinejský záliv, Stredozemné more, Červené more, Gibraltársky prieliv rovník, obratníky panvy, pohoria, plošiny, púšte Sahara, Namib, Atlas, Kilimandžáro pasáty Níl, Kongo, Niger rastlinné pásma, živočíchy, oblasti Afriky Káhira, Lagos, Johannesburg, Kinshasa Juhoafrická republika Keňa Egypt Nigéria rozmiestnenie obyvateľstva, hustota zaľudnenia, národnostné zloženie, hospodárstvo a nerastné suroviny, problémy obyvateľstva Afriky, pamiatky zaradené v zozname prírodného a kultúrneho dedičstva UNESCO	33	Mediálna,environmentálna výchova,ochrana života a zdravia Človeka v rámci životného prostredia ako celku. Osobnostný a sociálny rozvoj. Dopravná výchova. Regionálna výchova a ľudová kultúra. Finančná gramotnosť. Multikulturálna výchova. Ochrana života a zdravia. čitateľská gramotnosť

	<p>navrhovať riešenia na zlepšenie tohto stavu.</p> <p>Spoznávať obyvateľstvo regiónu, jeho kultúru a život v extrémnych podmienkach.</p> <p>Z rôznych zdrojov získavať a prezentovať informácie o hospodárstve, konfliktoch a turisticky zaujímavých miestach v regióne.</p>	<p>žijúcich v jednotlivých krajinných pásmach Afriky, zhrnúť dôvody rozdielov v zaľudnení najbližšieho okolia najväčších riek Afriky, zhodnotiť vplyv prírodných podmienok na nerovnomerné rozmiestnenie obyvateľstva Afriky, uviesť príčiny častých národnostných a náboženských sporov a konfliktov medzi národmi žijúcimi v Afrike, vysvetliť dôvody nízkeho podielu obyvateľov žijúcich v mestách, v obsahu tematickej mapy identifikovať štyri najzaľudnenejšie oblasti Afriky a mestá s viac ako 5 miliónom obyvateľov („čítanie“ mapy), zhodnotiť hospodársku vyspelosť jednotlivých oblastí Afriky, uviesť tri závažné problémy</p>			
--	---	---	--	--	--

		znižujúce životnú úroveň obyvateľov v jednotlivých regiónoch Afriky, zdôvodniť zaradenie jednej z pamiatok Afriky do Zoznamu kultúrneho a prírodného dedičstva UNESCO a ukázať ju na mape.			
Ázia	Získať základné vedomosti o Ázii geografických charakteristikách svetadielu. Vedieť čítať mapu, a orientovať sa v nej. Oceniť krásu kultúrnych pamiatok, naučiť sa ich vážiť si a chrániť. Vnímať jedinečnosť prírodných javov a výtvorov na Zemi a vysvetliť prírodné javy na základe vedomostí. Orientovať sa na	Žiak na konci 6. ročníka základnej školy vie/dokáže: vymedziť polohu Ázie voči ostatným kontinentom a oceánom (čítanie mapy), opísať z mapy pobrežie a povrch Ázie (zálivy, ostrovy, polostrovy, moria, oceány, povrchové celky), („čítanie“ mapy), uviesť príčiny veľkej členitosti povrchu Ázie, zdôvodniť veľký počet sopiek a seizmicky aktívnych oblastí v pobrežných oblastiach Ázie („Ohnivý kruh“), vysvetliť prúdenie	Filipíny, Japonské ostrovy, Kamčatka, Veľké Sundy, Predná India, Zadná India, Malá Ázia, Arabský polostrov, Kórejský polostrov, Cyprus, Suezský prielav, Červené more, Beringov prieliv, Kaspické more, Bajkal, Mŕtve more, Aralské jazero Chang-Jiang, Huang He, Ob, Mekong, Jenisej, Ganga, Brahmaputra, Eufrat, Tigris Himaláje, Tibetská náhorná plošina, Pamír, Mount Everest, Kaukaz, Ural, Západosibírska nížina, Indogangská nížina, Veľká čínska nížina, monzúny, tajfúny, cunami typy krajiny, obyvateľstvo Ázie Bombaj, Šanghaj, Dillí,	33	Mediálna,environmentálna výchova,ochrana života a zdravia človeka v rámci životného prostredia ako celku. Osobnostný a sociálny rozvoj. Multikulturálna výchova. Regionálna výchova a ľudová kultúra. Dopravná výchova. čitateľská gramotnosť

	<p>mapách Opísať pomocou členitosti pobrežia, podnebie, vodstvo a rastlinstvo regiónu. Poznávať chránené druhy zvierat a problémy spojené s ich ochranou v regióne. Diskutovať o význame chránených území v regióne. Nachádzať príklady živelných pohrôm v regióne a hľadať spôsoby ako im predchádzať. Uvedomovať si negatívne zásahy človeka do prírody a navrhovať riešenia na zlepšenie tohto stavu. Spoznávať</p>	<p>monzúnov, identifikovať na mape oblasti Ázie, ktoré sú monzúnmi ovplyvňované, zdôvodniť rozdiely v podnebí vnútrozemských a pobrežných oblastí Ázie, objasniť príčiny rozdielov v množstve tečúcej vody počas roka v korytách najdlhších riek Ázie, vymedziť podľa mapy povodia najväčších ázijských riek a zaradiť ich do úmorí a bezodtokových oblastí, identifikovať na mape oblasti Ázie ohrozované tajfúnmi a cunami, zhrnúť odlišnosti a podobnosť priestorového rozloženia rastlinstva a živočíšstva v Ázii a v Amerike, uviesť päť príkladov typických rastlinných a živočíšnych druhov v Ázii, vysvetliť dôvody</p>	<p>Beijing (Peking), Soul, Tokio kresťanstvo, hinduizmus, judaizmus, islam, budhizmus hospodárstvo Ázie, Čína India Japonsko Indonézia Turecko Izrael ázijské tigre, elektronika, ropa, pamiatky zaradené v zozname prírodného a kultúrneho dedičstva UNESCO</p>		
--	--	---	--	--	--

	<p>obyvateľstvo regiónu, jeho kultúru a život v extrémnych podmienkach. Z rôznych zdrojov získavať informácie o zaujímavých miestach.</p>	<p>veľkej kultúrnej a náboženskej rôznorodosti obyvateľstva Ázie, zdôvodniť príčiny napätia a nestability v Ázii a identifikovať regióny, ktoré sú nimi ohrozené, uviesť príčiny rýchleho rastu počtu obyvateľov Ázie, pomocou tematickej mapy opísať najhustejšie a najredšie osídlené oblasti Ázie, zhodnotiť vplyv prírodných podmienok na nerovnomerné rozmiestnenie obyvateľstva Ázie, pomocou tematickej mapy vytvoriť zoznam desiatich najväčších miest Ázie („čítanie“ mapy), zdôvodniť veľké rozdiely v hospodárskej vyspelosti štátov Ázie a jej regiónov, uviesť dve najvýznamnejšie hospodárske odvetvia</p>			
--	---	--	--	--	--

		<p>v rozvinutých a dve v menej rozvinutých štátoch Ázie, popísať dôsledky vysokej závislosti štátov z oblasti Perzského zálivu od ťažby a vývozu ropy, uviesť príčiny náboženských sporov a dlhodobých konfliktov medzi štátmi v juhozápadnej Ázii, zdôvodniť výnimočnosť postavenia Číny, Indie a Japonska v Ázii aj vo svete, uviesť tri závažné problémy znižujúce životnú úroveň obyvateľov jednotlivých regiónov Ázie, odôvodniť zaradenie troch pamiatok Ázie do Zoznamu kultúrneho dedičstva UNESCO a ukázať ich na mape.</p>			
--	--	--	--	--	--

Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu – predmet: občianska náuka

1.Záhlavie

Názov predmetu	Občianska náuka
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín (ŠVP aj ŠkVP)
Ročník	šiesty
Škola (názov, adresa)	Základná škola M. Kukučina, , 026 01 Dolný Kubín
Názov ŠkVP	Škola úspešného života
Stupeň vzdelania	nižšie sekundárne
Dĺžka štúdia	1 rok
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk
iné	štátna škola

2.Charakteristika vyučovacieho predmetu

Predmet prispieva k vytváraniu a rozvoju sociálneho a občianskeho vedomia žiakov. Prostredníctvom vymedzených pojmov a výkonov sprostredkuje potrebné vedomosti, zručnosti a nadobudnutie spôsobilostí, ktoré im umožnia orientovať sa v sociálnom prostredí a v bežných životných situáciách. Umožňuje žiakom pochopiť seba samých a pomáha im v ich socializačnom procese. Vedia ich k poznávaniu svojej rodiny, školy, obce, regiónu, Slovenska a Európskej únie. Učí ich demokraticky myslieť a konať, poznávať svoje práva a povinnosti a obhajovať práva druhých. Poskytuje žiakom základné vedomosti z oblasti štátu a práva, umožňuje im pochopiť ekonomický život spoločnosti a vedie ich k aktívnej občianskej angažovanosti, ktorej jedným z dôležitých predpokladov je kritické myslenie.

Predmet veku primerane oboznamuje žiakov z vybranými poznatkami z oblasti sociológie, psychológie, politológie, práva a ekonómie, ktoré ich vedú k poznávaniu seba a iných, k chápaniu personálnych, interpersonálnych sociálnoprávnych a ekonomických vzťahov medzi jednotlivcom a spoločnosťou. Podieľa sa na mravnom, občianskom a intelektuálnom rozvoji žiakov.

Spolu s dejepisom predstavuje základ tematického zamerania Človek a spoločnosť.

8. Ciele vyučovacieho predmetu

Predmet vedie žiaka k podpore vedomia jedinečnosti a neopakovateľnosti každého človeka v spoločnosti, vytváraniu vedomia vlastnej identity a identity druhých ľudí, realistickému sebapoznávaniu a sebahodnoteniu, akceptovaniu vlastnej osobnosti a osobnosti druhých ľudí, aktívnemu občianstvu a osobnej angažovanosti, uvedomeniu si práv a povinností, rešpektovaniu základných princípov demokracie a tolerancie, vytváraniu pozitívnych vzťahov k opačnému pohlaviu v prostredí školy a mimo nej, rozpoznávaniu stereotypných názorov na postavenie muža a ženy, k získaniu zákl. vedomostí o ekonomickom fungovaní spoločnosti, uplatňovaní vhodných komunikačných prostriedkov, k vyjadrovaniu vlastných myšlienok, citov, názorov a postojov, k obhajovaniu svojich práv, vytváraniu schopností využívať ako zdroj informácií rôzne verbálne a neverbálne texty spoločenského a spoločenskovedného charakteru, rešpektovaniu a uplatňovaní mravných princípov a pravidiel spoločenského spolunažívania a prebratíu zodpovednosti za vlastné názory, správanie sa a dôsledky konania.

Žiaci

- získajú vedomie jedinečnosti a neopakovateľnosti každého človeka v spoločnosti,
- realisticky sa spoznávajú, hodnotia seba samých,
- osvoja si pravidlá a normy spoločenského spolunažívania,
- uvedomujú si práva a povinnosti a primerane svoje práva obhajujú,
- preberajú zodpovednosť za vlastné názory, postoje a dôsledky konania,

- uznávajú základné princípy demokracie,
- budujú si tolerantný prístup k iným názorom, postojom, hodnotám a kultúram,
- učia sa aktívnemu občianstvu a osobnej angažovanosti,
- získajú základné vedomosti o sociálnoekonomickom a právnom fungovaní spoločnosti.

9. Výchovné a vzdelávacie stratégie

KOMPETENCIE ROZVÍJANÉ VYUČOVANÍM OBČIANSKEJ NÁUKY

- 1) kompetencia učiť sa – žiak vie vysvetliť podstatu základných pojmov preberaného učiva v duchu zásady veku primeranosti, vie objasniť funkcie rodiny a školy, vie zhodnotiť svoju hodnotu v rodine a v škole, vie hľadať, spracúvať a využívať rôzne zdroje informácií, učí sa tímovo pracovať a prezentovať výsledky svojej práce pred ostatnými,
- 1) kompetencia riešiť problémy – žiak sa učí pýtať, hľadať problémy, snaží sa nájsť odpovede a riešenia, využíva pritom svoju tvorivosť a kritické myslenie,
- 2) komunikačné kompetencie – žiak chápe dôležitosť komunikácie medzi členmi rodiny v záujme jej harmonického fungovania, začína uplatňovať komunikačné techniky, dokáže zdôvodňovať, obhajovať svoj názor a rešpektovať názor ostatných, prejavuje úctu k názorom rodičov a učiteľov, vie ale aj aktívne počúvať, prijímať kompromisy, ovláda základné spôsoby riešenia konfliktov a uplatňuje ich v živote svojej triedy a rodiny,
- 3) sociálne a interpersonálne kompetencie – žiak vníma svoju pozíciu v rodine a v škole, dotvára tak svoju identitu, žiak je ochotný pomôcť spolužiakom s problémami pri nadväzovaní kontaktov, pri socializácii v triednom a školskom kolektíve, rozvíja svoje sociálne cítenie a hodnotovú orientáciu,

- 4) občianske kompetencie – žiak chápe vzťah medzi právami a povinnosťami, vie chrániť svoje práva a plní si svoje povinnosti, podieľa sa na tvorbe práv a povinností v triede, pozná svojho zástupcu v žiackom parlamente, ktorý zastupuje aj jeho záujmy - podporuje tak svoju zodpovednosť, samostatnosť, spolupatričnosť,
- 5) pracovné kompetencie – žiak vie získané vedomosti a zručnosti aktívne využívať aj vo svojom rodinnom živote, v školskom prostredí, na verejnosti, prezentuje ich aj vo forme pracovných listov, dotazníkov, projektov a prezentácií, chápe tiež význam celoživotného vzdelávania, sebzdokonaľovania v oblasti komunikačných techník a riešenia problémov v živote.

10.Stratégia vyučovania

Pri voľbe vyučovacích metód a foriem prihliada učiteľ na usporiadanie obsahu vyučovania, vlastné činnosti a činnosti žiakov zacielené na dosiahnutie stanovených cieľov a kľúčových kompetencií žiakov. Voľba metód závisí od obsahu učiva, cieľov vyučovacej hodiny, vekových a iných osobitostí žiakov a materiálneho vybavenia.

Na vzbudenie záujmu žiakov o učebnú činnosť možno využiť motivačné metódy, ako je motivačné rozprávanie (citové približovanie obsahu učenia), motivačný rozhovor (aktivizovanie poznatkov a skúseností žiakov), motivačný problém (upútanie pozornosti prostredníctvom nastoleného problému), videoprojekcia dokumentu, vychádzka, exkurza, beseda...

Expozičné metódy je potrebné využívať pri vytváraní nových poznatkov a zručností. Odporúča sa rozprávanie (vyjadrovanie skúseností a aktívne počúvanie), vysvetľovanie (logické systematické sprostredkovanie učiva), rozhovor (verbálna komunikácia formou otázok a odpovedí na vyjadrenie faktov, konvergentných a divergentných otázok, otázok na pozorovanie, posúdenie situácie, hodnotenie javov, rozhodovanie), beseda (riešenie aktuálnych otázok celým kolektívom)...

Významné miesto majú problémové metódy, ku ktorým patrí heuristická metóda (učenie sa riešením problémov založenom na vymedzení a rozbere problému, tvorbe a výbere možných riešení a vlastnom riešení) a projektová metóda (riešenie projektu, komplexná úloha, problém, téma, ktorej riešenie teoretickou aj praktickou činnosťou vedie k vytvoreniu určitého produktu).

Pre realizáciu cieľov sú dôležité praktické aktivity (samostatná činnosť na základe inštruktáže) – práca na úlohách v pracovných listoch, práca na stanovených projektoch...

Odporúča sa zvýšiť dôraz na prácu s knihou a textom (čítanie s porozumením, spracovanie textových informácií, učenie sa z textu, orientácia v štruktúre textu, vyhľadávanie, triedenie, využívanie podstatných informácií), samostatné učenie prostredníctvom informačnej a komunikačnej techniky.

Z aktivizujúcich metód je vhodná diskusia (vzájomná výmena názorov, uvádzanie argumentov, zdôvodňovaní za účelom riešenia daného problému), situačná metóda (riešenie problémového prípadu reálnej situácie so stretom záujmov), inscenačná metóda (sociálne učenie v modelovej predvádzanej situácii, pri ktorej sú žiaci aktérmi danej situácie – historickej udalosti, dobového aktu...), didaktické hry (seberealizačné aktivity na uplatnenie záujmov a spontánnosti), kooperatívne vyučovanie (forma skupinového vyučovania založená na vzájomnej závislosti členov heterogénnej skupiny).

Fixačné metódy sú neoddeliteľnou súčasťou vyučovania, napr. metódy opakovania a precvičovania, (ústne a písomné opakovanie, opakovanie s využitím učebnice a inej literatúry, domáce úlohy, projekty).

Z organizačných foriem sa uplatňuje vyučovacia hodina (základného, motivačného, expozičného, fixačného, aplikačného, diagnostického typu). Vychádzky, exkurzie, besedy volí učiteľ podľa podmienok školy a regionálnych možností, pričom dbá na dodržiavanie zásad bezpečnosti a ochrany zdravia žiakov. (centrum mesta, mestský úrad, historické pamiatky, múzeum, historický cintorín...)

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania		
	Metódy	Postupy	Formy práce
Človek a spoločnosť – občianska náuka			

1. Moja rodina	vysvetľovanie, motivačné rozprávanie, heuristická a projektová metóda, skupinové a zážitkové vyučovanie, rolové a situačné hry	Práca s učebnicou, populárno-náučnou literatúrou, knihami a encyklopédiami, pracovné listy, internet, fotodokumentácia, DVD dokumenty, prezentácie a projekty k témam	klasická vyučovacia hodina, prezentácia projektov, internetové prezentácie a web stránky, vyučovacia hodina v teréne - múzeum, námestie, cintorín..., beseda.
2. Moja trieda, moja škola			
3. Moja vlasť			

6. Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku Človek a spoločnosť – občianska náuka	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
1. Moja rodina	Drozdíková, A. – Ďurajková, D.: Občianska náuka pre 6. ročník	notebook, datavidaprojektor,	encyklopédie, populárno-náučná	internet, školská knižnica

	základných škôl – nová učebnica upravená podľa inovovaného ŠVP	interaktívna tabuľa	literatúra, propagačné materiály, DVD	
2. Moja trieda, moja škola	Drozdíková, A. – Ďurajková, D.: Občianska náuka pre 6. ročník základných škôl – nová učebnica upravená podľa inovovaného ŠVP	notebook, datavidaprojektor, interaktívna tabuľa	encyklopédie, populárno-náučná literatúra, propagačné materiály, DVD	internet, školská knižnica, školský areál
3. Moja vlasť	Drozdíková, A. – Ďurajková, D.: Občianska náuka pre 6. ročník základných škôl – nová učebnica upravená podľa inovovaného ŠVP	notebook, datavidaprojektor, interaktívna tabuľa	encyklopédie, populárno-náučná literatúra, propagačné materiály, DVD	internet, školská knižnica, múzeum, historický cintorín

7. Hodnotenie a klasifikácia

Hodnotenie sa pridrižiava Metodického pokynu č. 7/2009-R z 28.apríla 2009 na hodnotenie žiakov základnej školy. Žiaci musia byť v procese vzdelávania pravidelne hodnotení a majú právo dozvedieť sa výsledok hodnotenia.

Hodnotenie žiakov sa realizuje klasifikáciou. Výchovno-vzdelávacie výsledky žiaka sa v občianskej náuke klasifikujú podľa uvedených kritérií v primeranom rozsahu pre príslušný ročník štúdia.

Známkou v občianskej náuke hodnotíme:

- ✓ ústne odpovede - pri verbálnej forme kontroly úrovne osvojenia poznatkov je vhodné uprednostňovať prezentovanie poznatkov žiakmi na základe dobrovoľnej odpovede žiaka alebo určenia konkrétneho žiaka učiteľom – minimálne raz za polrok. Pri verbálnej kontrole zisťovať a hodnotiť najmä osvojenie základných poznatkov stanovených výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu. Dôraz sa bude klásť na hodnotenie aktivity žiakov na hodine – prezentácia vlastných názorov, skúsenosti, postrehov zo svojho života. Hodnotenú budú aj snahy žiakov priniesť na vyučovaciu hodinu a prezentovať rôzne zaujímavosti k preberaným témam cez články v novinách a časopisoch, z internetových stránok,

- ✓ písomné odpovede, testy, pracovné listy, pojmové mapy - písomnou formou je vhodné kontrolovať a hodnotiť osvojenie základných poznatkov prostredníctvom písomnej práce na konci tematického celku - dve veľké práce v školskom roku.
- ✓ aktivita na hodine - zapájanie sa do diskusií, riešenia problémov, výstup pred triedou so zaujímavou knihou, príspevkom z novín, z časopisov, z internetu...
- ✓ samostatná práca - preverovať sa bude aj úroveň samostatnej práce žiakov a schopnosti práce s textom (práca s učebnicou, úlohy a námety na premýšľanie ...)
- ✓ projekty - úroveň kombinovaných verbálnych, písomných, grafických prejavov a komunikatívnych zručností je vhodné kontrolovať a hodnotiť prostredníctvom prezentácie projektov podľa kritérií na základe vzájomnej dohody učiteľov občianskej náuky uvádzaných nižšie.

Klasifikácia vo vyučovanom predmete občianska náuka:

Stupeň 1 (výborný):

Žiak ovláda poznatky, fakty a pojmy, samostatne formuluje myšlienky. Vie pracovať s učebnicou, koncipovať vlastné postoje k udalostiam a nastoleným problémom, zaraďovať fakty do súvislostí. Pohotovo vykonáva požadované intelektuálne a motorické činnosti. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení teoretických a praktických úloh, pri hodnotení javov a zákonitostí.

Myslí logicky správne, je samostatný a tvorivý. Výsledky jeho činnosti sú kvalitné, iba s menšími nedostatkami.

Stupeň 2 (chválitebný):

Žiak ovláda poznatky faktografického charakteru v rozsahu stanovenom učebnými osnovami v podstate celistvo, presne a úplne. Vie samostatne formulovať svoje myšlienky. Vie pracovať s učebnicou a inou literatúrou, vie koncipovať vlastné postoje k udalostiam a javom v spoločnosti, zaraďovať fakty do súvislostí. Myslí v podstate logicky správne, je samostatný a tvorivý. Výsledky jeho činnosti sú kvalitné, spravidla bez podstatných nedostatkov.

Stupeň 3 (dobrý):

Žiak má v celistvosti, presnosti a úplnosti poznatkov faktografického charakteru v rozsahu stanovenom učebnými osnovami nepodstatné medzery. Vie pracovať s učebnicou a inou literatúrou. Vlastné postoje k udalostiam dokáže koncipovať s pomocou učiteľa. Vie podľa podnetov učiteľa analyzovať, interpretovať fakty a zaraďovať ich do súvislostí. Pri uplatňovaní vedomostí a zručností sa dopúšťa chýb. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických zručností pracuje menej samostatne. Svoje myšlienky formuluje len s pomocou učiteľa. Myslí v podstate logicky správne, jeho myslenie nie je vždy tvorivé. V kvalite výsledkov jeho činnosti sú častejšie nedostatky.

Stupeň 4 (dostatočný):

Žiak si v celistvosti, presnosti a úplnosti poznatkov faktografického charakteru v rozsahu stanovenom učebnými osnovami závažné medzery. S učebnicou a inou literatúrou dokáže pracovať len za pomoci učiteľa. Pri zaraďovaní faktov do súvislostí je nesamostatný. Vlastné postoje k udalostiam a javom dokáže koncipovať s pomocou učiteľa. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a motorických činností a hodnotení udalostí pracuje málo samostatne. Pri uplatňovaní vedomostí a zručností sa dopúšťa zásadných chýb, ktoré dokáže opraviť len s pomocou učiteľa. V logickom myslení sa vyskytujú chyby, myslenie nie je tvorivé.

Stupeň 5 (nedostatočný):

Žiak si neosvojil poznatky faktografického charakteru v rozsahu stanovenom učebnými osnovami celistvo, presne a úplne, má v nich závažné a značné medzery. Len s ťažkosťami pracuje s učebnicou a ďalšou literatúrou. Nedokáže zaraďovať fakty do súvislostí, je nesamostatný, koncipovať vlastné postoje, myšlienky a názory k udalostiam ani s pomocou učiteľa. Pri uplatňovaní vedomostí a zručností sa robí závažné chyby, ktoré nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa. Jeho myslenie nie je tvorivé, kvalita výsledkov jeho činnosti je na nízkej činnosti.

Testy, písomné odpovede, pojmové mapy a pracovné listy sú hodnotené podľa priloženej bodovacej tabuľky. Kritériá na klasifikáciu sú:

100% - 90% / výborný (1)

89% - 75% / chválitebný (2)

74% - 50% / dobrý (3)

49% - 25% / dostatočný (4)

24% - 0% / nedostatočný (5)

Pri hodnotení a klasifikácii projektov / prezentácií sa kladie dôraz na:

- ✓ obsah práce (2 body)
- ✓ formu práce (2 body)
- ✓ prezentovanie práce v triede pred žiakmi (4 body)
- ✓ obhajobu práce pri učiteľovi (2 body)

Celkové hodnotenie je:

- ✓ 10 – 9 bodov / výborný (1)
- ✓ 8 – 7 bodov / chváľitebný (2)
- ✓ 6 – 5 bodov / dobrý (3)
- ✓ 4 – 3 body / dostatočný (4)
- ✓ 2 – 0 bodov / nedostatočný (5)

Oblasť: Človek a spoločnosť

Predmet: Občianska náuka - 6

Počet hodín v ročníku: 33

Tematický celok	Cieľ - téma	Obsahový štandard	Výkonový štandard – žiak vie	Počet hodín	Prierezové témy
		Úvod do vyučovania ON		1	
Moja rodina				12	
	Poslanie a funkcie rodiny	Rodina, funkcie a poslanie rodiny	Chápe význam rodiny pre človeka a spoločnosť Vie rozlíšiť pozitíva a negatíva v rodinných vzťahoch.		Osobnostný a sociálny rozvoj Etická výchova
	Vzťahy v rodine	Vzťahy v rodine, výchovné pôsobenie, fungovanie rodiny, zdravý psychický vývin dieťaťa	Chápe zmysel pozícií jednotlivých členov pre fungovanie rodiny. Uvedomuje si potrebu zdravého fungovania rodiny, ktoré má pozitívny dopad na psychický vývin dieťaťa.		
	Pravidlá v rodine	Pravidlá, práva, povinnosti, zodpovednosť, rodičia a deti	Chápe význam pravidiel v rodine. Chápe spätosť práva a povinností. Vie ochraňovať svoje práva a plní si svoje povinnosti.		
	História mojej rodiny, zvyky a tradície	Dejiny, história, pramene, zvyky, tradície	Získa úctu a hrdosť na svoju rodinu, tradície a zvyky. Pochopí spätosť prítomnosti s minulosťou. Vie rozlíšiť v čom sú si rodiny podobné a v čom sú originálne.		Regionálna výchova Tvorba projektu a prezentačné zručnosti
	Komunikácia v rodine	Verbálna a neverbálna, osobná a neosobná komunikácia, rozhovor	Chápe dôležitosť komunikácie medzi členmi rodiny pre ich harmonický život. Začne uplatňovať komunikačné techniky. Vie obhajovať, zdôvodňovať svoj názor a		

			rešpektovať názor ostatných.		
	Krízy v rodine	Kríza, rozvod, neúplná rodina, choroby v rodine, fázy prežívania krízy	Identifikuje príčiny rodinných kríz. Chápe potrebu preberať rolu neprítomného člena rodiny. Vie prejavovať cit spolupatričnosti.		Osobnostný a sociálny rozvoj
	Problémy a záťažové situácie v rodinnom živote	Problém, záťaž, problémová situácia, konfliktná situácia	Vie pomenovať záťažové situácie a vygenerovať základné problémy rodinného života. Vie: vyjednávať, zdôvodňovať svoje riešenia, aktívne počúvať, robiť kompromisy, prijímať rozhodnutie.		Ochrana života a zdravia
	Zdravý spôsob života v rodine	Zdravý duševný vývin, zdravý telesný vývin	Porovnáva jednotlivé životné štýly. Vie identifikovať stres a naučí sa techniky na jeho odbúranie. Uplatní základy zdravej výživy. Odolá módnym trendom v životospráve. Uplatňuje pravidlá duševnej hygieny vo svojom rodinnom živote. Vie rozlíšiť vhodné a nevhodné spôsoby trávenia voľného času. Vysvetlí, prečo je pre rozvoj jeho osobnosti dôležité spoločné trávenie voľného času.		Etická výchova
	Zdravý spôsob života	Stres, psychická záťaž, relax, aktívny oddych, zdravé stravovanie, duševné zdravie, obezita, anorexia			Osobnostný a sociálny rozvoj
	Hodnoty v rodine	Hodnota, hodnotový systém	Vie vymenovať najcennejšie hodnoty rodinného života – láska, pomoc, úcta, tolerancia, spolupatričnosť, istota, zodpovednosť - uvedomuje si ich význam a jedinečnosť.		
	Naši príbuzní, susedia,	Užšia rodina, širšia	Vie vymenovať členov svojej		

	priatelia	rodina, susedia, priatelia	širšej rodiny. Na príkladoch uvedie ako fungujú vzťahy v širšej rodine, susedské vzťahy. Vie určiť čím sa vzájomne obohacujú a ako si pomáhajú.		Mediálna výchova
	Život vo viacgeneračných rodinách	Viacgeneračná rodina, generačný konflikt	Vie vysvetliť pojem viacgeneračnej rodiny. Zdôvodni potrebu vzájomnej starostlivosti rodičov, detí, starých rodičov. V každodennom živote chápe a pomáha starým rodičom.		
	Rodinné právo	Zákon o rodine, Deklarácia práv dieťaťa, Dohovor o právach dieťaťa	Vie pracovať s dokumentom a zákonom.		
2. Moja trieda, moja škola				10	
	Školská trieda ako spoločenská skupina	Spoločenská skupina, školská trieda, pozícia, rola, socializácia	Vysvetlí príčiny pozícií jednotlivých žiakov (aj seba) v triednom kolektíve. Vie vymenovať základné roly žiakov v triede a zaradiť žiakov do nich. Vie vysvetliť, čo je socializácia a prečo je pre jednotlivca dôležitá. Objasní podstatu problémov vo vzťahu.		Osobnostný a sociálny rozvoj
	Vodcovia a osobnosti školskej triedy	Vodca, osobnosť, dominancia, manipulácia, šikanovanie	Vie rozlíšiť negatívne a pozitívne osobnosti triedy. Objasní význam pozitívnych vzorov (pozitívnych vodcov osobnosti) pre život triedy. Odhalí manipuláciu zo strany spolužiaka a odolá jej. Uvedie príklady		Osobnostný a sociálny rozvoj

			súťaživosti v pozitívnom aj v negatívnom zmysle.		
	Kolektivismus, spolupráca v školskej triede	Kolektív, kolektivismus, individualizmus	Pozná a riadi sa pravidlami spolupráce pri činnostiach triedneho kolektívu. Je ochotný robiť kompromisy. Pozná základné spôsoby riešenia konfliktov a uplatňuje ich v živote triedy.		Mediálna výchova
	Rovnosť, rovnakosť a rozličnosť v školských triedach	Rovnosť, rovnakosť, jedinečnosť, odlišnosť, predsudok, diskriminácia	Vie rozlíšiť pojmy rovnosť a rovnakosť. Chápe pojem predsudok, na príkladoch uvedie, čo môžu predsudky spôsobiť. Pozná svoje pozitíva a negatíva. Vie určiť pozitíva aj negatíva spolužiakov bez urážania.		
	Komunikácia v školskej triede	Efektívna komunikácia, nedostatky komunikácie	Rozozná odlišnosti jednotlivcov v procese vytvárania sociálnych vzťahov.		
	Triedna samospráva – práva a povinnosti žiakov	Triedna samospráva, práva a povinnosti žiakov v škole a v triede	Zúčastní sa na tvorbe práv a povinností žiakov triedy (aktívna spolupráca). Využije možnosť ovplyvniť život vo svojej triede. Rozvíja zodpovednosť za seba a iných .		
	Žiacka samospráva na základnej škole	Žiacka školská samospráva, školský parlament	Pozná svoje práva a povinnosti v škole. Vie, kto ho zastupuje v školskom parlamente a ako obhajuje jeho práva.		
	Mimovyuč. a mimoškolská činnosť na základných školách	Využívanie voľného času, mimovyučovacia a mimoškolská činnosť,	Zapája sa do mimoškolských aktivít. Pozná, ktoré záujmové útvary pracujú v škole a začlení sa		

		vzdelávací poukaz, CVČ	do niektorého z nich. Uvedie možnosti mimoškolského využívania voľného času.		
	Naša škola	Škola, povinná školská dochádzka, významné osobnosti školy, učitelia, symboly školy, web	Vie uviesť úspechy osobností pedagógov a históriu svojej školy. Pozná jej symboliku. Rozvíja pocit hrdosti, spolupatričnosti, posilňuje snahu reprezentovať školu.		Tvorba projektu a prezentačné zručnosti
	Povolania, zamestnania a ich zmeny v školskom veku	Povolanie, zamestnanie, kvalifikácia, výchovný poradca	Vysvetlí na príkladoch pojmy povolanie, zamestnanie. Uvedomí si svoj záujem o isté povolanie a vplyv rodiny na svoju budúcu pracovnú orientáciu.		Osobnostný a sociálny rozvoj
	Vzdelanie ako hodnota	Hodnota, vzdelanie, hodnotový systém	Vie uviesť najdôležitejšie hodnoty vo svojom živote. Vysvetlí, prečo má vzdelanie práve také miesto v jeho hodnotovom systéme.		Mediálna výchova
	Celoživotné vzdelávanie	Celoživotné vzdelávanie, rekvalifikácia	Chápe pojem a prijíma myšlienku celoživotného vzdelávania ako predpokladu pre svoje budúce uplatnenie sa v práci.		
3. Moja vlasť				10	
	Moja obec	Obec, mesto, dedina	Vie vysvetliť pojmy obec – začlenenie do regiónu		Tvorba projektu a prezentačné zručnosti
	História a súčasnosť mojej obce	História, premeny obce, súčasnosť	Pozná históriu a súčasnosť obce, v ktorej žije		Regionálna výchova
	Kronika a erb mojej	Erb, symbolika a jej význam	Vie vysvetliť význam symbolov		Osobnostný

	obce/mesta		obce, vie posúdiť význam obecnej kroniky.		a sociálny rozvoj
	Významné osobnosti našej obce/mesta	osobnosť	Pozná osobnosti obce v minulosti a dnes, uvedomuje si význam pozitívnych vzorov		Mediálna výchova
	Orgány obecnej / mestskej správy	obecné/mestské zastupiteľstvo, poslanec, mandát, starosta, primátor	Pozná základné úlohy obecnej správy		
	Na čo som hrdý v mojej obci a okolí obce	Vlastenectví, patriotizmus	Buduje si pocit hrdosti na svoju obec, jej pamätihodnosti...		
	Práca MSÚ	Obecný/mestský úrad	Beseda		Mediálna výchova
	Verejný život v našej obci	Občan, turista	Spôsob volieb poslancov do obecného zastupiteľstva		Tvorba projektu a prezentačné zručnosti
	Kultúrny a spoločenský život v obci	Kultúra, kulturné podujatia, historické výročia, pamätné miesta	Vie o najvýznamnejších kultúrnych a spoločenských podujatiach v obci		Mediálna výchova Regionálna výchova
	Môj región	Orava	História, zaujímavosti		Regionálna výchova
	Moja vlasť - SR	Slovensko	Vlasť, národ, národnosť, vznik SR		Mediálna výchova
	Štátne symboly	Znak, vlajka, hymna,	Štátne symboly, využitie		Mediálna

		pečať, štátna moc, štátne územie,	Štátna hymna		výchova
	Európska únia	Európska únia – história a súčasnosť, výhody a nevýhody členstva	Vznik EU, význam Tolerancia medzi národmi		Tvorba projektu a prezentačné zručnosti

Žiak na konci 6. ročníka vie:

MOJA RODINA

- ✓ určiť typy spoločenstiev, v ktorých žije,
- ✓ uviesť typy spoločenských rolí, ktoré vo svojom živote zohráva/bude zohrávať,
- ✓ vysvetliť pomocou príkladov päť základných funkcií rodiny,
- ✓ charakterizovať základné znaky rodiny,
- ✓ porovnať rozdiely vo fungovaní harmonickej a rozvrátenej rodiny,
- ✓ uviesť na príkladoch fungovanie pravidiel v rodine,
- ✓ zostaviť rebríček práv a povinností detí v rodine,
- ✓ navrhnuť zoznam piatich práv a povinností rodičov v rodine,
- ✓ určiť vzťahy medzi členmi svojej širšej rodiny,
- ✓ uviesť na príkladoch fungovanie vzťahov medzi príbuznými, priateľmi, susedmi.

MOJA TRIEDA, MOJA ŠKOLA

- ✓ vypracovať individuálny návrh práv a povinností žiaka v školskej triede/škole,
- ✓ zdôvodniť vybrané práva a povinnosti žiaka zo školského poriadku,
- ✓ vysvetliť na príkladoch pozitívne a negatívne vzory pre život v triede/v škole,

- ✓ zdôvodniť úlohu a význam fungovania žiackej školskej rady,
- ✓ vytvoriť prehľad mimovyučovacej a mimoškolskej činnosti/aktivity v škole, obci a okolí.

MOJA VLAST'

- ✓ zdôvodniť vlastnými slovami význam občianstva pre človeka,
- ✓ vytvoriť na základe získaných informácií prezentáciu obce, mesta, regiónu,
- ✓ predstaviť činnosť vybraných významných osobností obce/regiónu,
- ✓ prezentovať pozitívne tradície svojho regiónu,
- ✓ vysvetliť spôsoby používania štátnych symbolov Slovenskej republiky,
- ✓ rozlíšiť na príkladoch štátne sviatky, dni pracovného pokoja a pamätné dni v SR,

prezentovať vyhládané základné informácie o vzniku, význame a inštitúciách EÚ

Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu – predmet: Hudobná výchova

1. Záhľadvie

Názov predmetu	Hudobná výchova
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne(ŠVP), spolu 33 vyučovacích hodín
Ročník	šiesty
Škola (názov, adresa)	Základná škola M. Kukučina, 026 01 Dolný Kubín
Názov ŠkVP	Škola úspešného života
Stupeň vzdelania	nižšie sekundárne
Dĺžka štúdia	1 rok
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk
iné	štátna škola

2. Charakteristika vyučovacieho predmetu

Hudobná výchova je spoločenský, organizovaný, cieľavedomý proces hudobného rozvoja jedinca a je rozhodujúca pri odovzdaní a sprostredkovaní hudby novým generáciám, pričom zohráva dôležitú úlohu aj ako jedna z foriem realizácie tvorivosti každého človeka.

Spoločná úloha predmetov vo vzdelávacej oblasti Umenie a kultúra je sprostredkovať žiakom národné a svetové kultúrne dedičstvo a takto zvýšiť všeobecnú vzdelanosť národa.

Hudobnosť národa neurčuje niekoľko desiatok vynikajúcich interpretov, ale viacgeneračná vrstva zanietných percipientov hudby. Jedine hudobná výchova na základnej škole pokrýva celú populáciu, preto jej kvalita je mimoriadne dôležitá a chápeme ju aj ako *výchovu človeka*.

Dôraz sa kladie na výchovu hudbou s rešpektovaním výchovy k hudbe. Hudobné prejavy a počúvanie hodnotnej hudby znamená nenahraditeľný prostriedok formovania osobnosti najmä vo sfére jej emocionalizácie. Hudobná výchova umožňuje žiakom tvorivo si osvojovať hudbu a spoznávať hudobné umenie v kontexte s inými druhmi umenia.

Základnými prostriedkami hudobno-výchovnej práce sú rozmanité hudobné činnosti, ktoré podporujú celkovú hudobnosť žiakov, ich záujem o hudbu, rozvíjanie ich individuálnych schopností, emocionálnej inteligencie, tvorivého myslenia s využitím špecifik národnej, regionálnej a

svetovej hudobnej kultúry. Formuje estetický, citový a morálny základ osobnosti žiakov s dôrazom na sebauvedomovanie, sebvýchovu a sebareflexiu, porozumenie a solidaritu pre ochranu prírody, kultúrnych hodnôt Slovenska a vlastného regiónu, toleranciu k iným kultúram a národom. Utvára a rozvíja hudobno-estetické schopnosti, zručnosti, vedomosti, návyky, skúsenosti, názory a vlastné postoje žiakov pri prehĺbovaní hudobného zážitku aj na uvedomené vnímanie a na aktívny hudobný prejav. Hudobná výchova posilňuje hodnotovú a vkusovú orientáciu žiakov, rozvíja schopnosť vytvárať a obhajovať svoje hodnoty, no súčasne rešpektovať aj hodnoty iných.

V intenciách tvorivo – humánnej výchovy a vzdelávania je hlavným zámerom hudobnej výchovy *optimálne formovanie osobnosti a efektívne rozvíjanie hudobnosti žiaka tak, aby si aj prostredníctvom komunikácie s hudbou vytvoril svoj progresívny a kreatívny spôsob bytia pre život v 21. storočí.*

Význam hudobnej výchovy a jej miesto v hierarchii vyučovacích predmetov závisí od toho, ako sa vo formovaní osobnosti jedinca uplatňuje hudobno-výchovný proces so svojimi špecifikami a ako prispeje k priblíženiu sa či k dosiahnutiu ideálu človeka tak, ako je definovaný v Koncepcii rozvoja výchovy a vzdelávania v SR v projekte Milénium.

Vzájomným pôsobením činnostného, tvorivého a objaviteľského princípu hudobná výchova vytvára predpoklady na poskytovanie zážitkov, radosti, pozitívnych životných podnetov tak, aby sa hudba stala súčasťou života žiakov. Robí tak prostredníctvom tradičných hudobných činností (vokálno-intonačné, inštrumentálne, hudobno-pohybové, /reprodukčné a produkčné/, percepčné činnosti) rozšírených o hudobno-dramatické činnosti. Hudobno-dramatické činnosti chápeme ako integráciu hudobných činností so slovnými, výtvarnými a pohybovými prejavmi, a to prostredníctvom hier, experimentovania, tvorivej dramatiky na báze zážitkového učenia. Pri týchto činnostiach žiaci využívajú skúsenosti, vedomosti a zručnosti z iných vyučovacích predmetov ako aj skúsenosti z riešenia rôznych problémov detského života. V tejto súvislosti pôjde predovšetkým o zážitky z hudby, o participáciu na jej vzniku v podmienkach pre žiaka najprirodzenejších – pri dramatickej hre.

Komplexne poňaté hudobné činnosti vytvárajú podmienky hudobného vzdelania žiakov a obohatia estetickú, morálnu a intelektuálnu stránku ich osobnosti. Treba ich usmerňovať tak, aby prinášali radosť a možnosť sebarealizácie.

Tak ako v primárnom vzdelávaní, aj v sekundárnom vzdelávaní dodržíme postup: od hudobných zážitkov k poznatkom a vedomostiam a cez ne k transferu pri vnímaní a interpretovaní nových umeleckých diel.

Hudobno-výchovný proces musí zásadne vychádzať z hudby a smerovať opäť k nej, hudba má byť prameňom zážitkov i vedomostí.

Hudobná edukácia v nižšom strednom vzdelávaní predstavuje kontinuálne, systémové a cieľavedomé pokračovanie hudobnej edukácie primárneho stupňa. Hudobnú edukáciu možno vymedziť tromi prvkami:

hudobné umenie – obsah,

hudobné schopnosti (zručnosti, návyky) – cieľ

hudobné činnosti – metóda, prostriedok rozvoja hudobných schopností, pochopenia princípov hudby, realizácia hudobného umenia.

Sekundárnym obsahom predmetu je umenie, estetika, kreativita, sekundárnym cieľom rozvoj kľúčových kompetencií – komplexný rozvoj osobnosti, všeobecných ľudských kvalít. Hudobná výchova v základnej škole je predmetom umelecko-výchovným a činnostným, na nižšom strednom stupni sa rozširuje o kognitívny rozmer – uvedomelé prenikanie do štruktúry hudobného diela, hudobno-teoretický a hudobno-historický rozmer, ako konklúzia predchádzajúcej hudobnej činnosti, praktickej hudobnej skúsenosti.

3. Ciele vyučovacieho predmetu

Ciele predmetu možno rozdeliť na špecifické hudobné ciele, špecifické ciele z oblasti umenia, estetiky a kreativity a sekundárne ciele.

Špecifické hudobné ciele:

Žiaci:

- získajú hudobné schopnosti prostredníctvom hudobných činností,
- realizujú hudobné činnosti na základe nadobudnutých hudobných schopností,
- na základe vlastnej skúsenosti si osvoja konkrétne poznatky z oblasti hudobnej teórie a histórie

Špecifické ciele z oblasti umenia, estetiky a kreativity:

- pochopia podstatu umenia, vytvoria si vzťah k umeniu, majú priamu skúsenosť v oblasti špecifických umeleckých, estetických a psychologických kategórií – emocionálna, prežívanie, zážitok, vnímanie krásy, vlastná tvorivosť (improvizácia, kompozícia), na základe čoho dokážu reflektovať umenie, vnímať krásu, rozpoznať hodnotu, vyjadriť sa prostredníctvom umenia,

Sekundárne ciele:

- nadobudnú (prehĺbia) kľúčové kompetencie prostredníctvom hudobného umenia.

Kognitívne ciele:

a) vzdelávacie

Cieľom je, aby žiaci získali poznatky, vedomosti a zručnosti v procese komunikácie s hudbou.

- na základe získaných vedomostí o hudbe, hudobných skúseností a hudobných zručností nadobudnúť schopnosť získané vedomosti a zručnosti uplatňovať pri aktívnom vnímaní a obsahovom sprístupňovaní umeleckých diel a pri elementárnej tvorivosti,
- spoznať najvýznamnejších slovenských a svetových hudobných skladateľov jednotlivých štýlových období a ich vybrané diela,

- uvedomiť si svoju národnú identitu, a to na základe osvojenia si umeleckej výpovede hudobných diel (slovenské ľudové a národné piesne, významné diela slovenskej umeleckej hudby) v kontexte s európskou hudobnou kultúrou, získať úctu k svojej kultúre,
 - prostredníctvom hudobných činností získať schopnosť vyjadrovať svoje emócie, vzťahy a postoje, teda komunikovať umeleckými prostriedkami, nadobudnúť schopnosť otvorene prijímať, hodnotiť a vážiť si hudobné diela a hudobné prejavy vlastného národa, iných národov a etník,
 - v kontexte s hudbou dokázať analyzovať, porovnávať a syntetizovať poznatky a podnety z iných predmetov (dejepis, etika, výtvarná, literárna výchova, zemepis, cudzí jazyk).
- b) výchovno-vzdelávacie
- dokázať správne realizovať hudobné prejavy (vokálne, inštrumentálne, pohybové) a integrovať ich pri realizácii hudobno-dramatických činností,
 - v intonačnej a sluchovej výchove získané zručnosti vedieť využiť pri svojich hudobných činnostiach,
 - na primeranej úrovni dokázať využiť nadobudnuté zručnosti pri vyjadrení svojich myšlienok, pocitov a postojov, a tak prostredníctvom hudby komunikovať s okolitým svetom.
 - dokázať bez predsudkov pristupovať k vnímaniu a rozširovaniu umeleckých hodnôt rôznych kultúr,
 - vedieť oceniť silu hudby a uvedomiť si jej miesto v zmysluplnom využívaní voľného času.

4. Výchovné a vzdelávacie stratégie

Úlohou predmetu je rozvíjať kľúčové kompetencie :

- formovať a rozvíjať emocionálny svet žiakov,
- formovať mravné vzťahy žiakov k prostrediu v škole a v rodine, pozitívne vzťahy k prírode, ku všetkým prejavom života,
- vychovať žiakov hrdých na vlastné slovenské kultúrne bohatstvo a históriu, s kladným vzťahom ku kultúrnemu životu spoločnosti a podieľaním sa na ňom,
- vhodne a nenásilne spájať hudbu s prejavmi iných umení s poéziou, výtvarnými dielami, tancom, filmom, videom a modernými komunikačnými technológiami,
- vychovávať vnímavých, aktívnych poslucháčov, tolerantných k iným kultúram a názorom, bez nekritického podliehania módnym vlnám, reklame a subkultúre, ale aj bez predsudkov k nim,
- hudobná výchova sa má podieľať na rozvíjaní osobnostnej, sociálnej, občianskej, komunikačnej kompetencie.

Kompetencie učiť sa

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli:

- dokázať správne realizovať hudobné prejavy (vokálne, inštrumentálne, pohybové) a integrovať ich pri realizácii hudobno-dramatických činností,
- v intonačnej a sluchovej výchove získané zručnosti vedieť využiť pri svojich hudobných činnostiach,
- na primeranej úrovni dokázať využiť nadobudnuté zručnosti pri vyjadrení svojich myšlienok, pocitov a postojov, a tak prostredníctvom hudby komunikovať s okolitým svetom.

Pracovné kompetencie

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli:

- pracovať s učebnicou, nakresliť jednoduchú časovú priamku
- pracovať s notovým zošitom, správne vedieť používať a zapisovať notové písmo
- pracovať s hlasom ako s pracovným nástrojom
- zaraďovať hudobné osobnosti do jednotlivých období

5. Stratéga vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratéga vyučovania		
	Metódy	Postupy	Formy práce
Hudba minulosti a súčasnosti	Motivačný rozhovor, demonštračná metóda expozičné metódy (výklad, opis, ukážka, zážitkové učenie) fixačné metódy (napodobňovanie, opakovanie, kooperácia) počúvanie hudby,	Sústredenie pozornosti žiakov na cieľ vyučovacej hodiny, navodenie situácie, upozornenie na text v učebnici, využitie prierezových tém, počúvanie zvukovej nahrávky a jej rozbor, výklad učiteľa	Pri preberaní nového učiva budem uplatňovať hodiny základného, motivačného, a expozičného typu. Pri upevňovaní učiva budú hodiny fixačného a aplikačného typu. Žiaci budú vypracovávať úlohy pripravované vzájomne medzi sebou i vyučujúcim Žiaci budú vypracovávať úlohy pripravované vzájomne medzi sebou

	práca s učebnicou a textom		i vyučujúcim, zábavné opakovanie, kvízy, tajničky
Prostredníctvom hudby spoznávame kultúru rôznych národov	Motivačný rozhovor, demonštračná metóda expozičné metódy (výklad, opis, ukážka, zážitkové učenie) fixačné metódy (napodobňovanie, opakovanie, kooperácia) počúvanie hudby, práca s učebnicou a textom	Sústredenie pozornosti žiakov na cieľ vyučovacej hodiny, navodenie situácie, prečítanie textu piesne v učebnici, rozbor zápisu piesne, počúvanie skladby v podaní učiteľa, nácvik piesne a jej utvrdzovanie	Pri preberaní nového učiva budem uplatňovať hodiny základného, motivačného typu. Pri upevňovaní učiva budú hodiny fixačného a aplikačného typu. Žiaci budú spievať naučené piesne a prostredníctvom rôznych úloh si budú opakovat' informácie o jednotlivých krajinách

6. Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje
Hudba minulosti a súčasnosti	Hudobná výchova pre 6. ročník	Tabuľa, učebnica, notový zošit, prehrávač CD, DVD, LP, dataprojektor, notebook	CD nahrávky Projekty Rytmické nástroje	internet, školská knižnica
Prostredníctvom hudby spoznávame kultúru rôznych národov	Hudobná výchova pre 6. ročník	Tabuľa, učebnica, notový zošit, prehrávač CD, DVD, LP, dataprojektor, notebook	CD nahrávky, Portréty hudobných skladateľov	internet, školská knižnica

7. Hodnotenie a klasifikácia

Hodnotenie sa pridrižiava nového Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy. Žiaci musia byť v procese vzdelávania pravidelne hodnotení a majú právo dozvedieť sa výsledok hodnotenia.

Hodnotenie žiakov budeme realizovať klasifikáciou.

Výchovno-vzdelávacie výsledky žiaka sa v tomto predmete klasifikujú podľa uvedených kritérií v primeranom rozsahu pre príslušný ročník štúdia.

Stupeň 1 (výborný):

Žiak ovláda poznatky stanovené učebnými osnovami (cieľmi) celistvo, presne a úplne. Vie pracovať s učebnicou, notovým zápisom. Samostatne si pripravuje projektové práce z rôznych oblastí hudby.

Pohotovo vykonáva požadované intelektuálne a motorické činnosti. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení úloh. Prejavuje sa u neho samostatnosť a tvorivosť. Uplatňuje medzipredmetové vzťahy s výtvarnou výchovou, literatúrou, dejepisom, občianskou výchovou.

Hudobná teória

- notový zápis
- rôzne rytmické útvary
- elementárna orientácia vo vyjadrovacích prostriedkoch hudby (tempo, rytmus, dynamika, farba, melódia, harmónia)
- základné hudobné formy

Hudobné prejavy

1. spevácky prejav
 - osvojenie si ľudových piesní rôznych funkcií a druhov
 - osvojenie si ukážok populárnej a džezovej hudby
 - čistý spev, rytmicky správny podľa dirigentských gest

- dynamický spev
- 2. inštrumentálny prejav
 - hra na jednoduchých rytmických a melodických nástrojoch
- 3. tanečno-pohybové návyky
 - jednoduché choreografie
 - základy spoločenských tancov
- 4. taktovacie pohyby

Počúvanie hudby

- sústredene počúvať hudobné dielo s cieľom dosiahnuť citový a estetický zážitok
- slovne vyjadrovať svoje pocity, dojmy, zážitky
- na primeranej úrovni prežívať hudobné ukážky a hodnotiť ich
- vnímanie viachlasného spevu a inštrumentálnej hudby
- rozlíšiť a pomenovať spevácke hlasy, hudobné nástroje, inštrumentálne súbory

Dejiny hudby

- poznatky o živote a diele najvýznamnejších skladateľov
- charakteristika hudobného slohu (v populárnej hudbe žánrov)
- vývoj slovenskej hudby po generáciu skladateľov 20.stor.

Stupeň 2 (chválitebný):

Žiak ovláda poznatky stanové učebnými osnovami v podstate celistvo, presne a úplne. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti. Zreteľne sa u neho prejavuje samostatnosť a tvorivosť. Výsledky jeho práce sú kvalitné a spravidla bez podstatných nedostatkov.

Stupeň 3 (dobrý):

Žiak má v celistvosti, presnosti a úplnosti poznatkov v rozsahu stanovenom učebnými osnovami nepodstatné medzery. Pri vykonávaní požadovaných intelektuálnych a pri hodnotení pracuje menej samostatne. Jeho myslenie nie je vždy tvorivé. V kvalite výsledkov jeho činnosti sú častejšie nedostatky.

Stupeň 4 (dostatočný):

Žiak má v celistvosti, presnosti a úplnosti poznatkov v rozsahu stanovenom učebnými osnovami závažné medzery. Pri jednotlivých úlohách je nesamostatný. Pri uplatňovaní vedomostí a zručností sa dopúšťa významných chýb, ktoré dokáže s pomocou učiteľa opraviť. Myslenie nie je tvorivé. V kvalite jeho výsledkov sú závažné nedostatky.

Stupeň 5 (nedostatočný):

Žiak si neosvojil poznatky v rozsahu stanovenom učebnými osnovami celistvo, presne a úplne, má v nich závažné a značné medzery. Len s ťažkosťami dokáže pracovať s učebnicou a notovým materiálom. Pracuje málo samostatne. Pri uplatňovaní vedomostí a zručností sa dopúšťa významných chýb, ktoré nedokáže opraviť ani s pomocou učiteľa. Myslenie nie je tvorivé. Kvalita výsledkov jeho činnosti je na nízkej úrovni.

Oblasť: Umenie a kultúra

Predmet: Hudobná výchova

Ročník: šiesty

Počet hodín v ročníku: 1 hodina (ŠVP), spolu 33

Tematický celok	Cieľ	Obsahový štandard	Výkonový štandard	Počet hodín	Prierezové témy
Hudba minulosti a súčasnosti	Zoznámenie sa s výrazovými prostriedkami hudby a ich funkciou	hra na jednom klasickom hudobnom nástroji – začiatočnícka úroveň jednoduché modely hud. nástrojov z prírodných i odpadových materiálov, na ktorých možno demonštrovať konštrukčné princípy nástrojov i princípy vzniku zvuku v jednotlivých nástrojových skupinách skladby svetových a slovenských skladateľov – reprezentantov jednotlivých štýlových období dejín hudby	pri počúvaní hudby spoznať charakteristické prvky konkrétneho štýlového obdobia dejín hudby, podľa počutia skladby slovne vyjadriť odlišnosti dvoch štýlových období dejín hudby, aktívne počúvať hudbu, rozpoznať emocionálny–výrazový potenciál hudby, verbalizovať atmosféru hudby, identifikovať, pomenovať a charakterizovať hudobno-vyjadrovacie prostriedky a základné formotvorné prvky podľa počutia, poznať niektoré významné diela alebo úryvky z nich, ich názvy, mená autorov v kontexte iných druhov umenia a všeobecných dejín,	15	Multikultúrna výchova Prezentačné zručnosti Osobnostný a sociálny rozvoj čitateľská gramotnosť Mediálna výchova Regionálna výchova
Prostredníctvom hudby spoznávame kultúru rôznych národov	Hrdosť na vlastné kultúrne bohatstvo a dedičstvo Poznanie hudby iných národov Sila hudby a jej miesto v zmysluplnom	ľudové piesne, autorské piesne, rytmizované texty, artikulačné cvičenia, dychové a hlasové cvičenia, intonačné cvičenia, hry s hlasom, rozvoj sluchovo-intonačných schopností tempo, dynamika, kantiléna,	hovoríť a spievať podľa zásad hlasovej hygieny v súlade so správnym držaním tela, technikou správneho dýchania, zreteľnej artikulácie, s mäkkým hlasovým začiatkom a použitím vhodného hlasového registra, tvorivo pracovať s hlasom – textom, rečou, zvukmi, správne používať elementárne hudobné	18	Regionálna Výchova Multikultúrna výchova čitateľská gramotnosť Mediálna výchova

	využívání voľného času	<p>harmónia, kontrast, opakovanie dielov formy</p> <p>zmena pohybu v súlade so zmenou formotvorného prvku pohybová spontánnosť, uvoľnenosť</p> <p>Hudobno-dramatické činnosti, tvorivá dramatika</p>	<p>nástroje so správnym použitím hracieho aparátu s dôrazom na kvalitu tónu, na nástroji zahrať tóny podľa notového zápisu, hudbu vyjadriť pohybom, rozoznať podľa zvuku, vzhľadu i názvu bežné nástrojové zoskupenia v tzv. klasickej hudbe, ľudovej hudbe i v tzv. populárnej hudbe,</p> <p>realizovať hudobno-dramatické činnosti, realizovať hudobno-dramatický projekt podľa princípov tvorivej dramatiky s vkladom vlastnej tvorivosti, fantázie, imaginácie, improvizácie v skupinovej spolupráci</p>		
--	------------------------	--	--	--	--

Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu –predmet: Výtvarná výchova

1. Záhľadvie

Názov predmetu	Výtvarná výchova
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne(ŠVP), spolu 33 vyučovacích hodín
Ročník	šiesty
Škola (názov, adresa)	Základná škola M. Kukučina, 026 01 Dolný Kubín
Názov ŠkVP	Škola úspešného života
Stupeň vzdelania	nižšie sekundárne
Dĺžka štúdia	1 rok
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk
iné	štátna škola

2. Charakteristika vyučovacieho predmetu

Výtvarná výchova predstavuje program rôznych činností a otvorených príležitostí na rozvíjanie individuálnych učebných možností žiakov. Vzdelávací štandard pozostáva z charakteristiky predmetu základných učebných cieľov, ktoré sa konkretizujú vo výkonovom štandarde. Je to ucelený systém výkonov, ktoré sú vyjadrené kognitívne odstupňovanými konkretizovanými cieľmi – učebnými požiadavkami. Tieto základné požiadavky môžu učitelia ešte viac špecifikovať, konkretizovať a rozvíjať v podobe ďalších blízkych učebných cieľov, učebných úloh – výtvarných zadaní. K vymedzeným výkonom sa priraduje obsahový štandard, v ktorom sa zdôrazňujú pojmy ako kľúčový prvok vnútornej štruktúry učebného obsahu. Učivo je v ňom štruktúrované podľa jednotlivých tematických celkov. Je to základ vymedzeného učebného obsahu. To však nevyklučuje možnosť učiteľov tvorivo modifikovať stanovený učebný obsah v rámci školského vzdelávacieho programu podľa jednotlivých ročníkov. Vzdelávací štandard výtvarnej výchovy ako program aktivity žiakov je koncipovaný tak, aby vytváral možnosti na tie kognitívne činnosti žiakov, ktoré operujú s pojмами, akými sú, hľadanie, pátranie, skúmanie, objavovanie ,lebo v nich spočíva základný predpoklad poznávania a porozumenia vo výtvarnej výchove. V tomto zmysle nemajú byť žiaci len pasívnymi aktérmi výučby a konzumentmi hotových poznatkov, ktoré si majú zapamätať a následne zreprodukovať.

Výtvarná výchova je predmet, na ktorom žiaci prostredníctvom výtvarných činností spoznávajú vyjadrovacie prostriedky vizuálnych umení (kresby, maľby, plastiky, fotografie, dizajnu, architektúry, videa a filmu). Všetky ostatné didaktické formy ako používanie učebnice, edukačných materiálov, premietanie filmov a podobne sú len doplnkovými aktivitami (v rámci motivácie alebo následných ukážok, diskusií). Ťažiskom je práca žiakov s výtvarnými materiálmi, technikami a nástrojmi (od ceruzky až po fotoaparát a počítač). Zahŕňa tvorbu od vymyslenia nápadu (čo chcú žiaci vytvoriť), cez nachádzanie formy (ako to vyjadriť), až po realizáciu (schopnosť previesť nápad a formu v materiáli prostredníctvom výtvarnej techniky). Prostredníctvom tohto procesu sa jednak zvyšuje gramotnosť žiakov schopnosť rozumieť vizuálnym znakom na základe vlastnej skúsenosti, jednak sú uvádzaní do znalosti rôznych foriem súčasnej vizuálnej kultúry i kultúrnej tradície. Žiaci touto formou získavajú dôležité kompetencie porozumenia reklame, filmu a videu, dizajnu, architektúre; fotografiám obrazom a objektom, ktoré ich obklopujú a vytvárajú ich „obraz sveta“.

Žiaci sú prostredníctvom aktívnych činností uvádzaní do vizuálnej kultúry a komunikácie – na úrovni poznania i vlastného vyjadrovania.

3.Ciele vyučovacieho predmetu

Žiaci •spoznávajú vyjadrovacie prostriedky vizuálnych umení – výtvarného umenia, fotografie, dizajnu, architektúry, videa a filmu, rozumejú im a získavajú základnú gramotnosť v ich používaní,

- rozvíjajú si pozorovacie schopnosti, schopnosti reagovať na vizuálne podnety a výtvarne ich spracovávať,
- rozvíjajú tvorbu vlastných myšlienkových konceptov a ich formálnu a technickú realizáciu,
- spoznajú a slovné pomenujú (výraz), formu, námet umeleckých diel a svoj zážitok z nich výtvarne interpretujú,
- poznávajú vybrané typické diela vizuálnej kultúry, reprezentujúce smery moderného a súčasného umenia a historické slohy,
- osvojujú si primerané kultúrne postoje, názory a hodnotové kritériá ; cez zážitky aktívneho vyjadrovania a vnímania umeleckých diel sú uvádzaní do poznávania hodnôt umenia a kultúry – vo vzťahu k tradícií a na úrovni aktuálneho myslenia a interpretácie

4.Výchovné a vzdelávacie stratégie

Kľúčové kompetencie pre predmet Výtvarná výchova: Spôsobilosť riešiť problémy Spôsobilosti sociálne a personálne Spôsobilosti vnímať a chápať kultúru a vyjadrovať sa nástrojmi kultúry Spôsobilosti smerujúce k iniciatívnosti a podnikavosti Spôsobilosť riešiť problémy: Vo vyučovacom predmete výtvarná výchova využívame pre utváranie a rozvíjanie tejto kľúčovej kompetencie výchovné a vzdelávacie stratégie, ktoré žiakom umožňujú: Žiak musí riešiť komplexné problémy zložené z následných krokov Zadanie ho núti navrhovať viac riešení a rozhodovať sa pre najoptimálnejšie riešenia Spôsobilosti sociálne a personálne: Žiak musí prebrať zodpovednosť za čiastkovú úlohu Žiak je nabádaný kolektívom presadzovať svoje stanovisko a rešpektovať názory spolužiakov Spôsobilosti vnímať a chápať kultúru a vyjadrovať sa nástrojmi kultúry: Oboznámenia sa s niektorými témami ide naprieč dejinami výtvarného umenia. Žiak nadobudne kritický postoj k dejinám umenia Kolektív triedy bude vyzývaný reflektovať súčasné prejavy moderného umenia a spracovávať jeho impulzy spôsobilosti smerujúce k

iniciatívnosti a podnikavosti: Žiaci budú nútení hľadať iné riešenia než spolužiaci, aby ukázali svoju osobnosť. Tvorivé postupy, ktoré vždy závisia od schopnosti citlivo vnímať materiál a realitu budú žiakov viesť k strategickému mysleniu, aby dosiahli cieľ.

5. Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania:

Tematický celok	Metódy	Postupy	Formy práce
Výtvarné vyjadrovacie prostriedky	názorná prezentácia interpretácie výtvarného umenia. diskusia. názorná prezentácia pracovných postupov. uplatňovanie príťažlivých, zábavných, radostných a primerane náročných metód, podporovanie ducha, kooperácie medzi žiakmi,	analytickosyntetický postup sústredenie pozornosti žiakov na cieľ, dôsledne uplatňovať prostriedky smerujúce k rozvoju aktivity žiakov, vytvoriť dobrú pracovnú atmosféru bez pracovného napätia, umožniť žiakom citovo prežívať radosť z tvorenia	demonštračná problémová striedanie všetkých didaktických foriem: hromadná, skupinová, individuálna, citlivo pristupovať k žiakom pohybovo zaostávajúcim, prehľbovať individuálny prístup k žiakom, klásť na žiakov primerané požiadavky,
Možnosti zobrazovania videného sveta			
Podnety moderného a súčasného výtvarného umenia			
Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia			
Škola v galérii			
Podnety architektúry			
Podnety fotografie			
Podnety videa a filmu			
Elektronické médiá			
Podnety dizajnu			
Tradície a podnety remesiel			
Synestetické podnety			
Podnety poznávania sveta			

6. Učebné zdroje:

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

1. Čarný, L. a kol.: Výtvarná výchova v 6. ročník ZŠ (edukačné DVD)
2. príručky k dejinám výtvarného umenia, časopisy o výtvarnom umení, slovníky výtvarných umelcov, biografie ...

3. Larousse: Svetové dejiny umenia
4. Bohumír Mráz: Dejiny výtvarné kultúry I., II., III
5. Little: Ako rozumieť umeniu
6. R. Smith: Encyklopedie výtvarných technik a materiálu
7. C. Deaseová, D. Grint, D. Kennedy: Kurz Kreslení pro každého
8. R. Dickensová: Maľujeme podľa veľkých majstrov
9. obrazové ukážky a ukážky cez diaprojektor, prezentácie Power Pointu
10. prezentácie v programe PC Story
11. internet

7.Hodnotenie a klasifikácia:

V rámci novej koncepcie vyučovania výtvarnej výchovy, ako aj predmetu výchova umením na ZŠ, zavádzame v rámci obsahovej prestavby školstva spôsob hodnotenia a klasifikácie žiaka známkami.

Forma hodnotenia

Ťažiskovou formou hodnotenia je osobný rozhovor so žiakom, v ktorom učiteľ žiakovi poskytne citlivú, veku primeranú, analyticky podloženú spätnú väzbu o rôznych aspektoch jeho činnosti (viď kritériá hodnotenia). Vo vzájomnej komunikácii má žiak možnosť klásť otázky alebo zdôvodniť svoj prístup. Túto formu odporúčame príležitostne kombinovať aj so sebahodnotením žiaka.

Nevyhnutnou formou hodnotenia je aj škálovanie formou známok, porovnateľné so známkováním, aké sa používa v iných predmetoch vyučovaných na škole. Vo vyšších ročníkoch hodnotíme škálou od 1 do 5.

Nie je nutné známkovať každú prácu a každý výkon žiaka. Je na voľbe učiteľa, ktoré úlohy bude hodnotiť, aby poskytli žiakovi i prostrediu dostatočný obraz o jeho kvalitách a vývoji. Odporúčame však, aby žiak bol hodnotený z úloh v rámci rozličných metodických radov, aby bola vyváženosť výkonu žiaka, nakoľko môžu byť rozdiely vzhľadom na rôznorodosť záujmov a schopnosti žiakov.

Kritéria hodnotenia

Učiteľ má brať ohľad na to, že výtvarný prejav súvisí s fantáziou, seba projekciou, záujmami a intímnym svetom žiaka. Toto hľadisko sa bude prejavovať aj v jeho riešení výtvarných úloh iniciovanými učiteľom. Preto sa pri hodnotení musí vyvarovať paušálnym súdom a šablónovitým kritériám, ktoré by sa mohli necitlivo dotknúť osobnostného zamerania žiaka. Uprednostňujeme osobný, diferencovaný prístup. Predložené kritériá sú orientačné, učiteľovi poskytujú štruktúru analýzy jednotlivých hľadísk uplatniteľných na činnosť žiaka v rámci výtvarnej výchovy. Výsledok výtvarných činností (artefakt) nie je jediným predmetom hodnotenia, ale učiteľ zvažuje všetky nižšie vymenované kritériá.

Výsledok výtvarnej činnosti je síce dôležitý, u žiaka naň vzniká obyčajne citová väzba – spokojnosť dieťaťa s vlastným výkonom, čo ho následne motivuje pre ďalšiu výtvarnú prácu a udržiava jeho záujem o sebvýjadrovanie. Je teda potrebné, aby učiteľ k nemu zaujímal stanovisko. Okrem neho treba hodnotiť, a niekedy aj uprednostniť, proces výtvarných činností, pretože práve v rámci tohto procesu dochádza k formácii osobnosti žiaka a k získavaniu kompetencií – k napĺňaniu cieľov výtvarnej výchovy.

Kritéria hodnotenia sú vypracované v súlade s ročníkovými kompetenciami a je potrebné, aby učiteľ pri hodnotení mal tieto kompetencie a ich dosahovanie na zreteli.

Učiteľ u žiaka hodnotí, primerane veku:

- a) priebeh vytvárania postojov:
 - prístup k činnostiam z hľadiska tvorivosti, t.j. uplatnenie vlastných inovatívnych nápadov a vlastného zamerania pri realizácii edukačnej úlohy;
 - otvorenosť voči experimentovaniu, skúšanie iných, svojských riešení;
 - cieľavedomosť riešení;
 - záujem o činnosť v rámci edukačných úloh a prípravy pomôcok;
 - schopnosť spolupracovať;
 - schopnosť zaujímať stanoviská k výsledkom svojej práce a práce spolužiakov;
- b) priebeh získavania zručností a spôsobilostí:
 - technické zručnosti (ovládanie požadovaných nástrojov, materiálov a technických operácií);
 - formálne zručnosti (vyjadrovanie sa prostredníctvom výtvarného jazyka);
 - mentálne spôsobilosti na úrovni rozvoja vnímania a prežívania;
 - mentálne spôsobilosti na úrovni rozvoja predstavivosti a fantázie;
 - mentálne spôsobilosti na úrovni myslenia (vlastné témy, koncepcie, návrhy; schopnosť analyzovať a syntetizovať, pomenovať procesy, interpretovať zážitky);
- c) priebeh získavania vedomostí:
 - znalosti oblasti vizuálnej kultúry a výtvarného umenia súvisiacich s preberanými edukačnými úlohami;
 - pochopenie výtvarného diela a schopnosť interpretovať ho;
 - znalosť materiálov, techník, médií a procesov ich používania;
- d) schopnosť realizácie výsledného artefaktu.

Orientačný opis naplnenia kritérií vo vzťahu ku škále hodnotenia

Stupeň 1 (výborný):

Žiak je iniciatívny a tvorivý vo výtvarnom vyjadrovaní, uplatňuje vlastné nápady, je otvorený voči novým podnetom a experimentovaniu. Dokáže vyjadriť veku primerané postoje (vkus, názor, spolupráca, individualita) v oblasti vizuálnej kultúry. Ovláda technické, nástrojové, materiálové zručnosti podľa požiadaviek ročníkových kompetencií na vynikajúcej úrovni. Preukazuje veku primerané mentálne spôsobilosti – na úrovni vnímania, prežívania, fantázie a predstavivosti, vytvárania vlastných koncepcií. Dokáže veku primerane pomenúvať a interpretovať svoje zážitky, činnosti a ich výsledky, preukazuje vedomosti z oblasti vizuálnej kultúry primerané edukačným úlohám (štýly, ťažiskové obdobia, umelci a médiá). Žiak dokáže rešpektovať vlastný tvorivý výsledok a je tolerantný voči tvorivým prejavom, názorom a vkusu iných. Zrealizoval artefakt primerane svojmu veku a schopnostiam, proporcie medzi jednotlivými kritériami zvažuje učiteľ podľa individuálnych daností žiaka.

Stupeň 2 (chválitebný):

Žiak v podstate spĺňa kritériá 1. stupňa, ale je menej samostatný, iniciatívny a tvorivý.

Stupeň 3 (dobrý):

Žiak realizuje edukačné úlohy priemerne, chýba mu iniciatívnosť, tvorivosť, tolerancia, nerozširuje svoju flexibilitu, neosvojuje si nové vyjadrovacie prostriedky, podlieha predsudkom a stereotypom.

Stupeň 4 (dostatočný):

Žiak realizuje edukačné úlohy na nízkej úrovni, bez vlastného vkladu, s ťažkosťami aplikuje získané zručnosti a poznatky v nových oblastiach.

Stupeň 5 (nedostatočný):

Žiak nespĺňa kritériá, nemá záujem o výtvarné aktivity, neguje vyučovací proces. Neodporúčame používať stupeň nedostatočný v celkovom hodnotení žiaka; v čiastkovom hodnotení len vo výnimočných prípadoch (napr. zámerné negovanie vyučovacieho procesu)

METODICKÉ POKYNY na hodnotenie a klasifikáciu žiakov so špeciálno-pedagogickými potrebami v bežných základných školách v predmete Výtvarná výchova 5.,6.,7., ročník a Výchova umením 8., 9., ročník

I. Všeobecné zásady hodnotenia a klasifikácie V triedach 5. - 9. ročníka ZŠ, kde sú integrovaní postihnutí žiaci, sa odporúča slovné hodnotenie podľa článku 17, bod 5 Metodických pokynov na hodnotenie a klasifikáciu žiakov základných škôl.

2/ Pri hodnotení učebných výsledkov učiteľ rešpektuje psychický a fyzický zdravotný stav žiaka, druh a stupeň postihnutia, ak má vplyv na úroveň a výsledky práce žiaka v predmete.

3/ Učiteľ posudzuje učebné výsledky žiaka objektívne a primerane náročne, pričom prihliada aj na jeho vynaložené úsilie, svedomitosť, individuálne schopnosti, záujmy a na predpoklady jeho ďalšieho vzdelávania po ukončení povinnej školskej dochádzky. Pri hodnotení učebných výsledkov žiaka kladie dôraz na jeho individuálne schopnosti, ktoré sú základom jeho pracovnej a sociálnej integrácie.

II. Zásady a postup pri hodnotení učebných výsledkov

1/ U postihnutého žiaka, ktorý má výrazné rozdiely vo výkonoch sa pri skúšaní uprednostňuje forma, ktorá je pre neho výhodnejšia a ktorá predstavuje východisko pre hodnotenie jeho učebných výsledkov. Priebežne sa používajú všetky formy skúšania a hodnotenia, rešpektujúc druh a stupeň postihnutia.

2/ Žiakovi s narušenými komunikačnými schopnosťami (chybami a poruchami reči a vývinovými poruchami učenia) a sluchovo postihnutému žiakovi zabezpečí učiteľ pri práci také podmienky, aby neutrpel psychickú ujmu. Učiteľ v konkrétnych prípadoch zvaží, či uprednostní písomnú, praktickú alebo ústnu formu odpovede.

3/ Zajakavý žiak môže byť skúšaný a na obsah jeho výpovede môžu byť kladené rovnaké nároky ako u ostatných žiakov. Formálna stránka odpovede sa nehodnotí. Zajakavému žiakovi je potrebné poskytnúť viac času na odpoveď a taktne o tom poučiť spolužiakov.

4/ Pri skúšaní sluchovo alebo zrakovo postihnutého žiaka učiteľ dbá, aby tento správne a jednoznačne porozumel zadaným otázkam a úlohám.

5/ Pri hodnotení učebných výsledkov žiaka s narušenými komunikačnými schopnosťami a sluchovo postihnutého žiaka sa hodnotia predovšetkým vecné poznatky a praktické zručnosti.

6/ Pri hodnotení učebných výsledkov zrakovo postihnutého žiaka učiteľ uprednostňuje vhodnú formu výsledného artefaktu.

7/ Žiak s vývinovými poruchami učenia (dyslexia, dysgrafia, dysortografia) obmedzujú jeho grafický prejav sa hodnotí známku s toleranciou. Nehodnotíme estetickú stránku grafického prejavu.

8/ Žiak zmyslovo postihnutý, s chronickým ochorením, alebo zdravotne oslabený, ktorý sa rýchlo unaví, musí mať možnosť pracovať individuálnym tempom, prípadne krátko relaxovať.

9/ Ak v správaní zdravotne postihnutého žiaka a žiaka s chronickými ochoreniami (napr. diabetes, choroby srdca, onkologické, neurologické ochorenia, poúrazové stavy a pod.) učiteľ pozoruje prejavy (ako napr. impulzivnosť, precitlivosť, podráždenosť, poruchy pozornosti, únava a pod.), ktoré môžu byť dôsledkom postihnutia alebo chronického ochorenia, toto zohľadňuje pri jeho hodnotení.

10/ Učiteľ primerane dlhé obdobie nehodnotí žiaka s chronickým ochorením, žiaka zdravotne oslabeného, alebo po dlhom ochorení, ak ešte nemohol byť adekvátne pripravený a jeho výkon bol výrazne nižší ako zvyčajne.

11/ U postihnutého žiaka, ktorý plní ciele učebných osnov v predmetoch cudzí jazyk, telesná výchova, výtvarná výchova, hudobná výchova a pracovné vyučovanie v rozsahu primeranom svojim predpokladom, sa jeho učebné výsledky hodnotia s ohľadom na druh a stupeň postihnutia. Je potrebné, aby učiteľ primerane a s toleranciou hodnotil výtvarné prejavy detí zo sociálne zaostalého prostredia.

Oblasť: Umenie a kultúra
Predmet: Výtvarná výchova
Ročník: šiesty

Počet hodín v ročníku: 1 hodina týždenne ,spolu:33hodín

Tematický celok	Výkonový štandard (nahrádza cieľ)	Obsahový štandard	Počet hodín	Prierezové témy
Výtvarné vyjadrovacie prostriedky	kresbou vyjadriť základné vzťahy predmetov v priestore vyjadriť vzťahy farieb v priestore pri zobrazovaní exteriéru(krajiny)	mierka a proporčné vzťahy operácie s mierkou zobrazovania: zmenšovanie –Zväčšovanie , vzd'alo vanie približovanie pozorovanie vzťahov podľa skutočnosti operácie s proporciami: približný pomer častí videnej a kreslenej predlohy farebné budovanie priestoru v obraze: blízkosť a vzdialenosť	3	CP,ENV, ČG
Možnosti zobrazovania vidného sveta	Vyjadriť približné proporcie pri kreslení postavy vyjadriť približné proporcie pri modelovaní postavy	proporcie postavy (človek, zvieratá) analytické pozorovanie postavy kreslenie postavy podľa videnej skutočnosti (základy geometrickej výstavby proporcií pohybu) Modelovanie postavy podľa videnej skutočnosti (základy geometrickej výstavby proporcií ,častí vo vzťahu k celku , pohybu	3	OSR, OŽ a Z

Podnety moderného a súčasného výtvarného umenia	Rozpoznať princípy op-artu a kinetického umenia, nachádzať súvislosti a rozdiely medzi rôznymi umeleckými štýlmi	op-art: inšpirácia vybraným princípom op-artovej tvorby (mihotavý efekt, ilúzia priestorovosti, svetelný a farebný kontrast, séria, mriežka... kinetické umenie: jednoduchý kinetický objekt optické klamy, ilúzie a dvojznačné zobrazenie	3	MEV, MUV
Výtvarné činnosti inšpirované dejinami umenia	Rozpoznať typické znaky gotického umenia a Architektúry - tvorivo použiť (transformovať) historický motív	Gotické umenie a architektúra (katedrála, hrad, odev) uvedenie do dobovej situácie – hra na umelca gotiky výtvarná interpretácia dobovej výtvarnej formy (napr. vitráž z papiera alebo rôznych materiálov – vlastný motív žiaka alebo knižná iluminácia, návrh gotického rytierskeho brnenia, odevu a pod.	3	MEV, MUV, CP, ČG
Škola v galérii	slovne interpretovať subjektívny dojem zo zmyslového (synestetického) vnímania umeleckého diela.	vnímanie výtvarného diela (v galérii alebo podľa reprodukcie) – reakcie rôznych zmyslových modalít; obraz pre päť zmyslov (vcítanie sa do diela na základe jeho pozorovania; priradovanie chuti, vône, zvuku a hmatového pocitu – farbe, tvaru, povrchu, svetlosti, motívu) interpretácia vybraného výtvarného diela na základe synestetického vnímania (napr. čo zobrazuje abstraktné umenie?)	4	OSR, ČG

Podnety architektúry	rozlíšiť prvky a funkcie častí zástavby mesta alebo dediny, vytvoriť jednoduchý plán usporiadania urbánneho celku(mesto, dedina, osada, časť) podľa svojej predstavy	urbanizmus: nadhľad, pôdorys, plán plán mesta (dediny), štruktúra zón, doprava, uzly; vzájomné vzťahy, vzťah ku krajine porovnanie: mesto a dedina fantastické priestory, fantastické funkcie, utópia	3	ENV, TP a PZ, FG, ČG
Podnety fotografie	Nafotografovať inscenovanú situáciu Využiť poznatky o výtvarných vyjadrovacích prostriedkoch pri fotografovaní	inscenovaná fotografia práca s materiálmi – príprava inscenovaného prostredia(inštalácie), fotogenického terénu (napr. z papiera, plastelíny, rôznych priehľadných a polopriehľadných materiálov),využitie povrchov(textúr), umiestnenie predmetu v inscenácii osvetlenie, nasvietenie s farebným svetlom fotografovanie s rôznych uhlov pohľadu – celok, detail	2	MEV, ENV, TP a PZ , ČG
Podnety videa a filmu	Pomenovať vzťah obrazu a zvuku vo videu alebo vo filme z hľadiska výrazu	vzťah obrazu a zvuku vo videu a filme ozvučenie krátkej ukážky (experimentovanie s ozvučením s použitím vybraného obrazu a zvuku v počítačovom programe) hudba, hlas a ruchy	2	MEV ČG,
Elektronické médiá	Vytvoriť koláže z vlastných digitálnych kresieb, fotografií , alebo písma vytvoriť varianty digitálneho obrazu pomocou operácií v počítačovom programe	digitálna úprava farieb obrazu digitálna úprava svetlosti, sýtosti, kontrastu farieb; rozostrenie, zaostrenie, voľná transformácia digitálne filtre, farebné filtre, krivky farieb digitálna obrazová koláž/koláž z obrazu a písma	1	MEV

Podnety dizajnu	Navrhnuť odevy alebo doplnky podľa svojich predstáv	odevný dizajn odev, časť odevu, doplnok história odievania odevný dizajn	3	OSR, TP a PZ, RV a ĽK, FG, ČG
Tradiície a podnety remesiel	tvorivo variovať tradičnú techniku	podnety košíkárstva pletenie objektu z prútov (napr. papier, kartón, bužírka, drôt, drevo...) výtvarné reakcie na tradičné formy (architektúry odevov, jedál, zvykov...)	3	ENV, RV a ĽK
Synestetické podnety	Použiť zvukové vlastnosti materiálov a objektov.	objekt vydávajúci zvuk – hudobno-vizuálny nástroj, ozvučené povrchy (textúry: napr. vrúbkovaný papier, plech ...) zvuková performancia s vlastnými zvukovými objektmi (nástrojmi vydávajúcimi zvuky, ruchy, šumy) zvukové objekty, autorské a hudobné nástroje	1	FG, MEV, ČG
Podnety poznávania sveta	výtvarne reagovať na témy biológie	výtvarné interpretácie prírodných štruktúr (napr. makrosnímky rastlinných a živočíšnych tkanív, minerálov, pozorovanie mikroskopom, snímky geologických vrstiev, kryštálov, tepelné snímky povrchu Zeme, kozmické snímky, pozorovaná štruktúra listov	2	ENV, ČG

V predmete Výtvarná výchova sú začlenené aj prierezové témy:

- Multikultúrna výchova – MUV
- Mediálna výchova – MEV
- Osobnostný a sociálny rozvoj – OSR

- Environmentálna výchova – ENV
- Tvorba projektu a prezentačné zručnosti – TP a PZ
- Ochrana života a zdravia – OŽ a Z
- Regionálna výchova a ľudová kultúra- RV a ĽK
- Finančná gramotnosť- FG
- Čitateľská gramotnosť- ČG
- Čítanie s porozumením-CP

Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu – predmet: Telesná výchova

1.Záhlavie

Názov predmetu	Telesná výchova
Časový rozsah výučby	2 hodiny týždenne(ŠVP), spolu 66 vyučovacích hodín
Ročník	piaty
Škola (názov, adresa)	Základná škola M. Kukučina, , 026 01 Dolný Kubín
Názov ŠkVP	Škola úspešného života
Stupeň vzdelania	nižšie sekundárne
Dĺžka štúdia	1 rok
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk
iné	štátna škola

2.Charakteristika vyučovacieho predmetu

Telesná výchova poskytuje základné informácie o biologických, fyzických a sociálnych základoch zdravého životného štýlu, čím prispieva k upevňovaniu zdravia, zvyšovaniu telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti. Poskytuje základné teoretické a praktické telovýchovné vzdelanie z vybraných odvetví telesnej výchovy a športu. Pomáha odstraňovať nedostatky zdravotne oslabeným žiakom. Plní významnú kompenzačnú a motivačnú funkciu, utvára kladný vzťah k pohybovej aktivite, k telesnej výchove a športu. Významne prispieva ku psychickému, morálnemu vývinu žiakov uplatňovaním olympijských ideí v telovýchovnej a športovej činnosti. Napomáha k odhaľovaniu, rozvíjaniu pohybovo nadaných žiakov.

3.Ciele vyučovacieho predmetu

Všeobecný cieľ: Všeobecným cieľom telesnej a športovej výchovy ako vyučovacieho predmetu je umožniť žiakom rozvíjať kondičné a koordinačné schopnosti na primeranej úrovni, osvojovať si, zdokonaľovať a upevňovať pohybové návyky a zručnosti, zvyšovať svoju pohybovú gramotnosť, zvyšovať všeobecnú pohybovú výkonnosť a zdatnosť, prostredníctvom vykonávanej aktivity, telesnej výchovy a športu s ohľadom na ich záujmy, predpoklady a individuálne potreby ako súčasť zdravého životného štýlu a predpokladu schopnosti celoživotnej starostlivosti o vlastné zdravie.

Špecifické ciele:

- **vzdelávacie:**
 - prejavoval záujem o telesnú výchovu, mal vypestovaný pozitívny vzťah k pravidelne vykonávanej telovýchovnej a športovej činnosti, považoval ju za súčasť svojho spôsobu života, prežíval radosť zo spontánnej i riadenej telovýchovnej činnosti,
 - mal vytvorenú základnú predstavu o význame telesnej výchovy ako predpokladu pre jeho zdravý vývin,
 - mal somatickým, motorickým a psychickým predpokladom zodpovedajúcu úroveň pohybových schopností,
 - mal osvojené pohybové zručnosti z učiva stanoveného učebnými osnovami,
 - poznal obsah základných telovýchovných pojmov,
 - aktívne ovládal terminológiu a pravidlá osvojovaných pohybových činností,
 - poznal účinok (význam) vykonávaných pohybových činností na svoj organizmus a dokázal z nich vytvoriť pohybové režimy pre vlastnú potrebu,
 - bol schopný organizovať a riadiť hry a súťaže v osvojovaných činnostiach,
 - bol schopný hodnotiť výkon spolužiaka i vlastný výkon,

- **výchovno – vzdelávacie:**
 - vedel vybudovať si schopnosť správneho sebahodnotenia,
 - vedel uplatňovať zásady fair-play – dodržiavať pravidlá,
 - bol schopný hodnotiť svoj somatický vývin,
 - vedel zásady správnej životosprávy a mal poznatky o negatívnom vplyve fajčenia, alkoholu a drog na zdravie i pohybový výkon,
 - mal osvojené základné hygienické zásady a návyky a prakticky ich využíval pred, počas i po skončení telovýchovnej činnosti,
 - poznal zásady bezpečnosti pri cvičení v rôznych podmienkach a prostredí a dôsledne ich používal v telovýchovnej praxi,
 - vedel poskytnúť prvú pomoc pri ľahších úrazoch,
 - bol schopný uplatniť v telovýchovnej činnosti poznatky z iných predmetov a opačne,
 - prejavoval snahu o účelný a estetický pohybový prejav i estetiku v odievaní,
 - prejavoval primeranú rozhodnosť, nebojácnosť, snahu po lepšom výkone, tvorivosť, radosť z víťazstva, ale i schopnosť oceniť súpera a zmieriť sa s prehrou,

- mal tolerantné správanie i pocit zodpovednosti za konanie vo vzťahu k spolužiakom, učiteľom a starším,
- prejavoval uvedomelý aktívny vzťah k životnému prostrediu a k prírode,

4. Výchovné a vzdelávacie stratégie

Kompetencie učiť sa:

- a) využívať znalosti a skúsenosti získané v jednotlivých vzdelávacích oblastiach, v záujme vlastného rozvoja,
- b) samostatne sa rozvíjať, výsledky porovnať z výsledkami spolužiakov,
- c) ovládať terminológie, znakmi, termínmi – dávať ich do súvislosti, reagovať na signály, gestá,
- d) vedieť zdôvodniť potrebu zaradenia pohybových aktivít do svojho denného režimu,
- e) vedieť zdôvodniť potrebu rozohriatia organizmu a rozcvičenia pre športový výkon ako i prevenciu pred zranením,

Kognitívne kompetencie

- ☞ žiak vie vysvetliť dôvody potreby vykonávania pohybovej činnosti v dennom režime so zameraním na úlohy ochrany vlastného zdravia,
- ☞ žiak používa odbornú terminológiu osvojených pohybových činností a oblastí poznatkov,
- ☞ žiak vie zostaviť a používať rozcvičenie pred vykonávaním pohybovej činnosti,
- ☞ žiak dodržiava osvojené pravidlá pri vykonávaní pohybových činností súťažného charakteru,
- ☞ žiak vie, ktoré sú základné olympijské idey a riadi sa nimi vo svojom živote,
- ☞ žiak vie posúdiť a diagnostikovať úroveň svojej pohybovej výkonnosti i telesného rozvoja podľa daných noriem,
- ☞ žiak vie poskytnúť prvú pomoc pri úraze v rôznom prostredí,
- ☞ žiak dodržiava bezpečnostné a hygienické požiadavky pri vykonávaní pohybovej činnosti,
- ☞ žiak pozná životné priority a priority v starostlivosti o vlastné zdravie,
- ☞ žiak pozná negatívne účinky návykových látok na organizmus,

5. Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania		
	Metódy	Postupy	Formy práce
Atletika	Motivačná – motivačné pozorovanie, demonštrácia pohybu, Informačno-receptívna – metóda hovoreného slova, Metódy názorno-demonštračné, Metódy praktické – nácvikové, fixačné (opakovanie, zdokonaľovanie) – spätnoväzobné, Metódy z logického aspektu – analýza, syntéza pohybovej činnosti, Diagnostické metódy – zisťovanie, pozorovanie, porovnávanie analyzujúce žiacke výkony, Štatistické,	Sústredenie pozornosti žiakov na cieľ, dôsledne uplatňovať prostriedky smerujúce k rozvoju aktivity žiakov,	Striedať všetky didaktické formy: hromadná, skupinová, individuálna,

<p>Športová, rytmická gymnastika</p>	<p>Motivačná – motivačné pozorovanie, demonštrácia pohybu, Informačno-receptívna – metóda hovoreného slova – monologický výklad, opis, rozhovor, Metódy názorno-demonštračné – ukážky, osobný príklad, pozorovanie, porovnávanie, demonštrácia, Metódy praktické – nácvikové (nácvik), fixačné (opakovanie, zdokonaľovanie) – spätnoväzobné, Metódy z logického aspektu – analýza, syntéza pohybovej činnosti, Diagnostické metódy, Metódy organizačného aspektu,</p>	<p>Sústredenie pozornosti žiakov na cieľ, dôsledne uplatňovať prostriedky smerujúce k rozvoju aktivity žiakov,</p>	<p>Prehlbovať individuálny prístup k žiakom, klásť primerané požiadavky, doplnkové cvičenia</p>
--------------------------------------	---	--	---

Športové hry	<p>Uplatňovanie prít'azlivých, zábavných, radostných a primerane náročných metód, podporovanie ducha, kooperácie medzi žiakmi, Motivačná Informačno-receptívna – metóda hovoreného slova, Metóda písaného slova a grafického znázornenia – práca s nákresom pohybového úkonu, Metódy názorno-demonštračné, praktické, Produktívne metódy – hra – spolupráca, Metódy z logického aspektu, Metódy organizačného aspektu,</p>	<p>Vytvoriť dobrú pracovnú atmosféru bez pracovného napätia, umožniť žiakom citovo prežívať radosť z pohybu,</p>	<p>Účelne využívať vnútornú kvantitatívnu diferenciaciu žiakov, Striedať všetky didaktické formy: hromadná, skupinová, individuálna,</p>
Kondičné cvičenia	<p>Motivačná, Informačno-receptívna – metóda hovoreného slova, Metódy názorno-demonštračné, Metódy praktické, Produktívne metódy – spolupráca, Metódy organizačného aspektu,</p>	<p>Uvedomele sa snažiť o zvýšenie vlastnej telesnej kondície a využívanie i v čase mimo vyučovania v spontánnej alebo organizovanej pohybovej aktivite,</p>	<p>Citlivo pristupovať k žiakom pohybovo zaostávajúcim, prehlbovať individuálny prístup k žiakom, klásť na žiakov primerané požiadavky, Hromadná, Skupinová, Individuálna,</p>
Testovanie	<p>Motivačná, Informačno-receptívna –metóda, hovoreného slova, Metódy názorno-demonštračné, Diagnostické metódy, Metódy organizačného aspektu,</p>	<p>Sústredenie pozornosti žiakov na cieľ, vytvoriť dobrú pracovnú atmosféru,</p>	<p>Individuálna práca, Hromadná forma, Skupinová,</p>

6. Učebné zdroje Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Atletika	Kolektív: Didaktika školskej telesnej výchovy, vydalo FTVŠ UK 2001, ISBN 80-968252-5-9	Video, DVD	Medicimbaly, kužele, rebriny, žinenky, prekážky, švihadlo, lano, tyč, stopky, bežecká dráha, náčinie: plné lopty, pásmo na meranie štafetový kolík	Internet ,metodické materiály
Športová, rytmická gymnastika	Kolektív: Didaktika školskej telesnej výchovy, vydalo FTVŠ UK 2001, ISBN 80-968252-5-9	Video, DVD	Lavičky, kruhy, žinenky, švihadlo, hrazda, bradlá, gymnastický pás,	Internet, metodické materiály
Športové hry	Kolektív: Didaktika školskej telesnej výchovy, vydalo FTVŠ UK 2001, ISBN 80-968252-5-9 Pravidlá vybraných športových hier II, Adamčák a kol., 2002 Banská Bystrica Pravidlá vybraných športových hier II, Adamčák – Kollár, 2003 Banská Bystrica	Video, DVD	Lopty, bránky, rozlišovacie vesty, kužele, basketbalové koše,	Internet
Kondičné cvičenia	Kolektív: Didaktika školskej telesnej výchovy, vydalo FTVŠ UK 2001, ISBN 80-968252-5-9	Video, DVD	Žinenky, lavičky, medicimbaly, plné lopty, kúžele, stopky	Internet

Testovanie	Kolektív: Didaktika školskej telesnej výchovy, vydalo FTVŠ UK 2001, ISBN 80-968252-5-9	Video, DVD	osobná váha, meter, stopky, pásmo na meranie, náčinie: plné lopty,	Internet
------------	--	------------	--	----------

7. Hodnotenie a klasifikácia:

triedy so športovou prípravou Spôsob klasifikácie – známkami 1, 2 ,3

5 – stupňovú klasifikáciu v triedach so športovou prípravou sme zúžili na trojstupňovú z dôvodu, že vo všetkých triedach sú aktívni športovci, ktorí pravidelne absolvujú tréningový proces a preto u nich nevidíme dôvod klasifikovať ich pohybové schopnosti a výkonnosť známami 4 a 5.

Klasifikačná stupnica v telesnej výchove pre triedy so športovou prípravou

Stupeň 1 (výborný)

Úroveň všeobecnej pohybovej výkonnosti žiaka a ďalších merateľných výkonov je na vysokej úrovni podľa výkonnostných požiadaviek. Žiak si osvojil hodnotenú pohybovú činnosť tak, že pohybovú činnosť vykonáva technicky správne, účelne a rytmicky.

Správne sa orientuje v priestore, pohyby vykonáva v súlade s hudbou. V pohybovej činnosti preukazuje samostatnosť, v hre je iniciatívny, dodržiava pravidlá športových hier a účelne uplatňuje osvojené herné činnosti jednotlivca. Herné činnosti jednotlivca uplatňuje samostatne pri riešení jednotlivých herných situácií počas zápasov.

Má aktívny vzťah k telovýchovnej, športovej a turistickej činnosti a má záujem o vlastné zdokonaľovanie telesnej zdatnosti. Je aktívny v mimoškolskej pohybovej a športovej činnosti

Stupeň 2 (chválitebný)

Žiak vykonáva pohyb s drobnými chybami v technike, ale účelne, plynulo a rytmicky. Dobre sa orientuje v priestore pri cvičeniach na náradiach a má malé nedostatky vo vyjadrení hudby pohybom. V športových hrách je kolektívny a zriedka porušuje pravidlá v herných činnostiach jednotlivcov. Žiakove teoretické vedomosti z pravidiel a z metodiky sú v podstate celistvé a presné (s malými chybami) a uplatňuje ich s malou pomocou učiteľa.

Má kladný vzťah k telovýchovnej , športovej a turistickej činnosti vo svojom voľnom čase. Má záujem o vlastné zdokonaľovanie telesnej zdatnosti.

Stupeň 3 (dobrý)

Žiak vykonáva veľkú väčšinu pohybov s väčšími chybami, veľmi slabo zvládol základnú techniku jednotlivých športov a športových disciplín

Výkonnostné požiadavky na klasifikáciu

Tematický celok – atletika

6. ROČNÍK - CHLAPCI			
Známka	1	2	3
60 m - sek.	9,3	9,8	10,2
300 m - sek.	54,0	56,0	58,0
600 m - min.	2:01,0	2:08,0	2:15,0
1000 m - min.	3:20,0	3:27,0	3:35,0
Kriket - m	37,00	34,00	30,00
Diaľka - cm	360	340	310
6. ROČNÍK – DIEVČATÁ			
Známka	1	2	3
60 m - sek.	9,7	10,0	10,5
300 m - sek.	53,5	54,6	56,4
600 m - min.	2:18,0	2:25,0	2:32,0
Kriket - m	30,00	27,00	24,00
Diaľka - cm	330	300	280
1500 m - min.	5:40,0	5:50,0	6:05,0
Kriket - m	37,00	32,00	29,00
Diaľka - cm	370	350	310

Klasifikácia

všeobecných motorických testov a silových testov

Výkonnostné normy pre klasifikáciu

6. ROČNÍK – ŽIACI				
Známka		1	2	3
50 m	- sek.	8,8	9,2	9,5
12 min. beh	- m	2050	1900	1750
Aut – 2 kg	- cm	550	500	450
SM	- cm	180	170	160
Ľ- S- 1 min.	- počet	40	35	30
4 x 10 m	- sek.	12,0	12,8	13,5
Kľuky	- počet	22	15	10
Zhyby	- počet	5	3	1
Šplh	- sek.	6,8	7,5	8,3
6. ROČNÍK – ŽIAČKY				
Známka		1	2	3
50 m	- sek.	9,3	9,8	10,5
12 min. beh	- m	1850	1700	1550
Aut – 2 kg	- cm	500	450	340
SM	- cm	170	160	150
Ľ -S -1 min.	- počet	40	35	30
4 x 10 m	- sek.	12,3	13,0	13,7
Zhyby - výdrž	- sek.	9,0	6,0	3,0
Šplh	- sek.	10,5	11,3	12,5

Tematický celok – športové hry

1. Vynikajúco ovláda herné činnosti jednotlivca a pravidlá hier
2. Veľmi dobre ovláda herné činnosti jednotlivca a pravidlá hier
3. Slabšie ovláda herné činnosti jednotlivca a pravidlá hier

Tematický celok – športová gymnastika

1. Vynikajúce zvládnutie gymnastických prvkov akrobatike, v preskoku a cvičení na náradiach
2. Zvládnutie gymnastických prvkov v akrobatike, v preskoku a cvičení na náradiach s určitými nedostatkami
3. Slabšie zvládnutie gymnastických prvkov v akrobatike, v preskoku a cvičení na náradiach

telesná výchova – nešportové triedy Spôsob klasifikácie

Tematický celok – atletika

1. Vynikajúci výkon – vynikajúci čas
2. Veľmi dobrý čas – veľmi dobrý výkon
3. Priemerný výkon – priemerný čas
4. Slabý výkon – slabý čas
5. Veľmi slabý výkon – veľmi slabý čas

Známka	1	2	3	4	5
60 m - sek.	9,8	10,3	10,8	11,2	12,0
600 m - min.	2:00,0	2:10,0	2:20,0	2:30,0	2:50,0
1000 m - min.	3:30,0	3:35,0	3:40,0	3:50,0	4:00,0
Kriket - m	35,00	31,00	27,00	22,00	17,00
Dial'ka - cm	330	310	290	270	240
6. ROČNÍK – ŽIAČKY					
Známka	1	2	3	4	5
60 m - sek.	10,2	10,7	11,2	11,8	12,5
600 m - min.	2:10,0	2:20,0	2:30,0	2:40,0	3:00,0
Kriket - m	28,00	26,00	23,00	20,00	15,00
Dial'ka - cm	300	280	260	240	220

Tematický celok – športové hry

1. Vynikajúce ovládaš herné činnosti a pravidlá hry
2. Veľmi dobre ovládaš herné činnosti a pravidlá hry
3. Pomerne dobre ovládaš herné činnosti a pravidlá hry
4. Slabo ovládaš herné činnosti a pravidlá hry
5. Veľmi slabo ovládaš herné činnosti a pravidlá hry

Tematický celok – športová gymnastika

1. Vynikajúce zvládnutie gymnastických prvkov v akrobatike, v preskoku a cvičení na náradiach
2. Zvládnutie gymnastických prvkov v akrobatike, v preskoku a cvičení na náradiach s určitými

nedostatkami

3. Pomerne dobre zvládnutie gymnastických prvkov v akrobatike, v preskoku a cvičení na náradiach
4. Slabé zvládnutie gymnastických prvkov v akrobatike, v preskoku a cvičení na náradiach
5. Veľmi slabo až nezvládnutie gymnastických prvkov v akrobatike, v preskoku a cvičení na náradiach

Všeobecné motorické testy a silové cvičenia

1. Vynikajúca telesná a fyzická zdatnosť
2. Veľmi dobrá telesná a fyzická zdatnosť
3. Priemerná telesná a fyzická zdatnosť
4. Slabá telesná a fyzická zdatnosť
5. Veľmi slabá telesná a fyzická zdatnosť – považuj nad sebou

Výkonnostné normy

6. ROČNÍK – ŽIACI						
Známka		1	2	3	4	5
50 m	-	8,8	9,2	9,5	10,0	11,5
sek.						
12 min. beh	- m	2050	1900	1750	1450	1250
Aut – 2 kg	- cm	550	500	450	400	300
SM	- cm	180	175	165	150	140
Ľ – S – 1 min.	-	45	40	35	30	25
počet						
4 x 10 m	- sek.	12,0	12,5	13,0	13,5	14,0

Kľuky počet	-	25	20	15	10	1
Zhyby počet	-	4	3	2	1	0
Šplh	- sek.	7,0	8,0	9,0	11,0	nevyšplhal sa
6. ROČNÍK – ŽIAČKY						
Známka		1	2	3	4	5
50 m	- sek.	9,9	10,5	11,0	11,5	12,5
12 min. beh	- m	1850	1700	1550	1250	1050
Aut – 2 kg	- cm	500	450	400	350	300
SM	- cm	170	160	150	140	130
Ľ – S – 1 min. počet	-	45	40	35	30	25
4 x 10 m	- sek.	12,5	13,0	13,5	14,0	15,0
Zhyby – výdrž	- sek.	15,0	9,0	6,0	3,0	0,0
Šplh	- sek.	9,0	10,0	11,0	12,0	nevyšplhala sa

Oblasť: Zdravie a pohyb

Predmet: Telesná výchova

Ročník: šiesty

Počet hodín v ročníku: 2 hodiny (ŠVP), spolu 66

Tematický celok	Cieľ	Obsahový štandard	Výkonový štandard – žiak vie	Počet hodín	Prierezové témy
Atletika	Osvojenie si atletickej terminológie, vedieť opísať základnú techniku atletických disciplín. Vedieť vysvetliť a praxi uplatniť zásady hygieny a úrazovej zábrany. Popísať základné pravidlá na takej úrovni, aby sa mohli aktívne podieľať na atletických pretekoch.	1. Osvojovanie a zdokonaľovanie pohybových činností, 2. Zdokonaľovanie a osvojovanie určených pohybových schopností, 3. Základné atletické disciplíny: behy, skoky, vrhy, hody, 4. Všestranný telesný a pohybový rozvoj, 5. Výchova vôľových a morálnych vlastností: bojovnosť, rozhodnosť, sebaovládanie, cieľavedomosť	3. vedieť demonštrovať správnu techniku behu, nízkeho a polovysokého štartu, techniku štafetového behu, skok do diaľky, hod loptičkou. 4. základy odbornej terminológie atletiky, 5. hodnotiť techniku vybraných atletických disciplín, 6. hodnotiť úroveň osvojených poznatkov	13	Osobnostný a sociálny rozvoj, Environmentálna výchova, Ochrana života a zdravia,
Športová, rytmická gymnastika	Základná technika osvojovaných pohybových činností, zacvičiť kontrolné cvičenia a zostavy. Uplatniť zásady úrazovej zábrany a poskytovania dopomoci a záchrany, Zdokonalenie pohybovej kultúry a rozvinutie	Osvojenie základných pohybových štruktúr v akrobacii v preskoku, Všestranne rozvíjajúce a špecifické cvičenia, bez náčinia i s náčiním, Prípravné a imitačné cvičenia pre zvládnutie cvičebných tvarov,	<ul style="list-style-type: none">• uplatniť optimálnu techniku pri vykonávaní gymnastických polôh,• rozvíť obratnosť, kĺbovú pohyblivosť a elasticitu svalov, statickú a dynamickú silu,• zacvičiť kontrolnú zostavu v trvaní 90 – 120 sekúnd,	12	Osobnostný a sociálny rozvoj, ochrana života a zdravia,

	pohybových schopností,		<ul style="list-style-type: none"> • disciplinovane vykonávat polohy a pohyby – začatie, priebeh, ukončenie cvičenia, • zorganizovať gymnastické preteky formou programového alebo problémového učiva, 		
Športové hry	<p>Zvyšovať úroveň hernej výkonnosti aby žiaci boli schopní hrať zápasy podľa pravidiel.</p> <p>V zápasoch uplatniť aspoň jeden útočný herný systém a obranu proti nemu, dve až tri herné kombinácie.</p> <p>Základné herné činnosti jednotlivca</p> <p>Poznatky o herných činnostiach, pravidlách, funkciách potrebných na organizáciu zápasov.</p>	<p>Osvojenie si základných poznatkov – terminológia, pravidiel, charakteristika herných činností.</p> <p>Pohybové činnosti – herné systémy, herné kombinácie, herné činnosti jednotlivca.</p> <p>Formovanie sociálnych vzťahov a kladných vlastností osobnosti.</p> <p>Dbat' na úrazovú zábranu.</p>	<p>f) herný výkon družstva a podiel každého žiaka v ňom</p> <p>g) efektívne využitie herných činností</p> <p>h) rozvíjať základné pohybové schopnosti</p> <p>i) základné pravidlá – ihrisko, lopta, hrací čas</p> <p>j) útočné a obranné herné kombinácie</p>	18	<p>Mediálna výchova</p> <p>Osobnostný a sociálny rozvoj</p> <p>Dopravná výchova</p> <p>Ochrana života zdravia</p>

Kondičné cvičenia	Rozvoj základných pohybových schopností. Primerané zaťaženie žiakov. Rozvoj kladných vlastností osobnosti. Vytvorenie kladných medzosobnostných vzťahov.	Osvojenie príslušných poznatkov na výchovné pôsobenie. Správna terminológia kondičných cvičení. Uvedomelé správne držanie tela. Zásady zvyšovania funkčnosti pohybového, obehového s dýchacieho systému.	Cvičenia podporujúce správne držanie tela. Zásady správnej techniky švihových a vedených pohybov, kmitov a výdrží. Uplatniť kondičné cvičenia v pohybovej aktivite mimo vyučovania.	14	Osobnostný a sociálny rozvoj Ochrana života a zdravia
Testovanie	Osvojenie pohybových činností Predviesť správnu techniku testov	Dodržiavanie osvojených pravidiel pri vykonávaní pohybových činností súťažného charakteru Potreba rozohriatia organizmu a rozcvičenia pre športový výkon ako prevenciu pred zranením Dokázať zvíťaziť, ale i prijať prehru v športovom záporení Dodržiavania princípov fair-play	Vedieť správne vykonať techniku predpísaných testov	9	Environmentálna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj Dopravná výchova Ochrana života a zdravia

Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu – predmet **TECHNIKA**

1.Záhlavie

Názov predmetu	Technika
Časový rozsah výučby	1 hod. týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín (ŠVP)
Ročník	šiesty
Škola (názov, adresa)	Základná škola M. Kukučina, SNP 1199 , 026 01 Dolný Kubín
Názov ŠkVP	Škola úspešného života
Stupeň vzdelania	nižšie sekundárne
Dĺžka štúdia	1 rok
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk
iné	štátna škola

2.Charakteristika predmetu

Učebný predmet vedie žiakov k získaniu základných užívateľských zručností v rôznych oblastiach ľudskej činnosti a prispieva k poznaniu trhu práce, vytváraniu životnej i profesijnej orientácie žiakov. Koncepcia predmetu vychádza z konkrétnych životných situácií, v ktorých človek prichádza do priameho kontaktu s ľudskou činnosťou a technikou v jej rozmanitých podobách a širších súvislostiach a prostredníctvom technických vymožeností chráni svet a kultúrne pamiatky. Predmet musí byť založený predovšetkým na praktickej činnosti. Jeho náplň sa cielene zameriava na zručnosti a návyky pre uplatnenie žiakov v ďalšom živote a spoločnosti. Je založený na tvorivej myšlienkovvej spoluúčasti a spolupráci žiakov. Náplň učebného predmetu je určená všetkým žiakom bez rozdielu pohlavia. Žiaci sa učia pracovať s rôznymi

materiálmi a pomôckami a osvojujú si základné pracovné zručnosti a návyky, rozvíjajú tvorivé myslenie. Učia sa plánovať a organizovať pracovnú činnosť samostatne i v skupine. Žiaci sú vedení k dodržiavaniu zásad bezpečnosti a hygieny pri práci.

3.Ciele vyučovacieho predmetu

Žiaci

- Rozlíšia a bezpečne použijú prírodné a technické materiály, nástroje, náradie a zariadenia.
- Si osvoja dodržiavanie stanovených pravidiel adaptujú sa na zmenené alebo nové úlohy a pracovné podmienky.
- Experimentujú s nápadmi, materiálmi, technológiami a technikami.
- Si vytvoria vhodné návyky pre rodinný život.
- Pociťujú zodpovednosť za svoje zdravie, ľudské vzťahy a financie ako aj za pohodlie a bezpečnosť v ich bezprostrednom okolí.
- Cítia zodpovednosť za kvalitu svojich i spoločných výsledkov práce.
- Si osvoja základné pracovné zručnosti a návyky z rôznych pracovných oblastí, organizujú a plánujú prácu a používajú vhodné nástroje, náradie a pomôcky pri práci i v bežnom živote.
- Vytrvalo a sústavne plnia základné úlohy, uplatňujú tvorivosť a vlastné nápady pri pracovnej činnosti a pri vynakladaní úsilia na dosiahnutie kvalitného výsledku.
- Si vytvoria nový postoj a hodnoty vo vzťahu k práci človeka a životnému prostrediu.
- Chápu prácu a pracovné činnosti ako príležitosti na sebarealizáciu, sebaaktualizáciu a na rozvíjanie podnikateľského myslenia.
- Sa orientujú v rôznych odboroch ľudskej činnosti, formách fyzickej i duševnej práce, osvoja si potrebné poznatky a zručnosti významné na možnosti uplatnenia, na voľbu vlastného profesijného zamerania a na ďalšiu profesijnú a životnú orientáciu.

Prierezové témy

ISCED 2:

Osobnostný a sociálny rozvoj, Environmentálna výchova, Mediálna výchova, Multikultúrna výchova, Finančná gramotnosť (FIG), Čitateľská gramotnosť (CGT), Dopravná výchova, Ochrana života a zdravia, Regionálna výchova, Tvorba projektov a prezentačné zručnosti

Tematické celky

Technika – 22 hodín

- Človek a technika
- Grafická komunikácia v technike
- Technické materiály a pracovné postupy ich spracovania
- Elektrická energia, elektrické obvody
- Jednoduché stroje a mechanizmy

Ekonomika domácnosti- 11 hodín

- Plánovanie a vedenie domácnosti
- Svet práce
- Domáce práce a údržba domácnosti
- Príprava jedál a výživa
- Ručné práce
- Rodinná príprava
- Pestovateľské práce a chovateľstvo

4.Výchovné a vzdelávacie stratégie

Človek a technika

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<ul style="list-style-type: none">✓ vysvetliť vlastnými slovami rozdiely medzi vynálezom, patentom a objavom,✓ opísať proces vzniku výrobku.	školský poriadok, pracovný poriadok v školskej dielni významné etapy v dejinách vývoja techniky v Európe a vo svete vynález, patent, objav a ich spoločenský význam proces vzniku výrobku: myšlienka – konštruovanie – výroba – použitie výrobkov – likvidácia a recyklácia

Grafická komunikácia v technike

Výkonový štandard	Obsahový štandard
Výkonový štandard	Obsahový štandard
<ul style="list-style-type: none">✓ poukázať na základné rozdiely medzi technickým zobrazovaním a kresbou,✓ uviesť príklady uplatnenia piktogramov✓ vytvoriť vlastný návrh piktogramu,✓ vybrať vhodný pohľad na zobrazenie telesa,✓ uviesť príklad zobrazenia telesa na jednu priemetňu – nárysňu,✓ porovnať význam základných druhov čiar na technickom náčrte a výkrese,✓ určiť z technického výkresu rozmery zobrazeného telesa,✓ narysovať zobrazenie jednoduchého telesa v jednej priemetni,✓ priradiť kóty k zobrazenému jednoduchému telesu,✓ vypracovať projekt na porovnanie rôznych druhov zobrazení	<p>zobrazovanie v technike návrh, náčrt, technický náčrt, piktogram, technický výkres kóta, kótovanie, druhy čiar, mierka zobrazovanie telies na jednu priemetňu – nárysňu čítanie jednoduchého technického výkresu vlastný jednoduchý výrobok odporúčané výrobky: sú uvedené v rámci nasledujúceho tematického celku</p>

Technické materiály a pracovné postupy ich spracovania

<ul style="list-style-type: none"> ✓ porovnať vlastnosti rôznych drevín, ✓ zrealizovať na výrobku vybrané pracovné postupy ručného obrábania dreva podľa technického výkresu, ✓ rozlíšiť základné druhy kovov, ✓ porovnať vlastnosti kovov, ✓ vysvetliť princíp spracovania kovov na polotovary, ✓ uviesť príklady využitia kovov v praxi v závislosti od ich vlastností, ✓ zrealizovať na výrobku vybrané pracovné postupy ručného obrábania plechu a drôtu podľa technického výkresu, ✓ rozlíšiť základné druhy plastov, ✓ uviesť príklady použitia plastov v praxi, ✓ zrealizovať na výrobku vybrané pracovné postupy ručného obrábania plastov podľa technického výkresu. 	<p>drevo – stavba, štruktúra, rozdelenie, vlastnosti, drevo – ťažba, surovina, spracovanie, druhy reziva, polotovary, použitie, pracovné postupy: meranie a obrysovanie, rezanie, rašpl'ovanie, pilovanie, brúsenie, vŕtanie, lepenie, spájanie klincami a skrutkami, povrchová úprava, výrobok z dreva výrobky: kŕmidlo pre vtáčikov (do klietky; do exteriéru); stojan na varešky; počítadlo; rámik na obraz; krabička na šperky; stojan na „mobil“ a pod.</p> <p>výroba železa a ocele, surovina</p> <p>kovy – rozdelenie, vlastnosti, polotovary, použitie pracovné postupy: meranie a obrysovanie, vyrovnávanie, strihanie, štikanie, ohýbanie, pilovanie, prebíjanie, vysekávanie, povrchová úprava, samostatná práca, výrobok z kovu</p> <p>výrobky: ozdobná brošňa alebo retiazka; kvet; košík; stojan na písacie potreby; oplietané vajíčko; zvonkohra a pod.</p> <p>plasty – rozdelenie, vlastnosti, druhy, výroba plastov, surovina, použitie, likvidácia a recyklácia</p> <p>pracovné postupy: meranie a obrysovanie, rezanie, pilovanie, vŕtanie, leštenie a matovanie, lepenie, spoj skrutkou, samostatná práca, výrobok z plastu</p> <p>výrobky: privesok na kľúče; stierka na cesto; kvet; hodiny; škrabka na okno; pokladnička; ozdoba na vianočný stromček; veľkonočný svietnik a pod.</p>
---	--

Elektrická energia, elektrické obvody

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<ul style="list-style-type: none"> ✓ vysvetliť rozdiely medzi monočlánkom, batériou a akumulátorom, ✓ znázorniť prvky jednoduchých elektrických obvodov, ✓ zapojiť jednoduchý elektrický obvod na stavebnici, ✓ zdôvodniť zber nebezpečného odpadu, ✓ opísať hlavné zásady postupu poskytnutia prvej pomoci pri úraze elektrickým prúdom, ✓ zapojiť samostatne ďalšie elektrické obvody na el. stavebnici podľa schémy. 	<p>elektrická energia, výroba – premena energií, zdroje, využitie v priemysle a v domácnosti, šetrenie elektrickou energiou elektrické obvody</p> <p>prvky a schematické značky, schémy elektrických obvodov</p> <p>elektrotechnická stavebnica</p> <p>nebezpečný odpad – jeho zber a separovanie (monočlánky, batérie, akumulátory)</p> <p>účinky elektrického prúdu</p> <p>prvá pomoc pri úraze elektrickým prúdom</p>

Jednoduché stroje a mechanizmy

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<ul style="list-style-type: none"> ✓ uviesť príklady využitia jednoduchých strojov, mechanizmov a prevodov v praxi, ✓ porovnať niektoré druhy prevodov v mechanických hračkách. 	<p>jednoduché stroje, mechanizmy</p> <p>prevody – druhy a princípy, využitie (mechanické hračky, mechanické prístroje a zariadenia v domácnosti a v praxi)</p>

Plánovanie a vedenie domácnosti

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Vysvetliť používanie peňazí v bežných situáciách (hotovostná a bezhotovostná forma peňazí) ✓ Vysvetliť rozdiel medzi bankovými a nebankovými subjektmi 	Finančné informácie, finančné inštitúcie (bankové a nebankové subjekty, dcérske spoločnosti a pobočky zahraničných bánk) Hotovostný a bezhotovostný platobný styk

Svet práce

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Orientovať sa v pracovných činnostiach vybraných profesií ✓ Posúdiť svoje možnosti pri rozhodovaní o voľbe vhodného povolania a profesijnej prípravy 	Trh práce – povolanie ľudí, druhy pracovísk, pracovných prostriedkov, pracovných objektov, charakter a druhy pracovných činností, kvalifikačné, zdravotné a osobnostné požiadavky, rovnosť príležitostí na trhu práce

Domáce práce a údržba domácnosti

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Zhodnotiť svoje vlastné skúsenosti s prácami v domácnosti ✓ Ovládať jednoduché pracovné postupy pri základných činnostiach v domácnosti 	Údržba odevov a textílií Upratovanie domácnosti, organizácia upratovania, postupy, prostriedky a ich dopad životné prostredie

Príprava jedál a výživa

Výkonový štandard	Obsahový štandard
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Pripraviť jednoduché jedlá v súlade so zásadami zdravej výživy ✓ Opísať vplyv technologickej úpravy na kvalitu jedla 	Základné zložky potravy Základné znalosti o konzervovaných a trvanlivých (chladených, mrazených, sušených, kondenzovaných a solených potravinách), vrátane skladovania

Ručné práce

Výkonový štandard	Obsahový štandard
✓ Oboznámiť sa s pomôckami a nástrojmi pre ručné práce ✓ Rozoznať rôzne druhy tkanín	Základné pomôcky a nástroje na ručné práce, šijací stroj Tkaniny – bavlnené, hodvábne, vlnené, syntetické

Rodinná príprava

Výkonový štandard	Obsahový štandard
✓ Analyzovať a diskutovať o faktoroch ohrozujúcich rodinu	Nebezpečné zlozvyky a ich následky (fajčenie, závislosť na hrách), šikanovanie, domáce násilie

Pestovateľské práce a chovateľstvo

Výkonový štandard	Obsahový štandard
✓ Zvoliť vhodné pracovné postupy pri pestovaní vybraných rastlín	Zelenina (osivo, výsadba, priesady, jednotenie zeleniny, podmienky a zásady pestovania, pestovanie vybraných druhov zeleniny)

5.Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania:

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy a postupy	Formy práce

<p>Technika</p>	<p>Motivačné: motivačné rozprávanie, rozhovor, problém, demonštrácia Expozičné: rozprávanie, vysvetľovanie, rozhovor, demonštračná metóda, pozorovanie, manipulácia s predmetmi, inštruktáž Problémové metódy: projektová Praktické aktivity :práca s knihou a textom, samostatné učenie prostredníctvom informačnej a komunikačnej techniky Aktivizujúce: diskusia, didaktické hry Fixačné: metódy opakovania a precvičovania</p>	<p>Metodické- výkladové, dialogické, demonštračné, formy samostatnej práce žiakov Sociálne – frontálna práca, individuálna práca, skupinová práca s materiálmi, práca vo dvojiciach Organizačné – vyučovacia hodina, domáca práca, frontálna výučba, demonštrácia a pozorovanie, kooperatívne vyučovanie, problémové vyučovanie, projektové vyučovanie, praktická činnosť žiakov Práca s odbornou literatúrou Prezentácie Inštruktáž Demonštračné ukážky Práca v teréne Práca s IKT</p>
-----------------	---	---

<p>Ekonomika</p>	<p>Motivačné: motivačné rozprávanie, rozhovor, problém, demonštrácia Expozičné: rozprávanie, vysvetľovanie, rozhovor, demonštračná metóda, pozorovanie, manipulácia s predmetmi, inštruktáž Problémové metódy: projektová Praktické aktivity :práca s knihou a textom, samostatné učenie prostredníctvom informačnej a komunikačnej techniky Aktivizujúce: diskusia, didaktické hry Fixačné: metódy opakovania a precvičovania</p>	<p>Metodické- výkladové, dialogické, demonštračné, formy samostatnej práce žiakov Sociálne – frontálna práca, individuálna práca, skupinová práca s materiálmi, práca vo dvojiciach Organizačné – vyučovacia hodina, domáca práca, frontálna výučba, demonštrácia a pozorovanie, kooperatívne vyučovanie, problémové vyučovanie, projektové vyučovanie, praktická činnosť žiakov Práca s odbornou literatúrou Prezentácie Inštruktáž Demonštračné ukážky Práca v teréne Práca s IKT</p>
------------------	---	---

5. Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Technika	Učebnice: Ivan Krušpán a kol. Technická výchova pre 5. až 9. ročník základných škôl	PC, dataprojektor	Časopisy, internet, encyklopédie, názorné učebné prostriedky, pracovné listy
Ekonomika domácnosti	Učebnice: Ivan Krušpán a kol. Technická výchova pre 5. až 9. ročník základných škôl	PC, dataprojektor	Časopisy, internet, encyklopédie, názorné učebné prostriedky, pracovné listy

6. Hodnotenie a klasifikácia

Hodnotenie (klasifikácia) sa má sústrediť na pozitívnu motiváciu žiaka. Motivácia, demonštrácie a pedagogické majstrovstvo musia viesť k aktívnemu osvojeniu teoretických a praktických zručností, návykov, aby zo stupnice klasifikácie bol najhorší stupeň 3 (dobrý).

Hodnotenie má byť objektívne. Do hodnotenia nikdy nezahŕňame správanie žiaka.

Pri klasifikácii sa hodnotí (teoretické zameranie):

- v súlade s učebnými osnovami
- celistvosť, presnosť, trvácnosť osvojenia požadovaných poznatkov, zákonitostí a vzťahov
- kvalita a rozsah vykonávať požadované činnosti
- schopnosť uplatňovať osvojené poznatky pri hodnotení javov, zákonitostí, praktických činností
- kvalita myslenia, logickosť, samostatnosť, kreativita
- aktivita v prístupe, záujem, vzťah
- presnosť, výstižnosť, odborná a jazyková správnosť ústneho a písomného prejavu
- kvalita výsledkov
- osvojenie si metód samostatného učenia

Praktické činnosti:

- dodržiavanie predpisov BOZP pri práci a starostlivosť o životné prostredie

- vzťah k pracovným činnostiam, k práci, ku skupine spolužiakov
- osvojenie si praktických zručností a návykov
- zvládnutie účelných spôsobov práce
- využitie získaných teoretických vedomostí v praktických činnostiach
- kvalitu výsledkov činností
- organizáciu vlastnej činnosti
- udržiavanie poriadku na pracovisku
- hospodárne využívanie materiálu a energií
- všeobecnú telesnú zdatnosť
- mieru morálneho a etického rozvoja žiaka
- rozvoj estetického vedomia

Klasifikácia vo vyučovanom predmete technická výchova

Stupeň 1 (výborný):

Žiak sústavne prejavuje kladný vzťah k praktickým činnostiam a k pracovnému kolektívu (skupine). Pohotovo, samostatne a tvorivo využíva získané teoretické poznatky pri praktickej činnosti. Praktické činnosti vykonáva pohotovo, samostatne uplatňuje získané zručnosti a návyky. Bezpečne ovláda postupy a spôsoby práce. Dopúšťa sa len menších chýb, výsledky jeho práce sú bez závažných nedostatkov. Účelne vykonáva vlastnú prácu, udržiava pracovisko v poriadku. Uvedomele dodržiava predpisy BOZP a aktívne sa stará o životné prostredie. Hospodárne využíva pracovný materiál a energiu.

Stupeň 2 (chválitebný):

Žiak prejavuje kladný vzťah k praktickým činnostiam, pracovnému kolektívu (skupine). Tvorivo, ale s menšou istotou využíva získané teoretické poznatky, praktické činnosti vykonáva samostatne, v postupoch a spôsoboch práce sa nevyskytujú podstatné chyby. Výsledky jeho činností majú drobné nedostatky. Prekážky v práci prekonáva s občasnou pomocou učiteľa. Účelne vykonáva vlastnú prácu, pracovisko udržiava v poriadku. Uvedomele dodržiava predpisy BOZP, stará sa o životné prostredie. Je schopný hospodárne využívať pracovný materiál a energiu.

Stupeň 3 (dobrý):

Žiak je v činnostiach menej aktívny, tvorivý, samostatný a pohotový. Nevyužíva dostatočne svoje schopnosti v individuálnom a kolektívnom prejave. Jeho prejav je málo pôsobivý, dopúšťa sa v ňom chýb, jeho vedomosti, zručnosti, návyky majú časté medzery a pri ich aplikácií potrebuje pomoc učiteľa. Nemá dostatočne aktívny záujem o pracovné činnosti. Nerozvíja v požadovanej miere pracovnú zručnosť, vkus, vzťah k životnému prostrediu.

Oblasť: Človek a svet práce

Predmet: Technika

Počet hodín v 6. ročníku: 1 hodina (ŠkVP), spolu 33

Tematický celok	Výkonový štandard	Obsahový štandard	Počet hodín	Prierezové témy
Človek a technika	<ul style="list-style-type: none">– vysvetliť vlastnými slovami rozdiely medzi vynálezom, patentom a objavom,– opísať proces vzniku výrobku.	školský poriadok, pracovný poriadok v školskej dielni významné etapy v dejinách vývoja techniky v Európe a vo svete vynález, patent, objav a ich spoločenský význam proces vzniku výrobku: myšlienka – konštruovanie – výroba – použitie výrobkov – likvidácia a recyklácia	3	Osobnostný a sociálny rozvoj Ochrana života a zdravia Enviromentálna výchova Finančná gramotnosť Multikultúrna výchova

<p>Grafická komunikácia v technika</p>	<ul style="list-style-type: none"> – poukázať na základné rozdiely medzi technickým zobrazovaním a kresbou, – uviesť príklady uplatnenia piktogramov – vytvoriť vlastný návrh piktogramu, – vybrať vhodný pohľad na zobrazenie telesa, – uviesť príklad zobrazenia telesa na jednu priemetňu – nárýsu, – porovnať význam základných druhov čiar na technickom náčrte a výkrese, – určiť z technického výkresu rozmery zobrazeného telesa, – narysovať zobrazenie jednoduchého telesa v jednej priemetni, – priradiť kóty k zobrazenému jednoduchému telesu, – vypracovať projekt na porovnanie rôznych druhov zobrazení 	<p>zobrazovanie v technike návrh, náčrt, technický náčrt, piktogram, technický výkres kóta, kótovanie, druhy čiar, mierka zobrazovanie telies na jednu priemetňu – nárýsu čítanie jednoduchého technického výkresu vlastný jednoduchý výrobok odporúčané výrobky: sú uvedené v rámci nasledujúceho tematického celku</p>	<p>5</p>	<p>Osobnostný a sociálny rozvoj Čitateľská gramotnosť Tvorba projektov a prezentačné zručnosti</p>
--	---	--	----------	--

<p>Technické materiály a pracovné postupy ich spracovania</p>	<ul style="list-style-type: none"> – porovnať vlastnosti rôznych drevín, – zrealizovať na výrobku vybrané pracovné postupy ručného obrábania dreva podľa technického výkresu, – rozlíšiť základné druhy kovov, – porovnať vlastnosti kovov, – vysvetliť princíp spracovania kovov na polotovary, – uviesť príklady využitia kovov v praxi v závislosti od ich vlastností, – zrealizovať na výrobku vybrané pracovné postupy ručného obrábania plechu a drôtu podľa technického výkresu, – rozlíšiť základné druhy plastov, – uviesť príklady použitia plastov v praxi, – zrealizovať na výrobku vybrané pracovné postupy ručného obrábania plastov podľa technického výkresu. 	<p>drevo – stavba, štruktúra, rozdelenie, vlastnosti, drevo – ťažba, surovina, spracovanie, druhy reziva, polotovary, použitie, pracovné postupy: meranie a obrysovanie, rezanie, rašpl'ovanie, pilovanie, brúsenie, vrtanie, lepenie, spájanie klincami a skrutkami, povrchová úprava, výrobok z dreva výrobky: krmidlo pre vtáčikov (do klietky; do exteriéru); stojan na varešky; počítadlo; rámik na obraz; krabička na šperky; stojan na „mobil“ a pod. výroba železa a ocele, surovina kovy – rozdelenie, vlastnosti, polotovary, použitie pracovné postupy: meranie a obrysovanie, vyrovnávanie, strihanie, štikanie, ohýbanie, pilovanie, prebíjanie, vysekávanie, povrchová úprava, samostatná práca, výrobok z kovu výrobky: ozdobná brošňa alebo retiazka; kvet; košík; stojan na písacie potreby; oplietané vajíčko; zvonkohra a pod. plasty – rozdelenie, vlastnosti, druhy, výroba plastov, surovina, použitie, likvidácia a recyklácia pracovné postupy: meranie a obrysovanie, rezanie, pilovanie, vrtanie, leštenie a matovanie, lepenie, spoj skrutkou, samostatná práca, výrobok z plasty výrobky: privesok na kľúče; stierka na cesto; kvet; hodiny; škrabka na okno; pokladnička; ozdoba na vianočný stromček; veľkonočný svietnik a pod.</p>	<p>9</p>	<p>Osobnostný a sociálny rozvoj Tvorba projektu a prezentačné zručnosti Enviromentálna výchova Finančná gramotnosť Čitateľská gramotnosť Regionálna výchova Dopravná výchova</p>
---	---	--	----------	--

Elektrická energia, elektrické obvody	<ul style="list-style-type: none"> – vysvetliť rozdiely medzi monočlánkom, batériou a akumulátorom, – znázorniť prvky jednoduchých elektrických obvodov, – zapojiť jednoduchý elektrický obvod na stavebnici, – zdôvodniť zber nebezpečného odpadu, – opísať hlavné zásady postupu poskytnutia prvej pomoci pri úraze elektrickým prúdom, – zapojiť samostatne ďalšie elektrické obvody na el. stavebnici podľa schémy 	elektrická energia, výroba – premena energií, zdroje, využitie v priemysle a v domácnosti, šetrenie elektrickou energiou elektrické obvody prvky a schematické značky, schémy elektrických obvodov elektrotechnická stavebnica nebezpečný odpad – jeho zber a separovanie (monočlánky, batérie, akumulátory) účinky elektrického prúdu prvá pomoc pri úraze elektrickým prúdom	4	Osobnostný a sociálny rozvoj Ochrana života a zdravia Finančná gramotnosť
Jednoduché stroje a mechanizmy	<ul style="list-style-type: none"> – uviesť príklady využitia jednoduchých strojov, mechanizmov a prevodov v praxi, – porovnať niektoré druhy prevodov v mechanických hračkách 	jednoduché stroje, mechanizmy prevody – druhy a princípy, využitie (mechanické hračky, mechanické prístroje a zariadenia v domácnosti a v praxi)	1	Osobnostný a sociálny rozvoj Dopravná výchova

Plánovanie a vedenie domácnosti	<ul style="list-style-type: none"> – vysvetliť používanie peňazí v bežných situáciách (hotovostná a bezhotovostná forma peňazí) – vysvetliť rozdiel medzi bankovými a nebankovými subjektmi 	Finančné informácie, finančné inštitúcie (bankové a nebankové subjekty, dcérske spoločnosti a pobočky zahraničných bánk) Hotovostný a bezhotovostný platobný styk	1	Osobnostný a sociálny rozvoj Čitateľská gramotnosť Finančná gramotnosť
Svet práce	<ul style="list-style-type: none"> – orientovať sa v pracovných činnostiach vybraných profesií – posúdiť svoje možnosti pri rozhodovaní o voľbe vhodného povolania a profesijnej prípravy 	Trh práce – povolanie ľudí, druhy pracovísk, pracovných prostriedkov, pracovných objektov, charakter a druhy pracovných činností, kvalifikačné, zdravotné a osobnostné požiadavky, rovnosť príležitostí na trhu práce	1	Osobnostný a sociálny rozvoj Čitateľská gramotnosť
Domáce práce a údržba domácnosti	<ul style="list-style-type: none"> – zhodnotiť svoje vlastné skúsenosti s prácami v domácnosti – ovládať jednoduché pracovné postupy pri základných činnostiach v domácnosti 	Údržba odevov a textílií Upratovanie domácnosti, organizácia upratovania, postupy, prostriedky a ich dopad životné prostredie	2	Osobnostný a sociálny rozvoj Enviromentálna výchova Ochrana života a zdravia Čitateľská gramotnosť
Príprava jedál a výživa	<ul style="list-style-type: none"> – pripraviť jednoduché jedlá v súlade so zásadami zdravej výživy – opísať vplyv technologickej úpravy na kvalitu jedla 	Základné zložky potravín Základné znalosti o konzervovaných a trvanlivých (chladených, mrazených, sušených, kondenzovaných a solených potravinách), vrátane skladovania	2	Osobnostný a sociálny rozvoj Ochrana života a zdravia Finančná gramotnosť Mediálna výchova

Ručné práce	<ul style="list-style-type: none"> – oboznámiť sa s pomôckami a nástrojmi pre ručné práce – rozoznať rôzne druhy tkanín 	<p>Základné pomôcky a nástroje na ručné práce, šijací stroj</p> <p>Tkaniny – bavlnené, hodvábne, vlnené, syntetické</p>	2	<p>Osobnostný a sociálny rozvoj</p> <p>Čitateľská gramotnosť</p>
Rodinná príprava	<ul style="list-style-type: none"> – analyzovať a diskutovať o faktoroch ohrozujúcich rodinu 	<p>Nebezpečné zlozvyky a ich následky (fajčenie, závislosť na hrách), šikanovanie, domáce násilie</p>	1	<p>Ochrana života a zdravia</p> <p>Tvorba projektu a prezentačné zručnosti</p>
Pestovateľské práce a chovateľstvo	<ul style="list-style-type: none"> – Zvoliť vhodné pracovné postupy pri pestovaní vybraných rastlín 	<p>Zelenina (osivo, výsadba, priesady, jednotenie zeleniny, podmienky a zásady pestovania, pestovanie vybraných druhov zeleniny)</p>	2	<p>Osobnostný a sociálny rozvoj</p> <p>Finančná gramotnosť</p>

Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu – predmet: INFORMATIKA

1.Záhlavie

Názov predmetu	Informatika
Časový rozsah výučby	1 hod. týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín (ŠVP)
Ročník	šiesty
Škola (názov, adresa)	Základná škola M. Kukučina, SNP 1199 , 026 01 Dolný Kubín
Názov ŠkVP	Škola úspešného života
Stupeň vzdelania	nižšie sekundárne
Dĺžka štúdia	1 rok
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk
iné	štátna škola

2.Charakteristika vyučovacieho predmetu

V predmete informatika sa prelínajú dve zložky. Jedna zložka je zameraná na získanie konkrétnych skúseností a zručností pri práci s počítačom i aplikáciami – na prácu s digitálnymi technológiami. Druhá zložka je zameraná na budovanie základov informatiky. Hlavne na riešenie problémov pomocou počítačov. Prvá zložka tvorí základ informatiky v rámci primárneho vzdelávania a z väčšej časti sa prelína i celým nižším stredným vzdelávaním. Skúsenosti získané praktickou činnosťou v tejto oblasti sú potom dobrým predpokladom pre zvládnutie druhej zložky, ktorá má dominantné postavenie pri výučbe informatiky na strednej škole. Zároveň sa však druhá zložka objavuje už i v primárnom vzdelávaní, aj keď iba vo veľmi jednoduchej forme. Informatika zároveň pripravuje žiakov na to, aby korektne využívali takto nadobudnuté zručnosti a poznatky i v iných predmetoch.

3. Ciele vyučovacieho predmetu

Žiaci

- uvažujú o informáciách a rôznych reprezentáciách, používajú vhodné nástroje na ich spracovanie,
- uvažujú o algoritmoch, hľadajú a nachádzajú algoritmické riešenia problémov, vytvárajú návody, programy podľa daných pravidiel,
- logicky uvažujú, argumentujú, hodnotia, konajú zdôvodnené rozhodnutia,
- poznajú princípy softvéru a hardvéru a využívajú ich pri riešení infromatických problémov,
- komunikujú a spolupracujú prostredníctvom digitálnych technológií,
- získavajú informácie na webe,
- poznajú, ako informatika ovplyvnila spoločnosť,
- rozumejú rizikám na internete, dokážu sa im brániť a riešiť problémy, ktoré sa vyskytnú
- rešpektujú intelektuálne vlastníctvo.

Prierezové témy

ISCED 2:

Osobnostný a sociálny rozvoj, Environmentálna výchova, Mediálna výchova, Multikultúrna výchova, Finančná gramotnosť (FIG), Čitateľská gramotnosť (CGT), Informačná a digitálna gramotnosť (IDG),

Tematické celky

- Informačná spoločnosť
- Reprezentácie a nástroje
- Komunikácia a spolupráca
- Algoritmické riešenie problémov
- Softvér a hardvér

4. Výchovné a vzdelávacie stratégie

Informačná spoločnosť

Bezpečnosť a riziká (1 h)

Obsahový štandard

Vírus ako škodlivý softvér, dôveryhodnosť získaných informácií, riziká na internete a sociálnych sieťach.

Výkonový štandard

Žiaci diskutujú o rizikách na internete. Aplikujú pravidlá pre zabezpečenie emailu proti neoprávnenému použitiu. Aplikujú pravidlá pre zabezpečenie.

Legálnosť používania (1 h)

Obsahový štandard

Autorské právo a jeho vzťah k autorovi, dielu a použitiu, softvér zadarmo a platený softvér. Legálnosť a nelegálnosť používania softvéru a informácií (texty, obrázky, hudba, filmy, ...).

Výkonový štandard

Žiaci diskutujú o dodržiavaní základných princípov autorských práv. Diskutujú, či bolo dielo legálne nadobudnuté, a o tom, ako sa dá ďalej používať. Diskutujú o právnych dôsledkoch nelegálne používaného diela. Diskutujú o právnych dôsledkoch publikovania kriminálneho a nelegálneho obsahu údajov, aplikácií (aj e-mailu) proti neoprávnenému použitiu. Diskutujú o počítačovej kriminalite. Diskutujú o dôveryhodnosti informácií na webe.

Digitálne technológie v spoločnosti (1 h)

Obsahový štandard

Informatika ako povolanie, informatika v povolaniach (napr. aj v dizajne a v architektúre, v obchode, vo financiách).

Výkonový štandard

Žiaci diskutujú o vzťahu digitálnych technológií k povolaniam. Diskutujú o digitálnych technológiách v spoločnosti.

Reprezentácie a nástroje

Práca s prezentáciami (6 h)

Obsahový štandard

Snímka, prezentácia, rozmiestnenie, pozadie, prechod medzi snímkami, poradie snímok, vytváranie prezentácie, vloženie novej snímky, vloženie textu, vloženie obrázku, spustenie a zastavenie prezentácie.

Výkonový štandard

Žiak dokáže používať konkrétne nástroje na tvorbu a úpravu prezentácií, dokáže skúmať nové nástroje v konkrétnom editore.

Informácie (3 h)

Obsahový štandard

Vzťahy medzi jednotlivými typmi informácie (grafika, text, čísla zvuk)

Výkonový štandard

Žiak dokáže kódovať informáciu podľa pokynov do konkrétnej reprezentácie, dekódovať informáciu z jednoduchých reprezentácií, vyhľadávať a získavať informácie v informačnom systéme a databáze (knihnica, elektronický obchod, rezervácie lístkov ...), získavať informácie rôznych typov pomocou konkrétnych nástrojov (napr. zoskenovaním, odfotením, nahraním zvuku, videa ...), vyberať vhodné nástroje na spracovanie informácií (na vyhľadávanie a získavanie informácií a komunikovanie pomocou nástrojov).

Štruktúry (2 h)

Obsahový štandard

Postupnosť, tabuľka (v zmysle frekvenčná, kódovacia, slovník, mriežka), riadok, stĺpec. Poradie objektov a ich pozícia v postupnosti, význam postupnosti, pozícia objektov v tabuľke, predchodca, nasledovník, sused, význam tabuľky. Práca s grafovými štruktúrami (s mapou, labyrintom, sieťou), práca so stromovými štruktúrami (strom rozhodnutí, stratégia turnajov, rodokmeň), zapisovanie a vyhľadávanie v jednoduchej štruktúre, zostavovanie štruktúry).

Výkonový štandard

Žiak sa dokáže orientovať v jednoduchej štruktúre – vyhľadať a získavať informácie zo štruktúry podľa zadaných kritérií, organizovať informácie do štruktúr – vytvárať a manipulovať so štruktúrami, ktoré obsahujú údaje a jednoduché vzťahy (tabuľky, grafy, postupnosť obrázkov, čísel ...), interpretovať údaje zo štruktúr – vyvodit' existujúce vzťahy zo získaných údajov štruktúre, prerozprávať informácie uložené v štruktúre vlastnými slovami.

Komunikácia a spolupráca (2 h)

Vyhľadávanie na webe (2 h)

Obsahový štandard

Vyhľadávač, vyhľadávanie textov, stránok, obrázkov, videa, vyhľadávanie v mapách na internete.

Výkonový štandard

Žiak dokáže diskutovať o výsledkoch vyhľadávania (či spĺňajú naše očakávania), posúdiť správnosť vyhladaných informácií (výstup vyhľadávania), vyhľadať a získať textovú a grafickú informáciu podľa zadanej frázy na webe, získať z konkrétneho zdroja požadované výstupy, prostredníctvom presne zadaných inštrukcií, vyhľadať rôzne typy informácií na webe.

Algoritmické riešenie problémov (12 h)

Analýza problému (1 h)

Jazyk na zápis riešenia (1 h)

Postupnosť príkazov (2 h)
Interpretácia zápisu riešenia (1 h)
Hľadanie a opravovanie chýb (2 h)
Cykly (2 h)
Vetvenie (1 h)
Premenné (1 h)
Algoritmizácia pomocou nástrojov na interakciu (1 h)

Obsahový štandard

Príkaz, parameter príkazu, postupnosť príkazov, ako súvisia príkazy, poradie príkazov a výsledok, pravidlá jazyka pre zostavenie sekvencie príkazov, zostavenie a upravenie príkazu, vyhodnotenie postupnosti príkazov, úprava sekvencie (pridanie, odstránenie príkazu, zmena poradia príkazov)

Cyklus, opakovanie, počet opakovaní, telo cyklu, ako súvisí počet opakovaní s výsledkom, zostavenie, upravovanie tela cyklu, nastavenie počtu opakovaní.

Výkonový štandard

Žiak dokáže riešiť problém skladaním príkazov do postupnosti, aplikovať pravidlá konštrukcie jazyka pre zostavenie postupnosti príkazov, interpretovať postupnosť príkazov, hľadať chybu v postupnosti príkazov a opraviť ju.

Rozpoznať opakujúce sa vzory pri riešení zadaného problému, rozpoznať aká časť algoritmu sa má vykonať pred, počas a po skončení cyklu, stanoviť počet opakovaní pomocou hodnoty, riešiť problémy, ktoré vyžadujú známy počet opakovaní, zapísať riešenie problému s cyklom pomocou jazyka, interpretovať algoritmy s cyklami.

Softvér a hardvér (2 h)

Prídavné počítačové zariadenia (2 h)

Obsahový štandard

Programy spracovávajú údaje a pomáhajú nám riešiť problémy (program ako nástroj na kreslenie, písanie, počítanie, evidovanie údajov, ktorý vie pracovať iba s určitými typmi údajov, určitými typmi súborov), klávesnica, myš a obrazovka ako zariadenia na komunikáciu s počítačom, pamäťové zariadenia (napr. CD, HD, USB kľúč) ako médiá/zariadenia na prenos a uchovávanie informácií.

Výkonový štandard

Žiak dokáže pracovať s pamäťovými zariadeniami – prenášať, ukladať, kopírovať informácie.

Práca so súbormi a priečinkami (priebežne – bez časovej dotácie)

Obsahový štandard

Súbor, priečinok, obsah súboru, typy súborov pre rôzne typy informácií (súbor s obrázkom, súbor s textom, súbor s tabuľkou), odpadkový kôš. Vytvorenie a ukladanie dokumentov.

Výkonový štandard

Žiak dokáže ukladať produkt do súboru, otvoriť rozpracovaný produkt zo súboru, orientovať sa v konkrétnej štruktúre priečinkov. Použiť nástroj na manipuláciu so súbormi a priečinkami, presúvať, mazať, premenúvať súbory.

Práca v operačnom systéme (priebežne – bez časovej dotácie)

Obsahový štandard

Schránka ako miesto na krátkodobé uchovanie alebo prenášanie údajov, Používanie vzdelávacieho softvéru, práca s digitálnou učebnicou a encyklopédiou.

Výkonový štandard

Žiak dokáže použiť rôzny aplikačný softvér, ktorý je primeraný veku.

Práca v počítačovej sieti (priebežne – bez časovej dotácie)

Obsahový štandard

Sieť, lokálne súbory vo vlastnom počítači a súbory na sieťovom disku, cesta (adresa) ako zápis, ktorý identifikuje počítač, počítačová sieť ako prepojenie počítačov a zariadení, internet ako celosvetová počítačová sieť. Sťahovanie a posielanie súbrov.

Výkonový štandard

Žiak sa dokáže orientovať v konkrétnych miestach v sieti, použiť nástroje na zdieľanie (kopírovanie, prenášanie) súborov v rámci počítačovej siete, rozlíšiť súbory, ktoré sú uložené na sieti a súbory vo vlastnom počítači, ukladať súbory do svojho počítača z internetu, zo sieťového disku, nahrávať súbory na sieťový disk rozlíšiť e-mailovú a webovú adresu.

5. Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania:

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy a postupy	Formy práce

Informačná spoločnosť	Rozhovor, prednáška, demonštrácia, práca s portálom	Vyučovacia hodina v učebni IKT, frontálna výučba, skupinová práca, práca s knihou a počítačom individuálna práca, diskusia
Reprezentácia a nástroje	Znázornenie, analógie výkladu, problémové vyučovanie, frontálna, experimentovanie, indukčná metóda, individuálna práca	Znázornenie, analógie výkladu, problémové vyučovanie, frontálna, experimentovanie, indukčná metóda, individuálna práca žiakov
Komunikácia a spolupráca	Výklad, rozhovor, priebežná demonštrácia postupov učiteľom cez dataprojektor, riešenie úloh	Frontálna práca v učebni informatiky, individuálna práca pri registrácii, prijímaní a posielaní správ, praktická činnosť
Softvér a hardvér	Rozhovor, výklad učiteľa, samostatná práca žiakov s pracovným listom, ústna žiacka prezentácia	Frontálna výučba, demonštrácia postupov učiteľom cez dataprojektor, interaktívnu tabuľu
Algoritmické riešenie problémov	Výklad, rozhovor, priebežná demonštrácia postupov učiteľom cez dataprojektor, riešenie úloh	Frontálna výučba, demonštrácia postupov učiteľom cez dataprojektor, interaktívnu tabuľu

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
-------------------------	--------------------	---------------------	--

Informačná spoločnosť	Tvorivá informatika Informatika - učebné texty Informácie okolo nás – prac. zošit	dataprojektor, PC	www.bezpecnenainternete.sk www.infovek.sk , www.zborovna.sk
Reprezentácia a nástroje	Tvorivá informatika Logomotion Informatika - učebné texty	PC, dataprojektor, výukové CD s pracovnými súbormi	Pracovné listy Windows MS –WORD, odborné časopisy: PC RRVUE, DiGi REVUE
Komunikácia a spolupráca	Tvorivá informatika Informatika - učebné texty – prac. zošit	PC, dataprojektor, výukové CD s pracovnými súbormi	Pracovné listy Windows MS –WORD, odborné časopisy: PC RRVUE, DiGi REVUE
Softvér a hardvér	Informatika - učebné texty Tvorivá informatika Pracovný zošit	dataprojektor, PC	www.bezpecnenainternete.sk www.infovek.sk www.zborovna.sk
Algoritmické riešenie problémov	Informatika - učebné texty Tvorivá informatika Pracovný zošit	PC, dataprojektor, výukové CD s pracovnými súbormi	www.bezpecnenainternete.sk www.infovek.sk www.zborovna.sk

6.Hodnotenie a klasifikácia

Hodnotenie sa pridrižiava nového Metodického pokynu č. 22/2011 na hodnotenie žiakov základnej školy. Žiaci musia byť v procese vzdelávania pravidelne hodnotení a majú právo dozvedieť sa výsledok hodnotenia.

Hodnotenie žiakov budeme realizovať klasifikáciou.

Hodnotenie a klasifikácia preukázaného výkonu žiaka v príslušnom predmete nemôžu byť znížená na základe správania žiaka.

Pri klasifikácii výsledkov v informatike sa v súlade s požiadavkami vzdelávacích štandardov hodnotí:

- schopnosť žiaka posudzovať správnosť použitých postupov a v prípade potreby aj nástrojov informačných a komunikačných technológií pri riešení rôznych úloh, schopnosť argumentovať a diskutovať o kvalite a efektívnosti rôznych postupov,

- schopnosť správne navrhnúť postup riešenia danej úlohy poskladaním z menších úloh, zovšeobecňovaním iných postupov, analógiou, modifikáciou, kontrolou správnosti riešenia, nachádzaním a opravou chýb,
- schopnosť porovnávať rôzne postupy a princípy, analyzovať ich, hľadať vzťahy,
- schopnosť riešiť konkrétne situácie pomocou známych postupov a metód, demonštrovať použitie princíпов a pravidiel na riešenie úloh, na vyhľadávanie a usporiadanie informácií, prezentovať informácie a poznatky,
- porozumenie požadovaných pojmov, princíпов a zručností, schopnosť ich vysvetliť, ilustrovať, zdôvodniť, uviesť príklad, interpretovať, prezentovať najmä pomocou zodpovedajúcich nástrojov informačných a komunikačných technológií,
- schopnosť riešiť úlohy a prezentovať informácie samostatne ale aj v skupine žiakov.

V predmete informatika učiteľ nehodnotí postoje žiaka, ale úroveň jeho znalostí. Postoje u žiaka je dôležité formovať, je dôležité o nich slobodne diskutovať a preto sa nemôžu premietnuť do celkovej klasifikácie.

V predmete informatika treba u žiakov rozvíjať aj ich schopnosti kooperácie a komunikácie. Žiaci sa majú pri riešení zadania naučiť spolupracovať v skupine, majú zostaviť plán práce, špecifikovať rozdelenie úlohy na menšie problémy, distribuovať ich v skupine, vysvetliť problém ďalšiemu žiakovi, riešiť menšie problémy, zhromaždiť výsledky, zostaviť ich do celkového riešenia, verejne so skupinou o ňom referovať a pod.

Výchovno-vzdelávacie výsledky žiaka sa v informatike klasifikujú podľa uvedených kritérií v primeranom rozsahu pre príslušný ročník.

Stupňom 1 – výborný sa žiak klasifikuje, ak vie analyzovať zadané úlohy a problémové úlohy a samostatne navrhnúť primeraný postup na ich riešenie, v prípade potreby aj prostriedkami informačných a komunikačných technológií. Vie zhodnotiť a porovnať kvalitu rôznych postupov riešenia problémov a diskutovať o správnosti, kvalite a efektívnosti daných riešení. Samostatne a tvorivo uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení aj náročnejších úloh. Dokáže posudzovať, porovnávať a vyhodnotiť informácie a nástroje na ich spracovanie. Myslí logicky správne a dokáže jasne interpretovať nadobudnuté vedomosti. Jeho ústny aj písomný prejav je pohotový s bohatou slovnou zásobou. Svoje znalosti a zručnosti vie prezentovať samostatne. Grafický prejav je spravidla estetický a zrozumiteľný.

Stupeň 2 – chválitebný sa žiak klasifikuje, ak vie analyzovať zadania a problémové úlohy a samostatne navrhnúť primeraný postup na ich riešenie, v prípade potreby aj prostriedkami informačných a komunikačných technológií. Vie zhodnotiť a porovnať kvalitu rôznych postupov riešenia problémov. Samostatne uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení úloh, dokáže analyzovať a syntetizovať nadobudnuté vedomosti. Dokáže prevažne samostatne vyhodnotiť informácie a nástroje na ich spracovanie. Myslí logicky správne a dokáže interpretovať nadobudnuté vedomosti Svoje znalosti a zručnosti vie prezentovať na dobrej úrovni. Grafický prejav je spravidla estetický a jasný.

Stupňom 3 – dobrý sa žiak klasifikuje, ak vie zadania riešiť pomocou známych postupov a metód. S pomocou učiteľa uplatňuje osvojené vedomosti a zručnosti pri riešení úloh, dokáže, spracovať, upraviť a zaznamenať, zistiť informácie. Dokáže s pomocou interpretovať nadobudnuté vedomosti. Jeho ústny aj písomný prejav je správny a výstižný s bežnou slovnou zásobou. Grafický prejav je priemerne estetický. Výsledky jeho činností sú menej kvalitné. Svoje znalosti a zručnosti vie prezentovať na priemernej úrovni.

Stupňom 4 – dostatočný sa žiak klasifikuje, ak žiak ovláda základné pojmy a vie predviesť jednoduché zručnosti. Postupom riešenia zadania rozumie len čiastočne. S pomocou učiteľa vie zistiť a zaznamenať základné informácie a vyriešiť väčšinu jednoduchých zadaní. Vyjadruje sa jednoducho. Jeho ústny aj písomný prejav má v správnosti, presnosti a výstižnosti nízku úroveň. Výsledky jeho činnosti a jeho grafický prejav sú podpriemerné. Svoje znalosti a zručnosti vie vysvetliť a prezentovať na podpriemernej úrovni.

Stupňom 5 – nedostatočný sa žiak klasifikuje, ak žiak nie je schopný riešiť zadania a úlohy. V predmete informatika nemá ani základné zručnosti z práce s informačnými a komunikačnými technológiami, nerozumie princípom fungovania týchto technológií. Žiak si osvojil len veľmi nízku úroveň štandardu. Nedokáže samostatne získať a zaznamenať základné informácie. Dokáže riešiť len najjednoduchšie úlohy. Osvojené vedomosti a zručnosti nestačia na to, aby ich žiak dokázal využívať ani s pomocou učiteľa.

Pri priebežnej i súhrnnej klasifikácii sa uplatňuje primeraná náročnosť a pedagogický takt voči žiakovi. Jeho výkony sa hodnotia komplexne, berie sa do úvahy vynaložené úsilie žiaka, rešpektujú sa jeho ľudské práva. Hodnotenie je spätnou väzbou, motivačným a výchovným prostriedkom, a zároveň prostriedkom pozitívneho podporovania zdravého sebavedomia žiaka.

• Výsledná klasifikácia v predmete informatika zahŕňa nasledovné formy a metódy overovania požiadaviek na vedomosti a zručnosti žiakov:

- a) písomné – testy, previerky, referáty;
- b) praktické – projekty, domáce úlohy, praktické cvičenia;
- c) ústne – ústne prezentovanie osvojených poznatkov, pri ktorom sa kladie dôraz nielen na kvalitu osvojenia, ale aj na spôsob ich prezentácie v logických súvislostiach a ich aplikáciu v praktických súvislostiach.

Vo výslednej klasifikácii sa odzrkadľuje:

- a) sumatívne (súhrnné) hodnotenie, ktoré sa odvíja od základného učiva definovaného v obsahovom a výkonovom štandarde; výsledná klasifikácia závisí od miery jeho zvládnutia;
- b) hodnotenie projektov a praktických cvičení, ktoré preverujú schopnosť žiaka uplatňovať získané vedomosti a zručnosti pri riešení konkrétnych úloh.
- c) reprezentácia školy na konferenciách a podobných akciách, účasť v súťažiach v rámci daného predmetu, tieto aktivity žiaka v predmete môžu výslednú klasifikáciu zlepšiť

Pri projektoch sa hodnotí:

- odborná úroveň;
- kvalita výstupu, grafická úroveň;
- úroveň obhajoby;
- využitie dostupných zdrojov – internet, odborná literatúra;
- vypracovanie protokolu na požadovanej úrovni.

Vyučujúci M - F – I jednotlivé úlohy bodovo hodnotí a pri určovaní známky sa riadi priloženou bodovou tabuľkou alebo hodnotí percentuálne nasledovne:

výborný	100 % - 90 %
chválitebný	89 % - 75 %
dobry	74 % - 50 %
dostatočný	49 % - 30 %
nedostatočný ...	29 % - 0 %

Predmet: Informatika

Ročník: šiesty

Počet hodín v ročníku: 1 hod. týždenne/ 33 hod. ročne

Tematický celok Téma	Výkonový štandard	Obsahový štandard	Počet hodín	Prierezové témy
Informačná spoločnosť Bezpečnosť a riziká (1 h)	Žiak vie/ dokáže: - diskutovať o rizikách na internete, - aplikovať pravidlá pre zabezpečenie emailu proti neoprávnenému použitiu, - pozná pravidlá pre zabezpečenie.	Vírus ako škodlivý softvér, dôveryhodnosť získaných informácií, riziká na internete a sociálnych sieťach.	ŠVP 1h	Výchova k bezpečnému správaniu Výchova k bezpečnosti a ochrane zdravia Mediálna výchova

<p>Legálnosť používania softvéru (1 h)</p>	<p>Žiak vie/ dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> - diskutovať o dodržiavaní základných princípov autorských práv, - či bolo dielo legálne nadobudnuté, a o tom, ako sa dá ďalej používať, - o právnych dôsledkoch nelegálne používaného diela, - o právnych dôsledkoch publikovania kriminálneho a nelegálneho obsahu údajov, aplikácií (aj emailu) - proti neoprávnenému použitiu, - o počítačovej kriminalite, - o dôveryhodnosti informácií na webe. 	<p>Autorské právo a jeho vzťah k autorovi, dielu a použitiu, softvér zadarmo a platený softvér. Legálnosť a nelegálnosť používania softvéru a informácií (texty, obrázky, hudba, filmy, ...).</p>	<p>ŠVP 4h</p>	<p>IDG</p> <p>Výchova k bezpečnému správaniu</p> <p>Výchova k bezpečnosti a ochrane zdravia</p> <p>Mediálna výchova</p>
--	---	---	-------------------	---

<p>Digitálne technológie v spoločnosti (1 h)</p>	<p>Žiak vie/ dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> - diskutovať o vzťahu digitálnych technológií k povolaniam, - o digitálnych technológiách v spoločnosti. 	<p>Informatika ako povolanie, informatika v povolaniach (napr. aj v dizajne a v architektúre, v obchode, vo financiách).</p>	<p>ŠVP 1h</p>	<p>Výchova k bezpečnému správaniu Výchova k bezpečnosti a ochrane zdravia Mediálna výchova</p>
--	--	--	-------------------	---

<p>Reprezentácie a nástroje - práca s prezentáciami (6 h)</p>	<p>Žiak dokáže/vie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - používať konkrétne nástroje na tvorbu a úpravu prezentácií, -dokáže skúmať nové nástroje v konkrétnom editore. 	<p>Snímka, prezentácia, rozmiestnenie, pozadie, prechod medzi snímkami, poradie snímok, vytváranie prezentácie, vloženie novej snímky, vloženie textu, vloženie obrázku, spustenie a zastavenie prezentácie.</p>	<p>ŠVP 6 h</p>	<p>Estetická výchova</p>
---	---	--	--------------------	--------------------------

<p>Reprezentácia a nástroje – štruktúry (2 h)</p>	<p>Žiak vie/ dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sa orientovať v jednoduchej štruktúre, - vyhľadať a získať informácie zo štruktúry podľa zadaných kritérií, organizovať informácie do štruktúr , - vytvárať a manipulovať so štruktúrami, ktoré obsahujú údaje a jednoduché vzťahy (tabuľky, grafy, postupnosť obrázkov, čísel ...), - interpretovať údaje zo štruktúr, - vyvodiť existujúce vzťahy zo získaných údajov štruktúre, - prerozprávať informácie uložené v štruktúre vlastnými slovami. 	<p>Postupnosť, tabuľka (v zmysle frekvenčná, kódovacia, slovník, mriežka), riadok, stĺpec. Poradie objektov a ich pozícia v postupnosti, význam postupnosti, pozícia objektov v tabuľke, predchodca, nasledovník, sused, význam tabuľky. Práca s grafovými štruktúrami (s mapou, labyrintom, sieťou), práca so stromovými štruktúrami (strom rozhodnutí, stratégia turnajov, rodokmeň), zapisovanie a vyhľadávanie v jednoduchej štruktúre, zostavovanie štruktúry).</p>	<p>ŠVP 2 h</p>	<p>IDG</p>
---	---	---	--------------------	------------

<p>Reprezentácia a nástroje - informácie (3 h)</p>	<p>Žiak vie/ dokáže: - kódovať informáciu podľa pokynov do konkrétnej reprezentácie, - dekódovať informáciu z jednoduchých reprezentácií, - vyhľadávať a získavať informácie v informačnom systéme a databáze (knižnica, elektronický obchod, rezervácie lístkov ...), - získavať informácie rôznych typov pomocou konkrétnych nástrojov (napr. zoskenovaním, odfotením, nahraním zvuku, videa ...), - vyberať vhodné nástroje na spracovanie informácií (na vyhľadávanie a získavanie informácií a komunikovanie.</p>	<p>Vzťahy medzi jednotlivými typmi informácie (grafika, text, čísla zvuk)</p>	<p>ŠVP 3 h</p>	<p>Medzipredmetové vzťahy – pravopis SJL ČTG</p>
--	--	---	--------------------	--

<p>Komunikácia a spolupráca - vyhľadávanie na webe (2 h)</p>	<p>Žiak vie/ dokáže: - diskutovať o výsledkoch vyhľadávania (či spĺňajú naše očakávania), - posúdiť správnosť vyhladaných informácií (výstup vyhľadávania), - vyhľadať a získať textovú a grafickú informáciu podľa zadanej frázy na webe, - získať z konkrétneho zdroja požadované výstupy, prostredníctvom presne zadaných inštrukcií, - vyhľadať rôzne typy informácií na webe.</p>	<p>Vyhľadávač, vyhľadávanie textov, stránok, obrázkov, videa, vyhľadávanie v mapách na internete.</p>	<p>ŠVP 2 h</p>	<p>Výchova k bezpečnému správaniu Výchova k bezpečnosti a ochrane zdravia</p>
--	--	---	--------------------	--

<p>Algoritmické riešenie problémov 12</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analýza problému (1 h) - Jazyk na zápis riešenia (1 h) - Postupnosť príkazov (1 h) - Interpretácia zápisu riešenia (1 h) - Hľadanie a opravovanie chýb (2 h) - Cykly (2 h) - Vetvenie (2 h) - Premenné (1 h) - - Algoritmizácia pomocou nástrojov na interakciu (1 h) 	<p>Žiak vie/ dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> - riešiť problém skladaním príkazov do postupnosti, <ul style="list-style-type: none"> - aplikovať pravidlá konštrukcie jazyka pre zostavenie postupnosti príkazov, - interpretovať postupnosť príkazov, - hľadať chybu v postupnosti príkazov a opraviť ju, opakujúce sa vzory pri riešení zadaného problému, <ul style="list-style-type: none"> - rozpoznať aká časť algoritmu sa má vykonať pred, počas a po skončení cyklu, - stanoviť počet opakovaní pomocou hodnoty, - riešiť problémy, ktoré vyžadujú známy počet opakovaní, - zapísať riešenie problému s cyklom pomocou jazyka, - interpretovať algoritmy s cyklami. 	<p>Príkaz, parameter príkazu, postupnosť príkazov, ako súvisia príkazy, poradie príkazov a výsledok, pravidlá jazyka pre zostavenie sekvencie príkazov, zostavenie a upravenie príkazu, vyhodnotenie postupnosti príkazov, úprava sekvencie (pridanie, odstránenie príkazu, zmena poradia príkazov).</p>	<p>ŠVP 12 h</p>	<p>OSR</p>
--	--	--	---------------------	------------

<p>Softvér a hardvér – práca so súbormi a priečinkami (priebežne – bez časovej dotácie)</p>	<p>Žiak vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ukladať produkt do súboru, otvoriť rozpracovaný produkt zo súboru, orientovať sa v konkrétnej štruktúre priečinkov, - použiť nástroj na manipuláciu so súbormi a priečinkami, presúvať, mazať, premenúvať súbory. 	<p>Súbor, priečinok, obsah súboru, typy súborov pre rôzne typy informácií (súbor s obrázkom, súbor s textom, súbor s tabuľkou), odpadkový kôš. Vytvorenie a ukladanie dokumentov.</p>	<p>(priebežne – bez časovej dotácie)</p>	<p>Výchova k bezpečnému správaniu</p> <p>Výchova k bezpečnosti a ochrane zdravia</p>
<p>Softvér a hardvér – prídavné počítačové zariadenia (2)</p>	<p>Žiak vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pracovať s pamäťovými zariadeniami , - prenášať, - ukladať, kopírovať informácie. 	<p>Programy spracovávajú údaje a pomáhajú nám riešiť problémy (program ako nástroj na kreslenie, písanie, počítanie, evidovanie údajov, ktorý vie pracovať iba s určitými typmi údajov, určitými typmi súborov), klávesnica, myš a obrazovka ako zariadenia na komunikáciu s počítačom, pamäťové zariadenia (napr. CD, HD, USB kľúč) ako médiá/zariadenia na prenos a uchovávanie informácií.</p>	<p>ŠVP 2 h</p>	<p>OSR</p>

Použité skratky:

IDG – informačná a digitálna gramotnosť

ČTG – čitateľská gramotnosť

OSR – osobnostný a sociálny rozvoj

Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu – predmet: Katolícka náboženská výchova

1. Záhľadvie

Názov predmetu	Katolícka náboženská výchova
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne(ŠVP) , spolu 33 vyučovacích hodín
Ročník	šiesty
Škola (názov, adresa)	Základná škola M. Kukučina, , 026 01 Dolný Kubín
Názov ŠkVP	Škola úspešného života
Stupeň vzdelania	Nižšie sekundárne
Dĺžka štúdia	1 rok
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk
iné	štátna škola

2. Charakteristika vyučovacieho predmetu

Predmet náboženská výchova v nižšom strednom vzdelávaní odovzdáva základné náukové predpoklady kresťanských životných postojov a konania žiakov. Ponúka im pomoc pri orientácii v súčasnom svete z biblického hľadiska, kresťanskej tradície a vedie k oboznámeniu a ponuke kresťanského štýlu života. Umožňuje konfrontovať sa s veľkými existenčnými otázkami človeka a hľadať na ne odpovede. Zároveň je aj službou spoločnosti, kde napomáha výchove detí a mladých ľudí najmä svojím preventívnym systémom. Ovplyvňuje hodnotovú orientáciu žiakov, ktorá im pomáha byť prospešnými rodine, spoločnosti a Cirkvi. Je výchovou k zodpovednosti za vlastné konanie, učí žiakov kriticky myslieť, nenechať sa manipulovať ani nebyť manipulátormi, chápať vlastné konanie i konanie druhých ľudí v kontexte rôznych životných situácií.

3. Ciele vyučovacieho predmetu

Základným cieľom predmetu náboženská výchova je pomôcť žiakovi zodpovedne myslieť, emocionálne sa prejavovať a správať vzhľadom na osobne žité náboženstvo a vieru. Predmet napomáha rozvíjať vzťah k Bohu, reflektuje otázku významu sveta, zmyslu a hodnoty života a noriem konania človeka a dáva odpoveď na základe zjavenia a viery cirkvi. Umožňuje urobiť osobné rozhodnutia vo vzťahu k iným konfesiam a náboženstvám, podporuje pochopenie a toleranciu voči rozhodnutiam druhých. Motivuje k osobnému náboženskému životu a k zodpovednému konaniu v cirkvi a v spoločnosti.

Žiaci

- získajú povedomie úcty k jedinečnosti a neopakovateľnosti každej živej bytosti, zvlášť človeka ako originálneho Božieho stvorenia,
- prehľadujú si vedomosti o existencii a pôsobení Boha podľa učenia Katolíckej cirkvi,
- získajú vedomosti o dôležitosti Panny Márie v dejinách spásy,
- naučia sa vnímať v životoch svätých Božie pôsobenie a výzvu nasledovať ich,
- získajú vedomosti o vzniku a účinkovaní Cirkvi v dejinách i v dnešnom svete,
- nadobudnú orientáciu v morálnych hodnotách, ktoré vyplývajú z Desatora a patria ku kresťanskému životnému štýlu,
- zorientujú sa v otázkach, ktoré prináša dnešná spoločnosť a v kresťanskom postoji voči nim,
- uplatnia vhodné komunikačné zručnosti k vyjadrovaniu vlastných myšlienok, citov, názorov a postojov,
- objavia potrebu modlitby a sviatostného života pre svoj vzťah s Bohom a ľuďmi,
- získajú poznatky o iných náboženstvách, čo ich vedie k vzájomnej tolerancii,
- nadobudnú vzťah oddanosti k Trojjedinému Bohu, jeho zákonom a výzve k budovaniu jeho kráľovstva,
- získajú spôsobilosti, ktorými posilnia a uchovajú svoju vieru v Ježiša Krista ako Pána a Spasiteľa,
- uplatnia v živote výzvu byť Ježišovými učeníkmi a odovzdávajú Jeho posolstvo vo svojom okolí.

Ročníková téma: POZNÁVANIE PRAVDY

Ročníkový cieľ: Spoznávať Božiu pravdu. Oceniť hodnotu pravdy. Orientovať svoj život podľa pravdy. Praktizovať život v pravde podľa hlasu svedomia.

4. Výchovné a vzdelávacie stratégie

Rozvoj kľúčových kompetencií pre vzdelanie ISCED II

Predmet sa cieľmi spolupodieľa na utváraní a rozvíjaní kľúčových kompetencií. Napĺňanie cieľov jednotlivých vzdelávacích oblastí a vyučovacích predmetov sa realizuje v školskom prostredí prostredníctvom kľúčových a predmetových kompetencií žiakov, ktoré zároveň rozvíja. Kľúčové kompetencie majú procesuálny charakter. Žiaci si ich osvojujú na veku primeranej úrovni prostredníctvom obsahu, metód vzdelávania a činnosti

osobnostné:

- objavuje zmysel pravdy, spravodlivosti,
- v modelových situáciách rozlíši medzi pravdou a klamstvom, rozumie pohľadu na svet vo svetle kresťanskej viery
- má pozitívny vzťah k sebe aj k iným
- dokáže hodnotiť dopad svojich emócií
- vie vytrvať v skúmaní a poznávaní nových vecí
- cez predstavené biblické postavy vníma a akceptuje existenciu nemennej pravdy
- cez modelové situácie posúdi predstavené pozitívne a negatívne udalosti a vyvodí závery pre svoj život
- pri svojich reakciách je ohľaduplný voči mienke iných ľudí
- je vnímavý k morálnemu a duchovnému rámcu svojej komunity

sociálne:

- reflektuje zásady pravdy pre správne fungovanie medziľudských vzťahov,
- dokáže vytvoriť jednoduchý projekt pre pomoc znečistenej prírody
- akceptuje druhých ľudí bez ohľadu na vzhľad a výkon
- objavuje radosť z dobre vykonanej práce
- je schopný vytvárať vzťahy prostredníctvom pravdivej komunikácie s inými ľuďmi
- vyjadriť svoj názor bez toho, aby urážal a opovrhoval názorom druhých
- chápe potrebu efektívne spolupracovať s druhými
- oceňuje skúsenosti druhých ľudí
- ohľaduplnosťou prispieva k upevňovaniu medziľudských vzťahov
- v prípade nutnosti poskytne pomoc alebo o ňu požiada

komunikačné:

- uvedomuje si možnosť manipulácie slovom a jej riziká
- chápe význam a hodnotu vypovedaného slova
- vie vyberať a triediť informácie z rôznych médií
- vyjadruje svoje myšlienky
- nachádza zmysel slova alebo výrazu
- vie jednoducho vysvetliť symbolickú – obraznú reč mýtov
- správa sa ohľaduplne, pozorne a tolerantne
- je schopný vyjadrovať sa, porovnávať
- vie vyjadriť svoje pocity
- vníma obrazy a symboly
- kriticky hodnotí myšlienky
- na základe Ježišovho výroku: „Vaše 'áno' nech je 'áno' a vaše 'nie' nech je 'nie'“ vie zosúladiť vnútorný postoj s vonkajším
- uvedomuje si hodnotu pravdivej komunikácie
- zameria sa na konkrétne prejavy správania, problému

existenciálne:

- objavuje hodnotu pravdy vo svojom osobnom živote aj v medziľudských vzťahoch
- je otvorený pre život v pravde
- prostredníctvom biblického príbehu si uvedomuje hodnotu stvoreného sveta
- objavuje stvorený svet ako dar Boha človeku
- vníma svoju zodpovednosť za stvorený svet
- rozumie pohľadu na stvorenie človeka vo svetle kresťanskej viery
- dokáže si uvedomiť svoju jedinečnosť a hodnotu
- objavuje nielen svoju hodnotu ale hodnotu každého človeka
- podľa predstavených vzorov rozvíja praktizovanie pravdy
- pripravený aktívne sa podieľať skutkami lásky na morálnom a duchovnom rámci svojej komunity

občianske:

- účinne sa zapája do diskusie, vhodne argumentuje
- má pozitívny vzťah k zvereným veciam
- vníma človeka ako súčasť prírody
- odhaduje dôsledky vlastného správania a konanie v modelových situáciách
- vníma životnú situáciu starého a chorého alebo chudobného človeka
- uvažuje nad hodnotami, ktoré môže uskutočniť starý, chorý a hendikepovaný človek
- angažuje sa v miestom spoločenstve a rešpektuje vo svojom živote humánne princípy v duchu solidarity a lásky

kultúrne:

- pozorne vníma symbolické vyjadrovanie v mýtoch a prostredníctvom obraznej reči
- chápe dôležitosť kultúrneho vyjadrovania
- všíma si kultúrne a náboženské prejavy iných národov, náboženstiev
- je tolerantný a empatický

kompetencie k učeniu sa:

- prostredníctvom problémovej úlohy – príbehu s mravnou dilemou zvažuje dôsledky a následky života podľa prirodzenej morálky
- je schopný vnímať predstavené myšlienkové pochody

Prierezové témy

Mediálna výchova

- je schopný samostatnej reflexie o pozitívnom a negatívnom vplyve médií
- osvojil si kritériá na hodnotenie mediálnych žánrov
- vníma účinok médií na osobnosť človeka

Environmentálna výchova

- oceňuje prírodu (zem, vodu, zvieratá, rastliny)
- vníma človeka ako súčasť prírody
- má úctu k živým aj neživým súčasťiam prírody, ktoré aktívne chráni.

Mediálna výchova

- vníma umelecké diela vyrastajúce z kresťanstva (obraz, literatúra, hudba) ako výraz kresťanského učenia a kresťanskej tradície

Environmentálna výchova

- vníma človeka ako súčasť prírody

5. Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania		
	Metódy	Postupy	Formy práce
1. PRAVDA AKO HODNOTA	Informačno-receptívna - výklad Reproduktívna – riadený rozhovor Informačno-receptívna – výklad s názornou fonetickou ukážkou Aktivizujúca – inscenačná Problémové vyučovanie zošite Dramatizácia		Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca žiakov Skupinová práca žiakov Práca s knihou Práca v pracovnom zošite Dramatizácia
2. HĽADANIE PRAVDY O SVETE	Informačno-receptívna - výklad		Frontálna výučba Frontálna a individuálna práca

	<p>Reproduktívna – riadený rozhovor</p> <p>Problémové vyučovanie</p>		<p>žiacov, diskusia</p> <p>Skupinová práca</p> <p>Obrazová meditácia</p> <p>Práca v pracovnom zošite</p> <p>Skupinová práca</p>
3. HĽADANIE PRAVDY O SEBE	<p>Informačno-receptívna - výklad</p> <p>Reproduktívna – riadený rozhovor</p> <p>Motivačná demonštrácia</p> <p>Projektové vyučovanie</p> <p>Problémové vyučovanie</p>		<p>Frontálna výučba</p> <p>Frontálna a individuálna práca žiakov</p> <p>Obrazová meditácia</p> <p>Individuálna práca žiakov</p> <p>Obrazová meditácia</p> <p>Práca v pracovnom zošite</p>
4. OHLASOVATELIA PRAVDY	<p>Metódy</p> <p>Informačno-receptívna - výklad</p> <p>Reproduktívna – riadený rozhovor</p> <p>Projektové vyučovanie</p> <p>Motivačná dramatizácia</p>		<p>Frontálna výučba</p> <p>Frontálna a individuálna práca žiakov</p> <p>Individuálna práca žiakov</p> <p>Návšteva kostola a adorácia pred Eucharistiou</p> <p>Exkurzia sakrálnych priestorov</p> <p>Práca v pracovnom zošite</p>
5. KONAŤ V PRAVDE	<p>Informačno-receptívna - výklad</p>		<p>Frontálna výučba</p> <p>Frontálna a individuálna práca žiakov</p>

	Reprodukčná – riadený rozhovor Aktivizujúca – inscenačná Motivačná demonštrácia		Simulácia Práca s obrazom Práca v pracovnom zošite
--	---	--	--

6. Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
1.PRAVDA HODNOTA AKO	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Metodická príručka katolíckeho náboženstva pre 6. roč. ZŠ „Poznávanie pravdy“ ✚ Pracovný zošit „Poznávanie pravdy“ ✚ Katechizmus Katolíckej Cirkvi ✚ František Gerčák: Poznaj a ver (morálka) 	<ul style="list-style-type: none"> Tabuľa Video 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Sväté písmo ✚ Biblická mapa ✚ Prezentácia 	<ul style="list-style-type: none"> Internet CD knižnica
2. HĽADANIE PRAVDY O SVETE	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Metodická príručka katolíckeho náboženstva pre 6.roč. ZŠ „Poznávanie pravdy“ ✚ Pracovný zošit „Poznávanie pravdy“ ✚ Katechizmus katolíckej cirkvi 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Tabuľa 1. CD prehrávač ✚ Video 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Sväté písmo ✚ prezentácia 	<ul style="list-style-type: none"> Internet CD DVD knižnica

	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Július Krempaský: Viera a veda 			
3. HLADANIE PRAVDY O SEBE	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Metodická príručka katolíckeho náboženstva pre 6. roč. ZŠ „Poznávanie pravdy“ ✚ Pracovný zošit „Poznávanie pravdy“ ✚ Katechizmus katolíckej cirkvi ✚ František Gerčák: Poznaj a ver (morálka) 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Tabuľa 2. CD prehrávač ✚ Video ✚ PC 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Sväté písmo ✚ Prezentácia 	Internet CD DVD knižnica
4.OHLASOVATELIA PRAVDY	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Metodická príručka katolíckeho náboženstva pre 6. roč. ZŠ „Poznávanie pravdy“ ✚ Pracovný zošit „Poznávanie pravdy“ ✚ Jozef Heriban: Úvodné poznámky k SP ✚ Anton Solčiansky: Proroci ✚ Rajmund Ondruš: Blízki Bohu i ľuďom 	<ul style="list-style-type: none"> 3. Tabuľa 4. CD prehrávač 5. Video 6. PC 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Sväté písmo ✚ Biblické obrazy ✚ Obrazy svätých ✚ Prezentácia 	Internet CD DVD knižnica
5. KONAŤ V PRAVDE	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Metodická príručka katolíckeho náboženstva pre 6. roč. ZŠ „Poznávanie pravdy“ ✚ Pracovný zošit „Poznávanie pravdy“ ✚ Katechizmus katolíckej cirkvi ✚ František Gerčák: Poznaj a ver (morálka) 	<ul style="list-style-type: none"> 7. Tabuľa 8. CD prehrávač 9. Video 10. PC ✚ 	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Sväté písmo ✚ Biblické obrazy ✚ Prezentácie 	Internet CD DVD knižnica

--	--	--	--	--

7. Hodnotenie a klasifikácia

Na kontrolu a hodnotenie žiakov sa odporúčajú postupy na zabezpečenie korektného a objektívneho hodnotenia:

1. Pri verbálnej forme kontroly úrovne osvojenia poznatkov je vhodné uprednostňovať prezentovanie poznatkov žiakmi na základe dobrovoľnej odpovede žiaka alebo určenia konkrétneho žiaka učiteľom. Pri verbálnej kontrole zisťovať a hodnotiť najmä osvojenie základných poznatkov stanovených výkonovou časťou vzdelávacieho štandardu. Dôraz sa bude klásť na hodnotenie aktivity žiakov na hodine – prezentácia vlastných názorov, skúseností, postrehov zo svojho života. Hodnotenú budú aj snahy žiakov priniesť na vyučovaciu hodinu a prezentovať rôzne zaujímavosti k preberaným témam cez články v novinách a časopisoch, z internetových stránok...
2. Písomnou formou je vhodné kontrolovať a hodnotiť osvojenie základných poznatkov prostredníctvom písomnej práce na konci tematického celku (dve práce v školskom roku – 1. polrok – Hľadanie pravdy o svete a o sebe, 2. polrok – Ohlasovatelia pravdy a konať v pravde)
3. Preverovať sa bude aj úroveň samostatnej práce žiakov a schopností práce s textom. (práca s učebnicou, úlohy a námety na premýšľanie...)
4. Úroveň kombinovaných verbálnych, písomných, grafických prejavov a komunikatívnych zručností je vhodné kontrolovať a hodnotiť prostredníctvom prezentácie projektov podľa kritérií na základe vzájomnej dohody učiteľov katolíckeho náboženstva.

Oblasť: Človek a hodnoty

Predmet: Katolícka náboženská výchova

Ročník: šiesty

Počet hodín v ročníku: 1 hodina týždenne (ŠVP), spolu 33 hodín

Tematický celok	Cieľ	Obsahový štandard	Výkonový štandard – žiak vie:	Počet hodín	Prierezové témy
1. PRAVDA AKO HODNOTA	<p>Kognitívny: Interpretovať posolstvo biblického príbehu o Jakubovi a Ezauovi, vysvetliť potrebu pravdy v živote človeka a v medziľudských vzťahoch. Posúdiť silu slova. Reflektovať zásady pravdy pre správne fungovanie medziľudských vzťahov.</p> <p>Afektívny: Oceniť hodnotu pravdy v živote človeka. Uvedomiť si možnosť manipulácie slovom a jej riziká.</p> <p>Psychomotorický: Formovať návyk kritického prístupu k informáciám.</p>	<ul style="list-style-type: none">- potreba pravdy- Jakub a Ezau- sila slova – šírenie informácii (pravda v etike, v médiách, zachovanie tajomstva, posudzovanie, čestnosť, ohováranie, osočovanie)- 8. Božie prikázanie	<ul style="list-style-type: none">✓ vysvetliť príbeh o Jakubovi a Ezauovi (vzhl'adom na klamstvo),✓ rozlíšiť v konkrétnej situácii pravdu od klamstva,✓ posúdiť pravdu v masmédiách na základe novinových článkov,✓ sformulovať zásady pre správne fungovanie medziľudských vzťahov	8	<i>Mediálna výchova</i> je schopný samostatnej reflexie o pozitívnom a negatívnom vplyve médií osvojil si kritériá na hodnotenie mediálnych žánrov vníma účinok médií na osobnosť človeka
2. HĽADANIE PRAVDY O SVETE	<p>Kognitívny: Predstaviť pravdivosť obraznej reči biblického príbehu o stvorení a porovnať s vedeckým pohľadom. Porovnať staroveké mýty o vzniku sveta s posolstvom biblického textu.</p> <p>Afektívny: Vnímať pravdivosť obraznej reči. Vážiť si krásu stvoreného sveta.</p> <p>Psychomotorický: Zostaviť vlastný žalm na oslavu stvorenia rečou dnešného človeka.</p>	<ul style="list-style-type: none">- cesty hľadania pravdy v dávnej minulosti- mýtický obraz sveta- vedecké hľadanie pravdy- stvorenia sveta – biblický príbeh stvorenia	<ul style="list-style-type: none">✓ charakterizovať inšpiráciu a pravdivosť Svätého písma,✓ porovnať biblický príbeh o stvorení sveta s vedeckým pohľadom a starovekými mýtmi,✓ zhodnotiť potrebu hľadania pravdy v súvislosti so stvorením sveta	8	<i>Environmentálna výchova</i> oceňuje prírodu (zem, vodu, zvieratá, rastliny) vníma človeka ako súčasť prírody má úctu k živým aj neživým súčastiám prírody, ktoré aktívne chráni.

<p>3. HĽADANIE PRAVDY O SEBE</p>	<p>Kognitívny: Predstaviť pravdivosť obraznej reči biblického príbehu o stvorení človeka a porovnať s vedeckým pohľadom. Porovnať biblický príbeh o páde človeka s mýtickým a poukázať na rozmer kresťanskej nádeje (vyznanie a odpustenie viny). Zdôvodniť existenciu zákona vo svedomí. Určiť osobné prekážky pri hľadaní pravdy. Afektívny: Uvedomiť si hodnotu človeka v stvorení na Boží obraz, bez ohľadu na vzhl'ad a výkon. Na modelovej situácii vnímať existenciu vlastnej viny. Uvedomiť si svoje hranice. Psychomotorický: Osvojiť si vonkajšie prejavy úcty k človeku. Na modelových situáciách formovať návyk správneho zaobchádzania s vinou (pocit viny, vedomie viny).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - pôvod človeka - biblický obraz stvorenia človeka (Boží obraz, hodnota každej ľudskej osoby) - pád človeka (prvotný hriech, hriech) - hranice človeka (svedomie, pocit viny, mravný zákon) - sviatosť zmierenia – kresťanská nádej 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ vysvetliť biblický príbeh o stvorení človeka, ✓ vysvetliť hodnotu človeka stvoreného na Boží obraz a potrebu úcty, ✓ vyjadriť pravdy vyplývajúce z biblického príbehu o páde človeka, ✓ diskutovať o dôsledkoch prvotného hriechu, hriechu a slabosti človeka v dnešnej dobe, ✓ vnímať svoje vlastné hranice, ✓ vysvetliť pojem svedomie (mravný zákon) 	<p>8</p>	<p><i>Mediálna výchova</i> vníma umelecké diela vyrastajúce z kresťanstva (obraz, literatúra, hudba) ako výraz kresťanského učenia a kresťanskej tradície</p> <p><i>Environmentálna výchova</i> vníma človeka ako súčasť prírody</p> <p>Čitateľská gramotnosť</p>
<p>4. OHLASOVATELIA PRAVDY</p>	<p>Kognitívny: Vysvetliť význam ohlasovania pravdy. Odvodiť logický záver z prezentovanej obraznej biblickej reči pri povolani proroka Ezechiela. Na základe predstavených biblických postáv interpretovať biblické poslanstvo o hodnote pravdy. Afektívny: Na základe svedkov pravdy povzbudiť sa k praktizovaniu pravdy.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - proroci Ezechiel, Izaiáš - Ježiš Kristus – učiteľ pravdy, ohlasovanie pravdy v podobenstvách - apoštoli, ohlasovatelia pravdy (sv. Peter, sv. Štefan, 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ vysvetliť význam ohlasovania pravdy, ✓ opísať povolanie proroka Ezechiela a Izaiáša ako ohlasovateľov pravdy, ✓ vysvetliť výrok Ježiša: „Vaše áno, nech je áno a vaše nie, nech je nie“ ✓ vyjadriť potrebu prítomnosti Ducha Svätého pri 	<p>4</p>	<p>Čitateľská gramotnosť</p>

	Psychomotorický: Inšpirovať sa k životu podľa pravdy pozitívnymi vzormi z dejín. Identifikovať sa s predloženými vzormi pre život v pravde.	sv. Pavol)	ohlasovaní pravdy (sviatosť birmovania), ✓ opísať poslanie sv. Petra, sv. Štefana, sv. Pavla, ✓ uviesť príklad ohlasovateľov v dnešnej dobe		
5. KONAŤ V PRAVDE	Kognitívny: Vysvetliť dopad rozhodnutia na život človeka. Zosumarizovať a aplikovať tému pravdy a jej hlavné body na riešení problému s mravnou dilemou. Afektívny: Na modelovej situácii si uvedomiť existenciu svojho svedomia. Stotožniť sa s kritériami rozlišovania medzi väčším a menším zlom, medzi väčším a menším dobrom. Psychomotorický: Formovať návyk zodpovednosti za svoje mravné rozhodnutia.	<ul style="list-style-type: none"> - zodpovednosť za druhých z pohľadu prirodzenej morálky („zlaté pravidlo“) - Ježišov príkaz lásky (morálky) - skutky lásky (skutky telesného a duchovného milosrdenstva) - spravodlivosť a pravda v spoločnosti - sociálny hriech 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ vysvetliť význam „Zlatého pravidla“ (Mt 7,12), ✓ oceniť prínos Ježišovho príkazu lásky, ✓ porovnať ho s podobnými pravidlami v iných náboženstvách, ✓ sformulovať príklady skutkov telesného i duchovného milosrdenstva, ✓ posúdiť na konkrétnych situáciách postoj spoločnosti k pravde, láske a spravodlivosti, ✓ vysvetliť pojem sociálny hriech. 	5	Čitateľská gramotnosť

Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu – predmet: Evanjelická náboženská výchova

1. Záhlavie

Názov predmetu	Evanjelická náboženská výchova
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín
Ročník	Šiesty
Škola (názov, adresa)	Základná škola Martina Kukučina, SNP 1199/36, 02601 Dolný Kubín
Názov ŠkVP	Škola úspešného života
Stupeň vzdelávania	nižšie sekundárne
Dĺžka štúdia	1 rok
Vyučovací jazyk	Slovenský jazyk
Iné	Štátna škola

2. Charakteristika vyučovacieho predmetu

Predmet náboženská výchova/náboženstvo Evanjelickej cirkvi augsburského vyznania v nižšom strednom vzdelávaní plní dôležitú úlohu pri formovaní osobnosti mladého človeka a jeho myslenia. Rozvíja duchovný svet žiakov – prostredníctvom zvesti Božieho Slova umožňuje spoznávať im Trojjediného Boha, zjaveného v Písme Svätom. Žiaci sa hlbšie oboznámia s biblickými pojmi, biblickými príbehmi a vyvodzujú z nich Boží odkaz pre dnešného človeka. Pomocou biblických príbehov a konkrétnych vedomostí si budujú vlastné poznanie Božej existencie, ktoré im umožňuje aktívne participovať na živote Božieho ľudu a pod pôsobením Slova a Ducha stvárňovať svoj život. Tento predmet ich vedie k aktívnemu zapájaniu sa do života rodiny, Cirkvi i spoločnosti, v ktorej žijú.

3. Ciele vyučovacieho predmetu

Prehľbiť si vzťah s Pánom Bohom a s ľuďmi. Získať záujem o Slovo Božie – Bibliu, modlitbu, duchovnú pieseň, o duchovné hodnoty a aktívny kresťanský život v Cirkvi. Nadobudnúť spôsobilosť lepšie sa orientovať v zložitých morálnych, sociálnych, ekonomických a politických situáciách. Získať informácie o spleti náboženských a ezoterických prúdov v dnešnej globalizovanej spoločnosti. Získať nevyhnutné poznatky dogmatiky, všeobecných kresťanských dejín, dejín ECAV na Slovensku. Získať pozitívny vzťah k prírode z pohľadu viery ako k Božiemu stvoreniu a motivovanie k zodpovednosti. Nadobudnúť povedomie potreby angažovať sa za spoločné dobro v cirkvi a v spoločenstve, v ktorom žijú.

Všeobecný cieľ: Priblížiť žiakom v 6. ročníka náboženskej výchovy vzťah a postoje človeka k Pánu Bohu.

Špecifické ciele:

c) vzdelávacie

- poznať základné životopisné údaje biblických postáv Starej zmluvy a vedieť ich zaradiť v čase
- poznať základné kresťanské normy ľudského správania
- porozumieť špecifickým prejavom kresťanskej viery v podobe sviatostí a uvedomovať si ich význam pre život

d) výchovno-vzdelávacie

- prehľbovať vzťah s Pánom Bohom a ľuďmi
- formovať záujem o Božie slovo
- osvojovať si duchovné hodnoty a emocionálne, rozumové a vôľové vlastnosti

4. Výchovné a vzdelávacie stratégie

Kompetencie k učeniu

- dôraz na čítanie s porozumením, prácu s textom, vyhľadávanie informácií
- individuálny prístup k žiakom

- žiaci majú šancu prežiť úspech z vlastnej práce
- možnosť realizácie vlastných nápadov a podpora tvorivosti žiakov
- účasť na olympiáde v rámci regiónu, prípadne i republiky
- vytváranie takých situácií, pri ktorých žiaci zisťujú význam učenia a vzdelávania pre život a prax
- zadávanie zaujímavých úloh k samostatnej práci
- umožniť získavanie poznatkov a vedomostí prostredníctvom skupiny a kolektívu
- možnosť využívania poznatkov iných

Kompetencie sociálne a personálne

- učiť žiakov zaujať správny postoj ku všetkému, čo narušuje dobré vzťahy v škole, rodine aj v kolektíve, vedieť svoj postoj obhájiť
- viesť žiakov ku schopnosti vytvárať vhodné pravidlá ku spoločnému spolužitiu na škole a v triede
- viesť žiakov k rešpektovaniu spoločne dohodnutých pravidiel
- učiť základom spolupráce a tímovej práce, viesť k uvedomeniu si, že jedinec je súčasťou tímu a súčasne dôležitou individualitou
- viesť žiakov k slušnému správaniu na verejnosti
- podporovať sebavedomie, sebaopoznanie, viesť žiakov k tomu, aby mali úctu k sebe samým i druhým, vážili si prácu svoju i prácu iných

Pracovné kompetencie

- pracovať s učebnicou a čítankou, čítať súvislý text a snažiť sa mu porozumieť, využívať názorný materiál
- pripraviť si jednoduchý projekt
- pracovať so zošitom, robiť si poznámky za pomoci učiteľa
- vyhľadávať potrebné informácie na internete

5. Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania		
	Metódy	Postupy	Formy práce
Človek a spoločnosť – náboženská výchova/Náboženstvo Evanjelická cirkev a. v. na Slovensku			
Dejiny – svedkovia viery SZ	vysvetľovanie, motivačné rozprávanie, heuristická a projektová metóda, skupinové a zážitkové vyučovanie	Práca s učebnicou, Bibliou populárno-náučnou literatúrou a encyklopédiami, čítanie doplnkových textov s porozumením, pracovné listy, videodokumenty, tvorba projektu	klasická vyučovacia hodina, zábavné opakovanie, kvízy a tajničky, prezentácie k témam
Etika – Dekalóg			
Dejiny Starej zmluvy			
Dogmatika – Sviatosti			
Etika – Dekalóg – Povinnosti voči Pánu Bohu			

6. Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Človek a spoločnosť – náboženská výchova/Náboženstvo Evanjelická cirkev a. v. na Slovensku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica...)
Dejiny – svedkovia viery SZ	Svedectvo viery Náboženský výchova pre 6. ročník základných škôl – evanjelické a. v. náboženstvo (2012)	Notebook, projektor	Biblia, DVD nosiče	internet, školská knižnica
Etika – Dekalóg				
Dejiny Starej zmluvy				
Dogmatika – Sviatosti				
Etika – Dekalóg – Povinnosti voči Pánu Bohu				
Pamäť ľudstva Duchovný život človeka Keď zlyhá komunikácia				

7. Kritériá hodnotenia

Hodnotenie poskytuje žiakovi spätnú väzbu v jeho práci a prístupu k vyučovaniu. Hodnotenie musí byť zrozumiteľné a jednoznačné, pedagogicky zdôvodniteľné, odborne správne, porovnateľné s danými kritériami hodnotenia žiaka, doložiteľné – (učiteľ vedie evidenciu o každom hodnotení.)

Učiteľ hodnotí očakávané výstupy stanovené vo výkonovom štandarde v príslušnom ročníku, prípravu a riešenie úloh; osvojené kľúčové kompetencie, samostatnosť a tvorivosť, osvojenie potrebných vedomostí, skúseností, zručností a ich tvorivú aplikáciu, usilovnosť a vzťah žiaka k činnostiam v edukačnom procese.

Učiteľ nehodnotí účasť na bohoslužobnom živote, nehodnotí sa postoj k Bohu (viera sa nedá ohodnotiť), ale k edukačnému procesu v predmete.

Stupeň 1-žiak dosahuje konkrétne výstupy stanovené vo výkon.štandarde,je aktívny, vie byť pohotový, na vyučovanie sa pripravuje a plní zadané úlohy,

Stupeň 2 -je aktívny, výstupy dosahuje s malou pomocou učiteľa, chápe vzťahy a súvislosti, vie zaujať postoj a vyjadriť svoj vlastný názor. Stupeň 3-je skôr pasívny v činnostiach, málo využíva svoje osobné predpoklady, ťažko zaujíma postoj, vedomosti a zručnosti sú obmedzené, má malú snahu o zlepšenie.

Stupeň 4 – žiak je pasívny a nespolupracuje, pri riešení úloh není kreatívny, výstupy dosahuje lenpri pomoci učiteľa, vedomosti sú obmedzené, nesnaží sa to zlepšiť.

Stupeň 5 – celkom výnimočne pre žiaka, ktorý ignoruje výučbu, odmieta spoluprácu, jeho vedomosti a zručnosti sú obmedzené, nedosahuje výstupi ani pri snahe učiteľa.

Presné kritériá hodnotenia: Známkou hodnotíme: prácu v pracovnom zošite – priebežne;vytvorenie projektu – raz za polrok; krátke overenie vedomostí formou testu – raz za štvrťrok;aktivitu na hodine.Stupnica pri testoch:100-90%-výborný; 89,9-75%-chválitebný; 74,9-50%-dobrý;49,9-35%dostatočný;34,9% a menej- nedostatočný. Hodnotenie projektu: obsah- 2body; forma – 2body; prezentácia-4body; obhajoba-2body. 10-9b-výborná;8-7b-chválitebný;6-5b-dobrý;4-3b-dostatočný;2-0b-nedostatočný. Najväčšiu váhu pri kasifikácii má hodnotenie projektu a testu.

Oblasť: Človek a spoločnosť

Predmet: Evanjelická náboženská výchova

Ročník: 6

Počet hodín v ročníku: 33

Tematický celok	Výkonový štandard (nahrádza cieľ)	Obsahový štandard	Počet hodín	Prierezové témy
1. Dejiny – svedkovia viery SZ	<ul style="list-style-type: none">- porozprávať základné životopisné údaje biblických osobností- Abrahám, Jozef, Mojžiš,- poukázať na Božiu vernosť na príklade Jozefa,- zahrať scénu a situáciu zo života biblických osobností podľa vlastného výberu,	biblická osobnosť, životopis Abrahám, veriaci človek, poslušnosť Jozef, dôvera Mojžiš	4. hod	Multikulturálna výchova Osobnostný a sociálny Tvorba projektu a prezentačné zručnosti Čitateľská gramotnosť
2. Etika – Dekalóg	<ul style="list-style-type: none">- rozpovedať príbeh prijatia Desatora na Sinaji,- reprodukovať 10 Božích prikázaní spolu s aktuálnym vysvetlením,- rozpoznať rozdiel medzi odkazom dvoch tabúl Desatora,- rozpovedať príbeh stvorenia,- vystihnúť, že Boh stvoril tento svet pre človeka (1M 2:17),	10 Božích prikázaní Malý katechizmus Stvoriteľ	4. hod	Osobnostný a sociálny rozvoj Ochrana života a zdravia Multikulturálna výchova Environmentálna výchova Čitateľská gramotnosť
3. Dejiny Starej zmluvy	<ul style="list-style-type: none">- vysvetliť nebezpečenstvá pri odchode od Hospodina,- vysvetliť silu modlitby na príklade Samuelovej matky,- zdôvodniť význam utrpenia v živote človeka,- vymenovať zariadenia Evanjelickej diakonie,	Izraelci sudcovia, králi, proroci Dávid Hriech a pokánie Rozhodnutie modloslužba utrpenie zajatie	13. hod	Multikultúrna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj Tvorba projektu a prezentačné zručnosti Čitateľská gramotnosť

	<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pojem prorok v biblickom význame, - rozlíšiť medzi povoláním a poslaním jednotlivých prorokov, - orientovať sa v biblických príbehoch a v ich odkaze pre život človeka i cirkvi (Daniel, Mudrochaj a Háman, Jonáš), - vysvetliť význam židovského sviatku Púrim, 			
4. Dogmatika – Sviatosti	<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť príbeh lásky a starostlivosti pri vyhnaní ľudí z raja, - aplikovať príbeh Ježišovej obete na odpustenie hriechov, - prezentovať sviatosti Evanjelickej cirkvi a. v. a ich potrebu, - rozlíšiť medzi vyjadreniami „smrť starého Adama“ a „Nové stvorenie v Kristu“, - vysvetliť pojmy: krst, konfirmácia, Pánova večera, spoveď, pokánie, - orientovať sa vo význame, príprave, podmienkach a v spôsobe vysluhovania sviatostí, 	Božia láska odpustenie hriechov sviatosti: krst, večera Pánova konfirmácia 1. Božie prikázanie	4. hod	Osobnostný a sociálny rozvoj Čitateľská gramotnosť
5. Etika – Dekalóg – Povinnosti voči Pánu Bohu	<ul style="list-style-type: none"> - opísať vlastnosti milujúceho Boha a Jeho lásku k človeku, - rozpoznávať Boha ako svojho Stvoriteľa, osobného Záchrancu a Pomocníka v každodennom živote, - rozlíšiť medzi pojmi – Boží zákon a „svedomie sveta“, - uviesť biblické príbehy prijatia a posvätenia, 	Božie vlastnosti Vyvolenie Morálka zdravie konzumný život Agapé a Eros modlárstvo závislosti, sekty, okultizmus, ezoterika	8. hod	Ochrana života a zdravia Výchova k manželstvu a rodičovstvu Osobnostný a sociálny rozvoj Multikultúrna výchova Mediálna výchova Čitateľská gramotnosť

	<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pojmy – morálka, zdravie, striednosť, pokora, konzum, - zdôvodniť životný štýl založený na Božích zákonoch, - pomenovať krásu i nebezpečenstvá v živote dospievajúcich, - doložiť Biblickou a ľudskou skúsenosťou pojmy Agapé a Eros, - zdôvodniť význam 1. Božieho prikázania, - uviesť príklady previnení voči 1. Božiemu prikázaniu, - orientovať sa v aktuálnych modlárstvach dnešnej doby (okultizmus, sekty, ezoterika, závislosti), - rozoznať rozdiel medzi cirkvou a sektou, - zdôvodniť význam druhého Božieho prikázania, - uviesť príklady jeho zneužívania, - zdôvodniť význam 3. Božieho prikázania, - poznať základný priebeh služieb Božích. 	Božie dieťa		
--	---	-------------	--	--

Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu – predmet: etická výchova

1.Záhlavie

Názov predmetu	Etická výchova
Časový rozsah výučby	1 hodina týždenne, spolu 33 vyučovacích hodín
Ročník	šiesty
Škola (názov, adresa)	Základná škola M. Kukučina, , 026 01 Dolný Kubín
Názov ŠkVP	Škola úspešného života
Stupeň vzdelania	nižšie sekundárne
Dĺžka štúdia	1 rok
Vyučovací jazyk	slovenský
iné	štátna škola

2.Charakteristika vyučovacieho predmetu

Hlavnou funkciou povinne voliteľného predmetu etická výchova v nižšom strednom vzdelávaní je osobnostný a sociálny rozvoj žiakov s vlastnou identitou a hodnotovou orientáciou, v ktorej významné miesto zaujíma prosociálne správanie. Pri plnení tohto cieľa sa primárne využíva zážitkové učenie, riadený rozhovor, diskusia, simulačné hry, ktoré popri informáciách účinne rozvíjajú mravný úsudok, rozlišovanie dobra od zla, orientáciu v etických dilemách dnešnej spoločnosti. Jej súčasťou je rozvoj sociálnych spôsobilostí ako napr. otvorená komunikácia, empatia, asertivita, pozitívne hodnotenie iných a pod. Podieľa sa na primárnej prevencii porúch správania a učenia. Žiaci sú vedení k harmonickým a stabilným vzťahom v rodine, v kolektíve spolužiakov i v iných sociálnych skupinách.

V nižšom strednom vzdelávaní vedieme žiakov k reflexii a prehodnocovaniu svojho správania i správania iných, vzhľadom na cieľovú rovinu etickej výchovy, ktorou je sociálne rozvinutý človek a spolupracujúce spoločenstvo. Preto sa etická výchova javí ako predmet, ktorý pripravuje

pôdu pre ostatné výchovy, ktoré súvisia s uplatnením sa nielen v konkrétnych osobných vzťahoch žiaka, ale aj v jeho pripravenosti žiť pre spoločné dobro s inými ľuďmi a pre iných.

3.Ciele vyučovacieho predmetu

Všeobecný cieľ:

- osvoja si základné postoje, ktoré podmieňujú kultivované medzilidské vzťahy,
- nadobudnú spôsobilosť na pochopenie a rešpektovanie najvyššej hodnoty, ktorou je život človeka a všetko, čo vedie k jeho rozvoju,
- získajú spôsobilosti, ktorými posilnia sebaúctu a hodnotenie iných,
- získajú spôsobilosti pri vyjadrovaní svojich citov a nadobudnú úctu k citovému životu iných

Dosahovanie týchto cieľov ráta s aktivizáciou a rozvojom nonkognitívnych funkcií osobnosti, ktoré uvádza profesor M. Zelina v systéme KEMSAK:

K – kognitivizácia, ktorej cieľom je naučiť človeka poznávať, myslieť, riešiť problémy

E – emocionalizácia, cieľom je naučiť človeka cítiť a rozvíjať jeho kompetencie pre čítanie, prežívanie, rozvíjať jeho city

M – motivácia, cieľom je rozvinúť záujmy, potreby, túžby, chcenia osobnosti, jej aktivity

S – socializácia, jej cieľom je naučiť človeka žiť s druhými ľuďmi, naučiť ich komunikovať, tvoriť progresívne medzilidské vzťahy

A – axiologizácia, ktorej cieľom je rozvíjať progresívnu hodnotovú orientáciu osobnosti, učiť hodnotiť

K – kreativizácia, cieľom tejto funkcie je rozvíjať v osobnosti tvorivý štýl života.

Špecifické ciele:

- poskytnúť žiakom impulzy a pozitívne skúsenosti, ktoré podporujú základnú dôveru, autonómiu a iniciatívu
- umožniť im osvojiť si základné komunikačné zručnosti, základné úkony spoločenského správania, učiť ich pozitívne hodnotiť seba aj druhých, tvorivo riešiť každodenné situácie v medzilidských vzťahoch
- vysvetliť žiakom pojmy empatia, asertivita, spolupráca a prosociálne (sociálne pozitívne) správanie
- umožniť žiakom osvojiť si ďalšie sociálne zručnosti, napr. vyjadrovanie citov, empatie, asertívne správanie

a/vzdelávacie

Hlavnou úlohou tejto vzdelávacej oblasti je aktívne sa podieľať na formovaní osobnosti žiakov s vlastnou identitou a hodnotovou orientáciou, v ktorej úcta k človeku a k prírode, spolupráca, prosociálnosť a univerzálne ľudské hodnoty zaujímajú významné miesto. Pri plnení tohto cieľa sa neuspokojuje iba s poskytovaním informácií o morálnych zásadách, ale zároveň podporuje pochopenie a interiorizáciu (zvnútornenie) mravných noriem a napomáha osvojeniu správania sa, ktoré je s nimi v súlade. Pripravuje mladých ľudí pre život, pre vytváranie harmonických a stabilných vzťahov v rôznych sociálnych skupinách – v rodine, na pracovisku, v spoločnosti.

b/ výchovné

V prvom rade sa zameriava na výchovu k prosociálnosti, ktorá sa odráža v morálnych postojoch a v regulácii správania žiakov. Zvlášť dôležité je rozvíjať sebaúctu a úctu k iným, interpersonálne sociálne zručnosti a zvyšovať odolnosť žiakov voči negatívnym sociálno-patologickým či amorálnym vplyvom.

4.Výchovné a vzdelávacie stratégie

1. Komunikačné kompetencie:

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli :

- počúvať s porozumením a primerane reagovať,
- uplatňovať ústretovú komunikáciu na vytváranie dobrých vzťahov so spolužiakmi, s učiteľmi a rodičmi a ďalšími ľuďmi, s ktorými prichádza do kontaktu,
- primerane reagovať na prejavy verbálnej a neverbálnej komunikácie.

2. Kompetencia učiť sa učiť sa:

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli:

- osvojiť si základy rôznych techník učenia.

3. Kompetencia riešiť problémy:

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli :

- vnímať a sledovať problémové situácie vo svojom najbližšom okolí,
- pokúšať sa problémy a konflikty vo vzťahoch riešiť primeraným empatickým a asertívnym spôsobom.

4. Osobné, sociálne a občianske kompetencie:

Výučba smeruje k tomu, aby žiaci mohli :

- osvojiť si základy pozitívneho sebaobrazu a sebadôvery,
- osvojiť si prosociálne hodnoty a postoje,
- uvedomiť si vlastné potreby, ale i potreby iných ľudí,
- odhadnúť silné a slabé stránky svojej osobnosti,

- uvedomovať si dôležitosť ochrany svojho zdravia,
- primerane veku odhadnúť dôsledky svojich rozhodnutí a činov,
- uvedomiť si vlastné práva a povinnosti,
- osvojiť si základné princípy spolupráce v skupine,
- prijímať nové nápady alebo aj sám prichádzať s novými nápismi a postupmi pri spoločnej práci,
- uvedomiť si význam pozitívnej klímy v triede a svojím konaním prispievať k dobrým medziľudským vzťahom.

5. Kompetencia vnímať a chápať kultúru a vyjadrovať sa nástrojmi kultúry:

- spoznávať bežné pravidlá spoločenského kontaktu,
 - správať sa kultúrne, primerane okolnostiam a situáciám,
- osvojiť si základy na tolerantné a empatické vnímanie prejavov iných kultúr.

5. Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania		
	Metódy	Postupy	Formy práce
Identifikácia a vyjadrovanie citov.	Zážitkové vyučovanie- interaktívne metódy /hry, cvičenia, modelové situácie, diskusie, hranie miniscénok.	Rozličné formy aktívnych hier a cvičení k identifikácii a vyjadreniu vlastných citov. Výber z publikácií: Zelina, M.-Uhereková, M.: Ako byť sám sebou Križová, O.: Aktivity na hodiny etickej výchovy.	Individuálna práca, denník pozorovania-analýza prejavov vlastných citov. Práca žiakov vo dvojiciach. Práca žiakov v skupinách

Kognitívna a emocionálna empatia.	Minidialógy, zážitkové vyučovanie-interaktívne metódy /hry, cvičenia, modelové situácie,diskusie,hranie miniscénok.	Výber aktivít a cvičení ku kognitívnej a emocionálnej empatii z publikácií: Lencz,L.- Križová,O:Metodický materiál k predmetu Etv. Gogolová,D.- Bagalová,L.- Piovarčiová,T.-Kociánová,L.: Súbor aktivít pre žiakov.	Individuálna práca, zbieranie článkov, interview s vybranými ľuďmi z okolia /spolužiaci, rodičia, spolucestujúci, susedia/ Práca žiakov vo dvojiciach. Práca žiakov v skupinách
Asertívne správanie.	Dramatizácia textov, motivačný rozhovor, práca s knihou a textom, demonstračná metóda, demonstrácia rolovej hry.	Rozličné formy aktívnych hier a cvičení k zvládnutiu asertivity. Výber z publikácií: Zelina,M.: Ako sa stať sám sebou? Križová,O.: Aktivity na hodiny etickej výchovy.	Individuálna práca – denník porozovania – analýza prejavov agresivity vybraných ľudí z okolia /spolužiaci, rodičia, spolucestujúci, susedia, televízne postavy z filmu./ Práca žiakov vo dvojiciach. Práca žiakov v skupinách.
Pozitívne vzory správania v histórii a v literatúre.	Motivačný rozhovor, demonstračná metóda, práca s knihou a textom a textom, demonstrácia rolovej hry, minidialógy.	Počúvanie textov a ich následná interpretácia, diskusia, rozhovor, dialógy, vyrozprávanie príbehov žiakmi na základe textov,podrobnejšia prezentácia príbehu.	Individuálna práca – denník porozovania – analýza prejavov pozitívnych vzorov správania v histórii a v literatúre. Práca žiakov vo dvojiciach. Práca žiakov v skupinách.

Pozitívne vzory v každodennom živote.	Interaktívne metódy /hry, cvičenia, modelové situácie,diskusie,hranie miniscénok. Dramatizácia textov, motivačný rozhovor, práca s knihou a textom, demonštračná metóda, demonštrácia rolovej hry.	Výber aktivít a cvičení k TC z publikácie: Gogolová,D.- Bagalová,L.- Piovarčiová,T.-Kociánová,L.: Súbor aktivít pre žiakov. Počúvanie zvukovej nahrávky, napodobňovanie životných situácií.	Individuálna práca, zbieranie článkov, interview s vybranými ľuďmi z okolia /spolužiaci, rodičia, spolucestujúci, susedia/ Práca žiakov vo dvojiciach. Práca žiakov v skupinách
Prosociálne správanie.	Zážitkové vyučovanie- interaktívne metódy /hry, cvičenia, modelové situácie,diskusie,hranie miniscénok. Dramatizácia textov, motivačný rozhovor, práca s knihou a textom, demonštračná metóda, demonštrácia. rolovej hry.	Výber aktivít a cvičení k prosociálnemu správaniu z publikácií: Lencz,L.- Križová,O:Metodický materiál k predmetu Etv. Gogolová,D.- Bagalová,L.- Piovarčiová,T.-Kociánová,L.: Súbor aktivít pre žiakov.	Sedenie v kruhu. Práca žiakov vo dvojiciach. Práca žiakov v skupinách.

6. Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Identifikácia a vyjadrovanie citov.	Lencz,L.: Pedagogika etickej výchovy. Výchova k prosociálnosti.	Magnetofón, prehrávač,DVD,CD,	Umelecká literatúra /bájk,y,rozprávky,	Knižnica,internet, encyklopédia

	Lencz,L.:Metódy etickej výchovy. Lencz,L.-Križová,O.: Metodický materiál k predmetu etická výchova. Križová,O.: Prosociálna výchova ako východisko pre spolužitie. Alexová,S.-Vopel,W.K.: Nechaj ma, chcem sa učiť sám.1.-4.	video,počítač, tabuľa	povesti,výstrižky z novín,denník pozorovaní,ilustrácie, knihy,časopisy.	
Kognitívna a emocionálna empatia.	Lencz,L.: Pedagogika etickej výchovy. Výchova k prosociálnosti. Lencz,L.:Metódy etickej výchovy. Lencz,L.-Križová,O.: Metodický materiál k predmetu etická výchova. Križová,O.: Prosociálna výchova ako východisko pre spolužitie. Alexová,S.-Vopel,W.K.: Nechaj ma, chcem sa učiť sám.1.-4.	Magnetofón, prehrávač,DVD,CD, video,počítač, tabuľa	Umelecká literatúra /bájky,rozprávky, povesti,výstrižky z novín,denník pozorovaní,ilustrácie, knihy,časopisy.	Knižnica,internet, encyklopédia
Asertívne správanie.	Lencz,L.: Pedagogika etickej výchovy. Výchova k prosociálnosti. Lencz,L.:Metódy etickej výchovy. Lencz,L.-Križová,O.: Metodický materiál k predmetu etická výchova. Križová,O.: Prosociálna výchova ako východisko pre spolužitie. Alexová,S.-Vopel,W.K.: Nechaj ma, chcem sa učiť sám.1.-4.	Magnetofón, prehrávač,DVD,CD, video,počítač, tabuľa	Umelecká literatúra /bájky,rozprávky, povesti,výstrižky z novín,denník pozorovaní,ilustrácie, knihy,časopisy.	Knižnica,internet, encyklopédia
Pozitívne vzory správania v histórii a v literatúre.	Lencz,L.: Pedagogika etickej výchovy. Výchova k prosociálnosti. Lencz,L.:Metódy etickej výchovy. Lencz,L.-Križová,O.: Metodický	Magnetofón, prehrávač,DVD,CD, video,počítač, tabuľa	Umelecká literatúra /bájky,rozprávky, povesti,výstrižky z novín,denník	Knižnica,internet, encyklopédia

	materiál k predmetu etická výchova. Križová,O.: Prosociálna výchova ako východisko pre spolužitie. Alexová,S.-Vopel,W.K.: Nechaj ma, chcem sa učiť sám.1.-4.		pozorovaní,ilustrácie, knihy,časopisy.	
Pozitívne vzory v každodennom živote.	Lencz,L.: Pedagogika etickej výchovy. Výchova k prosociálnosti. Lenc,L.:Metódy etickej výchovy. Lencz,L.-Križová,O.: Metodický materiál k predmetu etická výchova. Križová,O.: Prosociálna výchova ako východisko pre spolužitie. Alexová,S.-Vopel,W.K.: Nechaj ma, chcem sa učiť sám.1.-4.	Magnetofón, prehrávač,DVD,CD, video,počítač, tabuľa	Umelecká literatúra /bájkky,rozprávky, povesti,výstrižky z novin,denník pozorovaní,ilustrácie, knihy,časopisy.	Knižnica,internet, encyklopédia
Prosociálne správanie.	Lencz,L.: Pedagogika etickej výchovy. Výchova k prosociálnosti. Lenc,L.:Metódy etickej výchovy. Lencz,L.-Križová,O.: Metodický materiál k predmetu etická výchova. Križová,O.: Prosociálna výchova ako východisko pre spolužitie. Alexová,S.-Vopel,W.K.: Nechaj ma, chcem sa učiť sám.1.-4.	Magnetofón, prehrávač,DVD,CD, video,počítač, tabuľa	Umelecká literatúra /bájkky,rozprávky, povesti,výstrižky z novin,denník pozorovaní,ilustrácie, knihy,časopisy.	Knižnica,internet, encyklopédia

7. Hodnotenie

Žiaci budú hodnotení podľa klasifikačného poriadku a kritérií spolu s vnútornými metodickými smernicami k hodnoteniu výsledkov žiakov, schváleného riaditeľkou školy na pedagogickej rade.

Oblasť: Človek a hodnoty
 Predmet: Etická výchova
 Počet hodín v 6. ročníku: 33

Tematický celok	Cieľ	Obsahový štandard	Výkonový štandard – žiak vie	Počet hodín	Prierezové témy
Identifikácia a vyjadrovanie citov.	Osvojiť si ďalšie prosociálne zručnosti, ako napr. vyjadrovanie citov, empatia, asertivita, prosociálne správanie.	city základné delenie citov city a zdravie city a výkonnosť kultivované vyjadrovanie citov	-pomenovať city zodpovedajúce prežívaniu pohody a nepohody, - uviesť príklady vplyvu citov na zdravie človeka, - zahrať scénu s vyjadrením rôznych emocionálnych stavov, - rozlíšiť kultivovanosť a nekultivovanosť vo vyjadrovaní citov, - zahrať formou scény spôsob vyjadrenia citov spojených s nepohodou,	6	Ochrana života a zdravia, výchova k manželstvu a rodičovstvu, osobnostný a sociálny rozvoj, mediálna výchova, finančná gramotnosť Čitateľská gramotnosť
Kognitívna a emocionálna empatia.	Rozvíjať empatické vnímanie iných ľudí na základe pochopenia dôležitosti empatie pre seba samého.	empatia faktory ovplyvňujúce empatiu empatia v modelových situáciách počúvanie a empatia	- vysvetliť pojem empatia a jej dôležitosť v medziľudských vzťahoch, - vysvetliť, čo ovplyvňuje empatiu, - používať prvky aktívneho počúvania v komunikácii, - diskutovať o dôvodoch empatie pri riešení problémov	6	Ľudské práva, environmentálna výchova, osobnostný a sociálny rozvoj, ochrana života a zdravia, multikultúrna výchovavýchova Čitateľská gramotnosť
Asertívne správanie.	Osvojiť si pojmy empatia, asertivita,	asertivita typy správania:	-rozlíšiť pasívne, agresívne a asertívne správanie,	5	

	spolupráca a prosociálne správanie.	pasívne, agresívne a asertívne, ich výhody a nevýhody asertívne techniky a ich použitie asertívne práva a ich použitie.	<ul style="list-style-type: none"> - predviesť v scénkach ukážky jednotlivých druhov správania, - použiť asertívne techniky v modelových situáciách, - vysvetliť podstatu asertívnych práv, - použiť v bežnej komunikácii prvky asertívneho správania 		Osobnostný a sociálny rozvoj, ochrana života a zdravia, Multikultúrna výchova, mediálna výchova
Pozitívne vzory správania v histórii a v literatúre.	Osvojiť si pojmy vzor, model, idol, pozitívne a negatívne vzory správania v histórii, literárne vzory, filmoví hrdinovia. Osvojiť si čo je dobro a zlo v ľudskom živote a ako sa prejavuje na správaní jednotlivcov a skupín, s akými dôsledkami pre jednotlivca a skupiny.	vzor, model, idol, ideál vzory správania v histórii literárne vzory, filmoví hrdinovia dobro a zlo	<ul style="list-style-type: none"> - vysvetliť pojmy: vzor, model, idol, ideál, - rozlíšiť pozitívne a negatívne vzory historických postáv, - analyzovať vlastnosti zobrazených vzorov, - posúdiť, ktoré vlastnosti vzoru je vhodné si osvojiť, - diskutovať o morálnych dilemách 	6	Multikultúrna výchova, mediálna výchova, výchova k manželstvu a rodičovstvu, ochrana života a zdravia, finančná gramotnosť Čitateľská gramotnosť
Pozitívne vzory v každodennom živote	Osvojiť si vlastnosti ľudí, ktorí môžu byť pozitívnym vzorom.	reálne vzory správania verejné vzory správania anonymné prosociálne vzory	<ul style="list-style-type: none"> uviesť rozdiel medzi reálnymi a zobrazenými vzormi, - vysvetliť dôležitosť prosociálnych vzorov, - identifikovať pozitívne vzory vo svojom okolí, - zhodnotiť dôležitosť prítomnosti vzorov vo svojom živote, - posúdiť dôsledok vlastného 	5	Ochrana života a zdravia, environmentálna výchova, osobnostný a sociálny rozvoj, výchova k manželstvu a rodičovstvu, multikultúrna

			správania pre iných, najmä mladších		výchova Čitateľská gramotnosť
Prosociálne správanie.	Osvojiť si komponenty prosociálneho správania: - správanie v prospech druhého, správanie bez očakávania protislužby, alebo vonkajšej odmeny, správanie podporujúce reciprocitu, správanie, ktoré nenaruší identitu osoby, ktorá sa správa prosociálne.	prosociálne správanie a jeho druhy (pomoc, darovanie, delenie sa, spolupráca) fyzická a psychická pomoc empatia v prosociálnom správaní spolupráca na sociálnych projektoch	- vysvetliť prosociálne správanie a jeho druhy, - uviesť príklady prosociálnych ľudí vo svojom okolí, - vysvetliť vzťah empatie a prosociálneho správania, - prejaviť konkrétnu pomoc spolužiakom, - zhodnotiť, v akých sociálnych projektoch by mohol participovať.	5	Ľudské práva, multikultúrna výchova, ochrana života a zdravia, mediálna výchova, tvorba projektu a prezentačné zručnosti, osobnostný a sociálny rozvoj, finančná gramotnosť

Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu – predmet: Športová príprava - hokej

1.Záhlavie

Názov predmetu	Športová príprava
Časový rozsah výučby	3 hodiny(ŠVP), 1hodina (ŠkVP) týždenne, spolu 165 vyučovacích hodín
Ročník	šiesty
Škola (názov, adresa)	Základná škola M. Kukučina, 026 01 Dolný Kubín
Názov ŠkVP	Škola úspešného života
Stupeň vzdelania	nižšie sekundárne
Dĺžka štúdia	1 rok
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk
iné	štátna škola

2.Charakteristika vyučovacieho predmetu

Predmet Športová príprava poskytuje základné informácie o biologických, fyzických a sociálnych základoch zdravého životného štýlu. Žiak si v ňom osvojuje vedomosti, zručnosti a návyky, ktoré sú súčasťou zdravého životného štýlu nielen počas školskej dochádzky, ale i v dospelosti. Osvojí si zručnosti a návyky na efektívne využitie voľného času a zároveň vedomosti o zdravotnom účinku osvojených zručností a návykov.

3.Ciele vyučovacieho predmetu

Všeobecný cieľ:

Všeobecným cieľom ŠP je umožniť žiakom rozvíjať kondičné a koordinačné schopnosti na primeranej úrovni, osvojovať si, zdokonaľovať a upevňovať pohybové návyky a zručnosti, zvyšovať svoju pohybovú gramotnosť, zvyšovať všeobecnú pohybovú výkonnosť a zdatnosť, prostredníctvom vykonávanej pohybovej aktivity pôsobiť a dbať o zdravie, vytvárať trvalý vzťah k pohybovej aktivite, ŠP s ohľadom na ich záujmy, predpoklady a individuálne potreby ako súčasť zdravého životného štýlu a predpokladu schopnosti celoživotnej starostlivosti o vlastné zdravie.

Špecifické ciele:

e) vzdelávacie

- prejavoval záujem o športovú prípravu, mal vypestovaný pozitívny vzťah k pravidelne vykonávanej telovýchovnej a športovej činnosti,
- považoval ju za súčasť svojho spôsobu života, prežíval radosť zo spontánnej i riadenej telovýchovnej činnosti,
- mal vytvorenú základnú predstavu o význame športovej prípravy ako predpokladu pre jeho zdravý vývin,
- mal somatickým, motorickým a psychickým predpokladom zodpovedajúcu úroveň pohybových schopností,
- mal osvojené pohybové zručnosti z učiva stanoveného učebnými osnovami,
- poznal obsah základných telovýchovných pojmov,
- aktívne ovládal terminológiu a pravidlá osvojovaných pohybových činností,
- poznal účinok (význam) vykonávaných pohybových činností na svoj organizmus a dokázal z nich vytvoriť pohybové režimy pre vlastnú potrebu,
- bol schopný organizovať a riadiť hry a súťaže v osvojovaných činnostiach,
- bol schopný hodnotiť výkon spolužiaka i vlastný výkon,

f) výchovno – vzdelávacie

- vedel vybudovať si schopnosť správneho sebahodnotenia,
- vedel uplatňovať zásady fair-play – dodržiavať pravidlá,
- bol schopný hodnotiť svoj somatický vývin,
- vedel zásady správnej životosprávy a mal poznatky o negatívnom vplyve fajčenia, alkoholu a drog na zdravie i pohybový výkon,
- mal osvojené základné hygienické zásady a návyky a prakticky ich využíval pred, počas i po skončení telovýchovnej činnosti,
- poznal zásady bezpečnosti pri cvičení v rôznych podmienkach a prostredí a dôsledne ich používal v telovýchovnej praxi,
- bol schopný uplatniť v telovýchovnej činnosti poznatky z iných predmetov a opačne,
- prejavoval primeranú rozhodnosť, nebojácnosť, snahu po lepšom výkone, tvorivosť, radosť z víťazstva, ale i schopnosť oceniť súper a zmieriť sa s prehrou,

4. Výchovné a vzdelávacie stratégie

Pohybové kompetencie

- Žiak si vie vybrať a vykonávať pohybové činnosti, ktoré bezprostredne pôsobia ako prevencia civilizačných chorôb.
- Žiak dokáže rozvíjať všeobecnú pohybovú výkonnosť s orientáciou na udržanie a zlepšenie zdravia.
- Žiak má osvojené primerané množstvo pohybových činností vo vybraných odvetviach TV a športu a vie ich uplatniť vo voľnom čase.

Kognitívne kompetencie

- Žiak vie vysvetliť dôvody potreby vykonávania pohybovej činnosti v dennom režime so zameraním na úlohy ochrany vlastného zdravia.
- Žiak používa odbornú terminológiu osvojených pohybových činností a oblastí poznatkov.
- Žiak vie zostaviť a používať rozcvičenie pred vykonávaním pohybovej činnosti.
- Žiak dodržiava osvojené pravidlá pri vykonávaní pohybových činností súťažného charakteru.
- Žiak vie, ktoré sú základné olympijské idey a riadi sa nimi vo svojom živote.
- Žiak vie posúdiť a diagnostikovať úroveň svojej pohybovej výkonnosti a telesného rozvoja podľa daných noriem.
- Žiak vie poskytnúť prvú pomoc pri úraze v rôznom prostredí.
- Žiak dodržiava bezpečnostné a hygienické požiadavky pri vykonávaní pohybovej činnosti.
- Žiak pozná negatívne účinky návykových látok na organizmus.

Komunikačné kompetencie

- Žiak sa dokáže jasne a zrozumiteľne vyjadrovať.
- Žiak používa správnu odbornú terminológiu v edukačnom procese i počas voľno časových aktivít.

Učebné kompetencie

- Žiak vie zdôvodniť potrebu zaradenia pohybových aktivít do svojho denného režimu.
- Žiak vie zdôvodniť potrebu rozohriatia organizmu a rozcvičenia pre športový výkon i ako prevenciu pred zranením.

Interpersonálne kompetencie

- Žiak prejavuje pozitívny vzťah k sebe a iným.
- Žiak efektívne pracuje v kolektíve.
- Žiak vie racionálne riešiť konfliktné situácie, najmä v športe.
- Žiak sa vie správať empaticky a asertívne pri vykonávaní TVŠ činností, ale i v živote.

Postojové kompetencie

- Žiak má zážitok z vykonávanej pohybovej činnosti.
- Žiak dokáže zvíťaziť, ale i prijať prehru v športovom záporení i v živote, uznať kvality súpera.
- Žiak dodržiava princípy fair - play.
- Žiak sa zapája do mimoškolskej TV a ŠV aktivity.
- Žiak využíva poznatky, skúsenosti a zručnosti z oblasti TV a Š a iných predmetov so zameraním na zdravý spôsob života a ochranu prírody.

5. Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania		
	Metódy	Postupy	Formy práce
Opakovanie korčuliarskych prvkov z 5.ročníka	Motivácia, rozhovor, výklad, vysvetliť nakreslením, názorná ukážka	Sústredenie pozornosti žiakov na cieľ, dôsledne uplatňovať prostriedky smerujúce k rozvoju aktivity žiakov	Skupinová Individuálna
Odšľapávanie pri jazde vpred, nácvik odrazu pri jazde vpred a vzad, práca s pukom	Motivácia, rozhovor, výklad, vysvetliť nakreslením, názorná ukážka	Sústredenie pozornosti žiakov na cieľ, dôsledne uplatňovať prostriedky smerujúce k rozvoju aktivity žiakov	Skupinová Individuálna Práca vo dvojiciach
Výpady pri korčuľovaní, vedenie puku rôznymi spôsobmi, nácvik strelby	Motivácia, rozhovor, výklad, vysvetliť nakreslením, názorná ukážka	Sústredenie pozornosti žiakov na cieľ, dôsledne uplatňovať prostriedky smerujúce k rozvoju aktivity žiakov	Skupinová Individuálna Práca vo dvojiciach
Prihrávka a strelba v pohybe	Motivácia, rozhovor, výklad, vysvetliť nakreslením, názorná ukážka	Sústredenie pozornosti žiakov na cieľ, dôsledne uplatňovať prostriedky smerujúce k rozvoju aktivity žiakov	Skupinová Individuálna Práca vo dvojiciach

Spolupráca dvojíc, založenie útoku	Motivácia, rozhovor, výklad, vysvetliť nakreslením, názorná ukážka	Sústredenie pozornosti žiakov na cieľ, dôsledne uplatňovať prostriedky smerujúce k rozvoju aktivity žiakov	Práca vo dvojiciach
Herná kombinácia 2-0 a 2-1	Motivácia, rozhovor, výklad, vysvetliť nakreslením, názorná ukážka	Sústredenie pozornosti žiakov na cieľ, dôsledne uplatňovať prostriedky smerujúce k rozvoju aktivity žiakov	Skupinová
Riešenie hernej situácie 1-1 a 2-1	Motivácia, rozhovor, výklad, vysvetliť nakreslením, názorná ukážka	Sústredenie pozornosti žiakov na cieľ, dôsledne uplatňovať prostriedky smerujúce k rozvoju aktivity žiakov	Skupinová
Nápravné cvičenia a plávanie	Motivácia, rozhovor, výklad, vysvetliť nakreslením, názorná ukážka	Sústredenie pozornosti žiakov na cieľ, dôsledne uplatňovať prostriedky smerujúce k rozvoju aktivity žiakov	Skupinová Individuálna
Rozvoj kondičných, silových schopností	Motivácia, rozhovor, výklad, vysvetliť nakreslením, názorná ukážka	Sústredenie pozornosti žiakov na cieľ, dôsledne uplatňovať prostriedky smerujúce k rozvoju aktivity žiakov	Skupinová Individuálna
Rozvoj rýchlostných, obratnostných a koordinačných schopností	Motivácia, rozhovor, výklad, vysvetliť nakreslením, názorná ukážka	Sústredenie pozornosti žiakov na cieľ, dôsledne uplatňovať prostriedky smerujúce k rozvoju aktivity žiakov	Skupinová Individuálna

6. Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Opakovanie korčuliarskych prvkov z 5.ročníka		Počítač	Hokejová výstroj, bránky	Internet, metodické materiály
Odsľapávanie pri jazde vpred, nácvik odrazu pri jazde vpred a vzad, práca s pukom		Počítač	Hokejová výstroj, bránky	Internet, metodické materiály
Výpady pri korčuľovaní, vedenie puku rôznymi spôsobmi, nácvik streľby		Počítač	Hokejová výstroj, bránky	Internet, metodické materiály
Prihrávka a streľba v pohybe		Počítač	Hokejová výstroj, bránky	Internet, metodické materiály
Spolupráca dvojíc, založenie útoku		Počítač	Hokejová výstroj, bránky	Internet, metodické materiály
Herná kombinácia 2-0 a 2-1		Počítač . video, DVD prehrávač	Hokejová výstroj, bránky	Internet, metodické materiály
Riešenie hernej situácie 1-1 a 2-1		Počítač, video, DVD prehrávač	Hokejová výstroj, bránky	Internet, metodické materiály
Nápravné cvičenia a plávanie		Počítač	lopty	Internet, metodické materiály
Rozvoj kondičných, silových schopností		Počítač	lopty, nástroje na posilňovanie	Internet, metodické materiály
Rozvoj rýchlostných, obratnostných a koordinačných schopností		Počítač	lopty	Internet, metodické materiály

www.szlh.sk

7. Hodnotenie a klasifikácia:

Predpokladom spravodlivého hodnotenia žiakov je ich čo najlepšie poznanie. Hodnotenie žiakov je integrujúcou súčasťou výchovno-vzdelávacej práce v športovej príprave. Je jedným z prostriedkov získavania pre ich vlastné telesné, pohybové, psychické intelektuálne zdokonaľovanie, pre utváranie trvalého vzťahu k telesnej výchove a športu a starostlivosti o svoje zdravie.

V športovej príprave sa hodnotí nielen zlepšenie jeho zdravia, pohybovej gramotnosti a výkonnosti, telesnej zdatnosti, ale aj to, či žiak získal k tejto činnosti vzťah, či sa na nej so záujmom zúčastňoval, a to nielen v čase povinného vyučovania ale aj mimo neho, či pociťoval z nej radosť a potešenie, či sa stala súčasťou jeho životného štýlu.

Základné ukazovatele hodnotenia žiaka sú:

- posúdenie prístupu a postojov žiaka, najmä jeho vzťahu k pohybovej aktivite a vyučovaniu telesnej a športovej výchovy a jeho sociálneho správania a adaptácie,
- rozvoj telesných, pohybových a funkčných schopností žiaka, najmä rozvoj zdravotne orientovanej telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti s prihliadnutím na individuálne predpoklady žiaka,
- proces učenia sa, osvojovania, zdokonaľovania a upevňovania pohybových zručností a teoretických vedomostí, najmä orientácia v obsahu učebných programov zostavených učiteľom a realizovaný v škole

Po ukončení každého tematického celku nasleduje hodnotenie na základe priebežného sledovania prejavov žiaka na vyučovaní – aktivita, snaha, samostatnosť, tvorivosť ale aj aktivita a angažovanosť v školskej a mimoškolskej záujmovej telovýchovnej a športovej činnosti. Kritériá hodnotenia sú pre žiakov známe pred hodnotením. Hodnotiacu škálu si volí vyučujúci a pridržiava sa hodnotiacich štandardov. Žiak má nárok na opravu. Na hodnotenie telesného rozvoja telesnej zdatnosti a všeobecnej pohybovej výkonnosti sa použijú batérie a motorických testov.

Oblasť: Zdravie a pohyb

Predmet: športová príprava - hokej

Ročník: šiesty

Počet hodín v ročníku: 3 (ŠVP), 1 (ŠkVP)

Tematický celok	Cieľ	Obsahový štandard	Výkonový štandard – žiak vie	Počet hodín	Prierezové témy
Opakovanie korčuliarskych prvkov z 5.ročníka	Naučiť správne korčuľovanie v oblúku.	1. korčuliarska abeceda 2. oblúky vpred 3. prekladanie vpred a vzad 4. voľná a riadená hra	Vie oblúk a prekladanie v jazde vpred a vzad.	18	Atletika v TV
Odšľapávanie pri jazde vpred, nácvik odrazu pri jazde vpred a vzad, práca s pukom	Naučiť dôraz na správnu nohu pri odraze.	1. odšľapávanie v oblúku 2. vedenie puku 3. brankári – nácvik rozkľaku 4. vedenie a prihrávka puku v stoji a v pohybe	Zvláda základné vedenie puku a základnú prihrávku.	22	Rozvoj koordinačných schopností v TV Osobnostný a sociálny rozvoj
Výpady pri korčuľovaní, vedenie puku rôznymi spôsobmi, nácvik streľby	Osvojiť žiakom viaceré spôsoby vedenia puku a základy streľby švihom.	1. korčuľovanie s výpadmi vzad na pravú a ľavú stranu 2. vedenie puku ťahaním, tlačením, miešaním 3. streľba švihom zo stoji 4. brankári – chytanie polovysokých striel	Vie viesť puk pod kontrolou, zvláda streľbu švihom z miesta.	22	Vybíjaná v TV Osobnostný a sociálny rozvoj
Prihrávka a streľba v pohybe	Naučiť správnu techniku prihrávky a streľby za pohybu.	1. spolupráca dvojíc v pohybe 2. nácvik streľby	Zvláda prihrávky a streľby v súčinnosti za sebou.	10	Basketbal v TV

		<ul style="list-style-type: none"> 3. brankári – sklzy 4. riadená hra 			
Spolupráca dvojíc, založenie útoku	Naučiť žiakov rozdiel medzi prenechaním puku a križovaním a pochopiť založenie útoku.	<ul style="list-style-type: none"> 1. križovanie 2. prenechanie puku 3. tandem 4. základné založenie útoku v OP cez hluchý priestor 	Osvojil si prenechanie a križovanie, dokáže založiť útok.	10	Gymnastika v TV Osobnostný a sociálny rozvoj
Herná kombinácia 2-0 a 2-1	Naučiť žiakov spätnú kľučku v rýchlosti – „moment prekvapenia“.	<ul style="list-style-type: none"> 1. spätná kľučka 2. dôraz na zakončenie 3. brankári – premiestňovanie sa v bránkovisku 4. riadená hra 	Pozná spätnú kľučku a aktívne ju využíva v hre.	10	Plávanie
Riešenie hernej situácie 1-1 a 2-1	Vysvetliť žiakom pomocou ukážok prevedenie hernej situácie 1-1 a 2-1 z hľadiska útočiaceho a brániaceho hráča.	<ul style="list-style-type: none"> 1. útočná činnosť 1-1 2. obranná činnosť 1-1 3. útočná a obranná činnosť v 2-1 	Zvláda herné situácie 1-1 a 2-1 v hre.	10	Rozvoj rýchlosti v TV Osobnostný a sociálny rozvoj
Nápravné cvičenia a plávanie	Vysvetliť význam regenerácie, nápravných cvičení a plávania v hokeji.	<ul style="list-style-type: none"> 1. strečing 2. plávanie 3. regenerácia 4. loptové hry 	Pozná význam regenerácie v športe a strečingové cvičenia.	10	Rozvoj loptových hier na TV
Rozvoj kondičných, silových schopností	Naučiť správnu techniku behu a správne dýchanie, rozvíjať kondíciu aj formou loptových hier.	<ul style="list-style-type: none"> 1. vytrvalosť – behy 2. posilňovanie vlastnou váhou 3. loptové hry – futbal, basketbal 	Zvláda dlhé behy a posilňovanie vlastnou váhou.	10	Plávanie
Rozvoj rýchlostných,	Naučiť a zdokonaľiť rýchlosť a zvládnuť	<ul style="list-style-type: none"> 1. krátke šprinty do 30 m 		10	Plávanie

obratnostných a koordinačných schopností	pohybové a loptové hry.	2. pohybové hry 3. loptové hry – florbal, vybíjaná			
--	-------------------------	--	--	--	--

Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu - atletika

1. Záhľad

Názov predmetu	Športová príprava - atletika
Časový rozsah výučby	3 hodiny týždenne(ŠVP), 1 hodina týždenne(ŠkVP)
Ročník	šiesty
Škola (názov, adresa)	Základná škola M. Kukučina Dolný Kubín
Názov ŠkVP	Škola úspešného života
Stupeň vzdelania	nižšie sekundárne
Dĺžka štúdia	1 rok
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk
iné	štátna škola

2. Charakteristika

Atletika patrí medzi najmasovejšie a najrozšírenejšie športové odvetvia. Už v starom Grécku sa pretekári pripravovali na súťaže. Dlhodobá príprava sa teda už v dávnych časoch stala predpokladom športového výkonu. Všetky telesné pohybové aktivity vedú k všestrannému rozvoju žiaka, nielen k zvýšeniu jeho pohybových schopností a zručností, ale aj posilneniu jeho charakterových vlastností ako sú zodpovednosť, spolupráca, vytrvalosť, odvaha, schopnosť rešpektovať pokyny, vedieť sa podriaďovať kolektívu a podobne. Športovú prípravu v atletike charakterizujeme ako dlhodobý pedagogický proces zameraný na rozvoj všetkých faktorov, ktoré sa podieľajú na športovom výkone vo vybranej atletickej disciplíne. Jej cieľom je postupne rozvinúť všetky predpoklady jedincov na dosahovanie vrcholných športových výkonov v absolútnom

a relatívnom (individuálnom) ponímaní. Cieľom športovej prípravy je paralelne s rozvojom športovej výkonnosti rozvíjať vlastnosti osobnosti tak, aby sa jedinec pripravil aj na budúce povolanie.

3. Ciele predmetu

Všeobecným cieľom na hodinách športovej prípravy ako vyučovacieho predmetu je umožniť žiakom rozvíjať kondičné a koordinačné schopnosti na primeranej úrovni, osvojovať si, zdokonaľovať a upevňovať pohybové návyky a zručnosti, zvyšovať svoju pohybovú gramotnosť, zvyšovať všeobecnú pohybovú výkonnosť a zdatnosť, prostredníctvom vykonávanej aktivity. Formovať kladný postoj žiakov k pohybovým aktivitám a pravidelnému tréningovému procesu, rozvoj pozitívneho vzťahu ku kolektívu a vnímať význam otužovania, správneho stravovania, pitného režimu a spánku ako základný predpoklad zdravého životného štýlu a schopnosti celoživotnej starostlivosti o vlastné zdravie.

Chceme, aby žiak:

- prejavoval záujem o telesnú výchovu, mal vypestovaný pozitívny vzťah k pravidelne vykonávanej telovýchovnej a športovej činnosti,
- považoval pohybovú činnosť za súčasť svojho spôsobu života, prežíval radosť zo spontánnej i riadenej telovýchovnej činnosti,
- mal vytvorenú základnú predstavu o význame telesnej výchovy ako predpokladu pre jeho zdravý vývin,
- mal somatickým, motorickým a psychickým predpokladom zodpovedajúcu úroveň pohybových schopností,
- mal osvojené pohybové zručnosti z učiva stanoveného učebnými osnovami,
- poznal obsah základných telovýchovných pojmov,
- aktívne ovládal terminológiu a pravidlá osvojovaných pohybových činností,
- poznal účinok (význam) vykonávaných pohybových činností na svoj organizmus a dokázal z nich vytvoriť pohybové režimy pre vlastnú potrebu,
- bol schopný organizovať a riadiť hry a súťaže v osvojovaných činnostiach,
- bol schopný hodnotiť výkon spolužiaka i vlastný výkon,

- vedel si vybudovať schopnosť správneho sebahodnotenia,
 - vedel uplatňovať zásady fair-play čiže dodržiavať pravidlá a prijať prehru,
- vedieť uznať kvalitu súpera,
- bol schopný hodnotiť svoj somatický vývin,
 - vedel zásady správnej životosprávy a mal poznatky o negatívnom vplyve fajčenia, alkoholu a drog na zdravie i pohybový výkon,
 - mal osvojené základné hygienické zásady a návyky a prakticky ich využíval pred, počas i po skončení telovýchovnej činnosti,
 - poznal zásady bezpečnosti pri cvičení v rôznych podmienkach a prostredí a dôsledne ich používal v telovýchovnej praxi,
 - vedel poskytnúť prvú pomoc pri ľahších úrazoch,
 - bol schopný uplatniť v telovýchovnej činnosti poznatky z iných predmetov a opačne,
 - prejavoval snahu o účelný a estetický pohybový prejav i estetiku v odievaní,
 - prejavoval primeranú rozhodnosť, nebojnosť, snahu po lepšom výkone, tvorivosť, radosť z víťazstva,
 - mal tolerantné správanie i pocit zodpovednosti za konanie vo vzťahu k spolužiakom, učiteľom a starším,
 - prejavoval uvedomelý aktívny vzťah k životnému prostrediu a k prírode.

4. Výchovné a vzdelávacie stratégie

Žiak má vedieť:

- využívať znalosti a skúsenosti získané v jednotlivých vzdelávacích oblastiach v záujme vlastného rozvoja,
- samostatne sa rozvíjať a svoje výsledky vedieť porovnať s výsledkami spolužiakov,
- ovládať terminológiu, prvky a termíny dávať do súvislostí,
- vedieť zdôvodniť potrebu zaradenia pohybových aktivít do svojho denného režimu,

- vedieť zdôvodniť potrebu rozohriatia organizmu a rozcvičenia pre kvalitný športový výkon, ako aj ako prevenciu pred zranením,
- zdokonaľiť techniku športových odvetví, ktoré už čiastočne ovládajú a osvojiť si základy nových športových odvetví,
- získať čo najviac pohybových zručností v behoch rôznych dĺžok, hodoch, skokoch a vrhu,
- zdokonaľiť techniku behu prípravnými cvičeniami bežeckého charakteru (bežecká abeceda, rovinky, štarty, prekážkarská abeceda, štafety),
- zdokonaľovanie jednotlivých častí skoku do diaľky a skoku do výšky,
- vrh guľou (3kg) z miesta,
- základné gymnastické cvičenia.

Kognitívne kompetencie:

- žiak vie vysvetliť dôvody potreby vykonávania pohybovej činnosti v dennom režime so zameraním na úlohy ochrany vlastného zdravia,
- žiak používa odbornú terminológiu,
- žiak vie zostaviť a používať rozcvičenie pred vykonávaním pohybovej činnosti,
- žiak dodržiava osvojené pravidlá pri vykonávaní pohybových činností súťažného charakteru,
- žiak vie, ktoré sú základné olympijské idey a riadi sa nimi vo svojom živote,
- žiak posúdiť a diagnostikovať úroveň svojej pohybovej výkonnosti i telesného rozvoja podľa daných noriem,
- žiak dodržiava bezpečnostné a hygienické požiadavky pri vykonávaní pohybovej činnosti,
- žiak pozná priority v starostlivosti o vlastné zdravie,
- žiak vie odolávať stresovým situáciám pri pretekoch, vie prekonať pocit strachu.

5. Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania:

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania	
	Metódy a postupy	Formy práce
Atletika	motivačný rozhovor, názorná ukážka, individuálny prístup k žiakom, dôraz na správnu techniku, dôsledne uplatňovať prostriedky smerujúce k rozvoju aktivity u žiakov, fixačné,	metodické formy: rozprávanie, objasňovanie, opis, demonštrácia, rozhovor, diskusia, zostavenie plánu, postup činnosti,
Športová gymnastika, testovanie	individuálny prístup k žiakom, dôraz na správnu techniku a správne držanie tela,	sociálne formy: frontálne, individuálne, skupinové vyučovanie organizačné formy: vyučovacia hodina,

Športové hry a pohybové hry	uplatňovanie zábavných a primerane náročných cvičení, podporovať spoluprácu medzi žiakmi a skupinového ducha, vytvoriť dobrú pracovnú atmosféru, umožniť žiakom prežívať radosť z pohybu aj z víťazstva,	skupinová
Kondičné cvičenia	motivačný prístup, uvedomele sa snažiť o zvýšenie kondície, primerane náročné cvičenia s dôrazom na správnu techniku.	individuálna, skupinová

6. Učebné zdroje

Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, exteriéry)
Atletika	učebné osnovy, zborníky, pravidlá jednotlivých disciplín	video, DVD	kriketové loptičky, oštepky, gule, kladivá, tretry, kužele, rebriny, prekážky, stopky, švihadlá, žinenky,...	atletický štadión, Kuzmínovo
Športová gymnastika, testovanie	učebné osnovy, zborníky	video, DVD	žinenky, lavičky, kruhy, hrazda, gymnastický pás, trampolína, koza, mostík	videá zo služby youtube
Športové hry, pohybové hry	učebné osnovy, zborníky	video, DVD	lopty, rozlišovačky, florbalové hokejky, bránky	videá zo služby youtube
Kondičné cvičenia	učebné osnovy, zborníky	video, DVD	Žinenky, lavičky, rebriny,	videá zo služby youtube

			švihadlá, plné lopty, činky	
--	--	--	-----------------------------	--

7. Hodnotenie a klasifikácia

V triedach so športovou prípravou upravujeme päťstupňovú klasifikáciu na trojstupňovú, pretože v športových triedach by mali byť žiaci, ktorí tam sú dobrovoľne a chcú sa učiť nové veci, športovať a dosahovať čo najlepšie výkony.

Stupeň 1 (výborný)

Úroveň všeobecnej pohybovej výkonnosti žiaka a ďalších merateľných výkonov je na vysokej úrovni podľa výkonnostných požiadaviek. Žiak si osvojil hodnotenú pohybovú činnosť tak, že pohybovú činnosť vykonáva technicky správne, účelne a rytmicky. Správne vykonáva pohyby a orientuje sa v priestore atletického štadióna. V pohybovej činnosti preukazuje samostatnosť, v hre je iniciatívny, dodržiava pravidlá športových hier a účelne uplatňuje osvojené herné činnosti jednotlivca. Herné činnosti jednotlivca uplatňuje samostatne pri riešení jednotlivých herných situácií počas zápasov. Má aktívny vzťah k telovýchovnej, športovej a turistickej činnosti a má záujem o vlastné zdokonaľovanie telesnej zdatnosti. Je aktívny v mimoškolskej pohybovej a športovej činnosti, teda bez problémov absolvuje atletické preteky v rámci školy aj atletického klubu.

Stupeň 2 (chválitebný)

Úroveň všeobecnej pohybovej výkonnosti žiaka a ďalších merateľných výkonov je na nižšej úrovni podľa výkonnostných požiadaviek. Žiak vykonáva pohyb s drobnými chybami v technike, ale účelne, plynulo a rytmicky. Dobre sa orientuje v priestore, pri cvičeniach na náradiach a má malé nedostatky. V športových hrách je kolektívny a zriedka porušuje pravidlá. Žiakove teoretické vedomosti z pravidiel a z metodiky sú v podstate celistvé a presné a uplatňuje ich s malou pomocou učiteľa. Má kladný vzťah k telovýchovnej, športovej a turistickej činnosti vo svojom voľnom čase. Má záujem o vlastné zdokonaľovanie telesnej zdatnosti.

Stupeň 3 (dobrý)

Úroveň všeobecnej pohybovej výkonnosti žiaka a ďalších merateľných výkonov je na slabej úrovni podľa výkonnostných požiadaviek. Žiak vykonáva veľkú väčšinu pohybov s väčšími chybami, veľmi slabo zvládol základnú techniku jednotlivých športov a športových disciplín.

Oblasť : Pohyb a zdravie

Predmet: Športová príprava – atletika

Ročník: šiesty

Počet hodín v ročníky: 4 hodiny týždenne (3 hodiny ŠVP, 1 hodina ŠkVP), spolu 132 hodín

Tematický celok	Výkonový štandard (nahrádza cieľ)	Obsahový štandard	Počet hodín	Prierezové témy
Atletika	<p>Žiak na konci 6. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none">demonštrovať správnu techniku bežeckej abecedy, polovysokého a nízkeho štartu, štafetového behu, prebeh cez 3 znížené prekážky,vedieť aplikovať správnu techniku skoku do diaľky a skoku do výšky (nožnicami),ovládať správnu techniku hodu kriketovou loptičkou, vrh 3kg guľou z miesta,hodnotiť úroveň techniky vybraných atletických disciplín,vedieť opísať základnú techniku a použiť správnu terminológiu,uplatňovať zásady hygieny a správneho stravovania športovca,zavolať záchranú službu, poskytnúť pomocpravidlá súťaženía a jednotlivých disciplín na takej úrovni, aby sa mohli aktívne podieľať na	<ul style="list-style-type: none">osvojovanie a zdokonaľovanie pohybových činností v atletických disciplínach,rozvoj pohybových schopností,atletické disciplíny: behy, skoky, hody a vrh,všestranný telesný a pohybový rozvoj,rozvoj morálnych a vôľových vlastností: bojovnosť, rozhodnosť, sebaovládanie, cieľavedomosť a duch fair play.	74 54+20	osobnostný a sociálny rozvoj environmentálna výchova ochrana života a zdravia

	<p>pretekoch.</p> <ul style="list-style-type: none">• odmerať čas.			
--	--	--	--	--

<p>Športová gymnastika, testovanie</p>	<p>Žiak na konci 6. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zacvičiť kontrolnú zostavu z prostných cvičení, • kvalitne precvičiť všetky fázy pohybovej činnosti, • zvoliť optimálnu techniku pri vykonávaní gymnastických cvičení na rôznom náradí, • má primeranú kĺbovú pohyblivosť a elasticitu svalov, • zásady dopomoci, úrazovej zábrany a prvej pomoci • správne vykonať štandardizované testy. 	<ul style="list-style-type: none"> • osvojenie a zdokonalenie techniky vybraných cvičení (preskok cez kozu roznožka na šírku, kotule vpred a vzad, stoj na lopatkách a hlave...) • rozvoj odrazových, silových, koordinačných schopností, • štarty z polôh s využitím kotúľov, • motorické testy. 	<p>10 8+2</p>	<p>environmentálna výchova</p> <p>ochrana života a zdravia</p> <p>osobnostný a sociálny rozvoj</p>
---	---	---	-------------------	--

<p>Športové hry, pohybové hry</p>	<p>Žiak na konci 6. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> • použiť herné činnosti jednotlivca, • základné pravidlá volejbalu, basketbalu a florbalu, • disciplinovane pracovať pre svoje družstvo na ľubovoľnom poste, • hrať zápasy na zmenšenom ihrisku, prípadne s neštandardným počtom hráčov, • zorganizovať minizápas v rámci voľného času. 	<ul style="list-style-type: none"> • herné činnosti jednotlivca (dribling, prihrávky, odbitia, práca s hokejkou,...), • rozvoj pohybových schopností, • terminológia, • pravidlá, • formovanie sociálnych vzťahov, • úrazová prevencia (rozohriatie, rozcvičenie). 	<p>22 17+5</p>	<p>ochrana života a zdravia osobnostný a sociálny rozvoj</p>
--	---	--	--------------------	--

Kondičné cvičenia	<p>Žiak na konci 6. ročníka základnej školy vie/dokáže:</p> <ul style="list-style-type: none"> • využiť kondičné cvičenia na rozohriatie, strečingové cvičenia, cvičenia na rozvoj správneho držania tela, • zásady správnej techniky švihových cvičení a výdrží, • používať cvičenia na rozvoj silových schopností všetkých hlavných svalových skupín (svalstvo brucha, chrbta, dolných a horných končatín, • použiť správnu terminológiu. 	<ul style="list-style-type: none"> • efektívne a primerané cvičenia a techniky na posilňovanie jednotlivých svalových skupín, • uvedoméle správne držanie tela, • zvyšovanie funkčnosti pohybového, obehového a dýchacieho aparátu. 	<p>26 20+6</p>	<p>ochrana života a zdravia osobnostný a sociálny rozvoj</p>
--------------------------	---	--	--------------------	--

Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu – predmet: Športová príprava futbal

1.Záhlavie

Názov predmetu	Športová príprava futbal
Časový rozsah výučby	3 hodiny (ŠVP) týždenne, 1 hodina (ŠkVP) týždenne, spolu 195 vyučovacích hodín
Ročník	šiesty
Škola (názov, adresa)	Základná škola M. Kukučina, , 026 01 Dolný Kubín
Názov ŠkVP	Škola úspešného života
Stupeň vzdelania	nižšie sekundárne
Dĺžka štúdia	1 rok
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk
iné	štátna škola

2.Charakteristika vyučovacieho predmetu

Športová príprava je dlhodobý pedagogický proces zameraný na zvyšovanie výkonnosti, zdokonaľovanie a formovanie osobnosti futbalistu. Realizuje sa v interakcii trénera a hráča podľa vytýčených cieľov a úloh v konkrétnom tréningovom programe. Špecifickou úlohou športovej prípravy je rozvoj takých telesných a duševných vlastností a schopností, osvojovanie a zdokonaľovanie špeciálnych vedomostí a herných návykov, ktoré tvoria základ vysokej športovej výkonnosti. Obsahom je systematický nácvik a zdokonaľovanie herných činností, osvojovanie špeciálnych vedomostí, rozvoj pohybových a tvorivých schopností hráča, výchova morálnych a vôľových vlastností, ktoré zodpovedajú potrebám hry. Ak má byť športová príprava vo futbale účinná a má viesť k dosiahnutiu vysokej športovej výkonnosti v seniorskom veku, musí byť dlhodobá, cieľavedomá a systematická, Východiskom delenia športovej prípravy na jednotlivé etapy sú zákonitosti ontogenetického vývinu hráča v biologickom, psychickom a sociálnom zmysle. Praktické skúsenosti a výsledky vedeckých výskumov dokazujú, že je osožné deliť dlhodobý

proces športovej prípravy i vo futbale na etapy tvoriace na seba nadväzujúci reťazec časových úsekov, v ktorých sa ciele, úlohy i obsah prípravy adekvátne prispôsobujú.

3.Ciele vyučovacieho predmetu

Všeobecný cieľ: Cieľom športovej prípravy vo futbale je rozvoj takých telesných a duševných vlastností a schopností, osvojovanie a zdokonaľovanie špeciálnych vedomostí a herných návykov, ktoré tvoria základ vysokej športovej výkonnosti. Jej účinnosť sa prejavuje v rozvoji morfológických, funkčných, pohybových a psychických predpokladov každého jednotlivca. Je to proces v ktorom sa rozvíjajú individuálne schopnosti každého mladého hráča. Športový výkon treba chápať ako prejav celkovej funkčnej kapacity hráča. Všeobecná spoločenská úloha športovej prípravy je daná tým, že proces náročnej tréningovej činnosti riadenej trénerom formuje kolektív hráčov. Jednotlivci v ňom získavajú cenné pohybové zručnosti, charakterové a morálne vlastnosti, ktoré môžu uplatniť nielen pri realizácii športového výkonu, ale i v pracovnom procese a spoločenskom živote.

Špecifické ciele:

- **vzdelávacie:**
 - prejavoval záujem o športovú prípravu, mal vypestovaný pozitívny vzťah k pravidelne vykonávanej telovýchovnej a športovej činnosti, považoval ju za súčasť svojho spôsobu života, prežíval radosť zo spontánnej i riadenej telovýchovnej činnosti,
 - mal vytvorenú základnú predstavu o význame športovej prípravy ako predpokladu pre jeho zdravý vývin,
 - mal somatickým, motorickým a psychickým predpokladom zodpovedajúcu úroveň pohybových schopností,
 - mal osvojené pohybové zručnosti,
 - orientácia na individuálny herný výkon
 - aktívne ovládal terminológiu a pravidlá osvojovaných pohybových činností,
 - poznal účinok (význam) vykonávaných pohybových činností na svoj organizmus a dokázal z nich vytvoriť pohybové režimy pre vlastnú potrebu,
 - technická stránka, základ individuálnej taktiky pri využívaní herných činností jednotlivca
 - základné pravidlá hry
 - technická a taktická stránka herných činností a ich využitie v prospech kolektívu
- **výchovno – vzdelávacie:**
 - prekonávať krízové stavy, nechť pri neúspechu a poklese výkonnosti,
 - prežívať úspechy kolektívu, využívať ich ako hlavný motív ďalšej činnosti,
 - plniť spoločné ciele družstva, správať sa podľa dohodnutých noriem, súpera považovať za spoločného priateľa,
 - rozvoj výkonnostných a motivačných zdrojov,

- vedel uplatňovať zásady fair-play – dodržiavať pravidlá,
- bo schopný hodnotiť svoj somatický vývin,
- vedel zásady správnej životosprávy a mal poznatky o negatívnom vplyve fajčenia, alkoholu a drog na zdravie i pohybový výkon,
- mal osvojené základné hygienické zásady a návyky a prakticky ich využíval pred, počas i po skončení telovýchovnej činnosti,
- vedel poskytnúť prvú pomoc pri ľahších úrazoch,
- bol schopný uplatniť v telovýchovnej činnosti poznatky z iných predmetov a opačne,
- prejavoval primeranú rozhodnosť, nebojácnosť, snahu po lepšom výkone, tvorivosť, radosť z víťazstva, ale i schopnosť oceniť súpera a zmieriť sa s prehrou,
- prejavoval uvedomelý aktívny vzťah k životnému prostrediu a k prírode,
- samostatne trénovať, kontrolovať plnenie cieľov výkonnostného rastu, nevyhýbať sa testovaniu výkonnosti

4. Výchovné a vzdelávacie stratégie

Kompetencie učiť sa:

- k) využívať znalosti a skúsenosti získané v jednotlivých vzdelávacích oblastiach, v záujme vlastného rozvoja,
- l) samostatne sa rozvíjať, výsledky porovnať z výsledkami spolužiakov,
- m) ovládať terminológiu, znakmi, termínmi – dávať ich do súvislosti, reagovať na signály, gestá,
- n) vedieť zdôvodniť potrebu zaradenia pohybových aktivít do svojho denného režimu,
- o) vedieť zdôvodniť potrebu rozohriatia organizmu a rozcvičenia pre športový výkon ako i prevenciu pred zranením,
- p) analýza hry družstva a vlastnej hry, herného výkonu, sledovanie zápasov vrcholových hráčov

Kognitívne kompetencie

- ☞ rozvoj špeciálnych pohybových schopností a herné kondície v podmienkach herného tréningu
- ☞ zdokonaľovanie útočných a obranných herných činností v špecifických podmienkach hry
- ☞ formovanie pozitívnych osobnostných vlastností žiaka
- ☞ skvalitňovanie univerzálnych prejavov, rozvíjanie taktických vedomostí žiaka
- ☞ žiak vie vysvetliť dôvody potreby vykonávania pohybovej činnosti v dennom režime so zameraním na úlohy ochrany vlastného zdravia,

- ☞ žiak používa odbornú terminológiu osvojených pohybových činností a oblastí poznatkov,
- ☞ žiak vie zostaviť a používať rozcvičenie pred vykonávaním pohybovej činnosti,
- ☞ žiak dodržiava osvojené pravidlá pri vykonávaní pohybových činností súťažného charakteru,
- ☞ žiak vie, ktoré sú základné olympijské idey a riadi sa nimi vo svojom živote,
- ☞ žiak vie posúdiť a diagnostikovať úroveň svojej pohybovej výkonnosti i telesného rozvoja podľa daných noriem,
- ☞ žiak vie poskytnúť prvú pomoc pri úraze v rôznom prostredí,
- ☞ žiak dodržiava bezpečnostné a hygienické požiadavky pri vykonávaní pohybovej činnosti,
- ☞ žiak pozná životné priority a priority v starostlivosti o vlastné zdravie,
- ☞ žiak pozná negatívne účinky návykových látok na organizmus,
- ☞ žiak vie využiť pravidlá hry v prospech hry družstva,

5. Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania		
	Metódy	Postupy	Formy práce

<p>Herná príprava</p>	<p>Motivačná – motivačné pozorovanie, demonštrácia pohybu, V celku Metóda po častiach Komplexná metóda Od celku k častiam a k celku Metódy názorno-demonštračné, Metódy praktické – nácvikové, fixačné (opakovanie, zdokonaľovanie) – spätnoväzobné, Metódy z logického aspektu – analýza, syntéza pohybovej činnosti,</p>	<p>Sústredenie pozornosti žiakov na cieľ, dôsledne uplatňovať prostriedky smerujúce k rozvoju aktivity žiakov, Rozvoj takých vlastností a vedomostí žiaka, ktoré mu pomáhajú porozumieť obsahu, deju a pravidlám hry,</p>	<p>Striedať všetky didaktické formy: hromadná, skupinová, individuálna,</p>
<p>Kondičná príprava</p>	<p>Motivačná – motivačné pozorovanie, demonštrácia pohybu, Intervalová Súvislá Opakovacia</p>	<p>Sústredenie pozornosti žiakov na cieľ, dôsledne uplatňovať prostriedky smerujúce k rozvoju aktivity žiakov,</p>	<p>Hromadná Skupinová Individuálna Prúdová Paralelná Kyvadlová</p>

Teoretická príprava	<p>Uplatňovanie príťažlivých, zábavných, radostných a primerane náročných metód, podporovanie ducha, kooperácie medzi žiakmi, Motivačná Informačno-receptívna – metóda hovoreného slova, Metóda písaného slova a grafického znázornenia – práca s nákresom pohybového úkonu, Metódy názorno-demonštračné, praktické, Produktívne metódy – hra – spolupráca, Metódy z logického aspektu, Metódy organizačného aspektu, Výklad</p>	Vytvoriť dobrú pracovnú atmosféru bez pracovného napätia, umožniť žiakom citovo prežívať radosť z pohybu,	Striedať všetky didaktické formy: hromadná, skupinová, individuálna,
---------------------	--	---	--

Psychologická	<p>Slovná Názorná Praktická Metóda modelovaného tréningu Metóda súťaženia Metóda vytvárania špeciálnych prekážok Metóda vysvetľovania a presvedčovania</p>	Najúčinnejším prostriedkom psychologickej prípravy je a zostane správna životospráva, systematický a náročný tréningový proces,	<p>Hromadná forma Skupinová forma Individuálna forma</p>
Testovanie	<p>Motivačná, Informačno-receptívna –metóda,</p>	Sústredenie pozornosti žiakov na cieľ, vytvoriť dobrú pracovnú atmosféru,	<p>Individuálna práca, Hromadná forma,</p>

	hovoreného slova, Metódy názorno-demonštračné, Metódy z logického aspektu, Diagnostické metódy, Metódy organizačného aspektu,		Skupinová,
--	---	--	------------

6. Učebné zdroje Na podporu a aktiváciu vyučovania a učenia žiakov sa využijú nasledovné učebné zdroje:

Názov tematického celku	Odborná literatúra	Didaktická technika	Materiálne výučbové prostriedky	Ďalšie zdroje (internet, knižnica, ...)
Herná príprava	Futbal – Herná príprava, teória a prax, L. Kačáni, vydal SFZ 2005, ISBN 80-969091-3-4 Tréning vo futbale, Kačáni - Horský 1988, Šport Slovenské telovýchovné vydavateľstvo Bratislava	Video, DVD, PC tabuľa	Pomocné brány, rozlišovacie vesty, lopty, prekážky, kužele, stopky	Internet ,metodické materiály, odborná literatúra
Kondičná príprava	Futbal – Hra, kondícia, tréning, Holienka, Bratislava 1997, ISBN 80-88901-0703	Video, DVD tabuľa	Pomocné bránky, kužele, lopty, medicimbaly, stopky, prekážky	Internet, metodické materiály
Teoretická príprava	Futbal – Herná príprava, teória a prax, L. Kačáni, vydal SFZ 2005, ISBN 80-969091-3-4 Tréning vo futbale, Kačáni - Horský 1988, Šport Slovenské telovýchovné vydavateľstvo Bratislava	Video, DVD, PC, tabuľa	Lopty, bránky, rozlišovacie vesty, kužele,	Internet, knižnica
Psychologická príprava	Tréning vo futbale, Kačáni - Horský 1988, Šport Slovenské telovýchovné vydavateľstvo Bratislava	Video, DVD, PC,	Lopty, pomocné bránky, kužele,	Internet, knižnica

Testovanie	Kolektív: Didaktika školskej telesnej výchovy, vydalo FTVŠ UK 2001, ISBN 80-968252-5-9	Video, DVD	osobná váha, meter, stopky, pásmo na meranie, náčinie: plné lopty,	Internet
------------	--	------------	--	----------

7. Hodnotenie a klasifikácia:

Predpokladom spravodlivého hodnotenia žiakov je ich čo najlepšie poznanie. Hodnotenie žiakov je integrujúcou súčasťou výchovno-vzdelávacej práce v telesnej výchove a športe. Je jedným z prostriedkov získavania pre ich vlastné telesné, pohybové, psychické intelektuálne zdokonaľovanie, pre utváranie trvalého vzťahu k telesnej výchove a športu a starostlivosti o svoje zdravie.

V telesnej výchove sa hodnotí nielen zlepšenie jeho zdravia, pohybovej gramotnosti a výkonnosti, telesnej zdatnosti, ale aj to, či žiak získal k tejto činnosti vzťah, či sa na nej so záujmom zúčastňoval, a to nielen v čase povinného vyučovania ale aj mimo neho, či pociťoval z nej radosť a potešenie, či sa stala súčasťou jeho životného štýlu.

Základné ukazovatele hodnotenia žiaka sú:

- posúdenie prístupu a postojov žiaka, najmä jeho vzťahu k pohybovej aktivite a vyučovaniu telesnej a športovej výchovy a jeho sociálneho správania a adaptácie,
- rozvoj telesných, pohybových a funkčných schopností žiaka, najmä rozvoj zdravotne orientovanej telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti s prihliadnutím na individuálne predpoklady žiaka,
- proces učenia sa, osvojovania, zdokonaľovania a upevňovania pohybových zručností a teoretických vedomostí, najmä orientácia v obsahu učebných programov zostavených učiteľom a realizovaný v škole

Po ukončení každého tematického celku nasleduje hodnotenie na základe priebežného sledovania prejavov žiaka na vyučovaní – aktivita, snaha, samostatnosť, tvorivosť ale aj aktivita a angažovanosť v školskej a mimoškolskej záujmovej telovýchovnej a športovej činnosti. Kritériá hodnotenia sú pre žiakov známe pred hodnotením. Hodnotiacu škálu si volí vyučujúci a pridrižiava sa hodnotiacich štandardov. Žiak má nárok na opravu. Na hodnotenie telesného rozvoja telesnej zdatnosti a všeobecnej pohybovej výkonnosti sa použijú batérie a motorických testov.

Oblasť: Pohyb a zdravie

Predmet: Športová príprava futbal

Ročník: šiesty

Počet hodín v ročníku: 3 hodiny (ŠVP) týždenne, 1 hodina (ŠkVP) týždenne

Tematický celok	Cieľ	Obsahový štandard	Výkonový štandard – žiak vie	Počet hodín	Prierezové témy
Herná príprava	Rozvoj takých vlastností, schopností a vedomostí hráča, ktoré mu pomáhajú porozumieť obsahu deju a pravidlám hry Zabezpečenie vysokej úrovne rozvoja špeciálnych schopností, ktoré tvoria základňu zvyšovania herného výkonu Dosiahnutie vysokej úrovne senzomotorických zručností a ich optimálne využívanie v zložitých podmienkach hry Zdokonaľovanie tvorivého variabilného riešenia, rýchle sa meniacich herných situácií Osvojovanie si rôznych foriem interakcie a komunikácie hráčov medzi sebou a trénerom Rozvíjanie psychickej stability hráčov, ich zdravého sebavedomia	Osvojovanie si technickej a taktickej stránky herných činností jednotlivca Nácvik a zdokonaľovanie herných kombinácií a systémov hry Rozvoj špeciálnych vedomostí hráča Rozvoj intelektuálnych a tvorivých schopností hráča Adekvátne bioenergetické zabezpečenie herných činností Zvyšovanie odolnosti hráča proti deformačným faktorom Akceleráciu regeneračných procesov po zaťažení organizmu	Dosiahnuť stupeň osvojenia a zdokonalenia individuálnej práce s loptou Zvýšiť úroveň kreativity pre spoluprácu v kombináciách so spoluhráčmi Reťazce herných kombinácií na základe spolupráce zoskupenia hráčov Rôzne zložité reťazce herných činností jednotlivca v dynamickom pohybe Kombinácie pri riešení štandardných herných situácií v rámci útoku Uplatňovanie adekvátnych variantov hry v útočných systémoch	48	Osobnostný a sociálny rozvoj, Ochrana života a zdravia,
Kondičná príprava	Dosiahnuť a udržať kondičnú pripravenosť na takej úrovni, aby mohol hráč podávať v hre	Rozvoj pohybových schopností zodpovedajúcich	Zvládnuť všetky druhy rýchlosti, hlavne štartovú rýchlosť, lokomočnú, rýchlosť	49	Osobnostný a sociálny rozvoj, ochrana života

	<p>čo najlepší výkon Zvyšovanie funkčných a psychických možností hráča všestranný telesný rozvoj a vytvorenie takého motorického potenciálu športovca, ktorý mu umožní pri uplatnení racionálnej techniky a taktiky dosiahnuť vysokú úroveň športového majstrovstva</p>	<p>požiadavkám charakteru pohybovej činnosti hráča v zápase Nárast všestranného rozvoja pohybových schopností hráča, zvyšovanie funkčných predpokladov na rýchlejší a kvalitnejší rast vysokého individuálneho špecializovaného výkonu</p>	<p>vykonávania herných činností jednotlivca, herných kombinácií a herných systémov Dosiahnuť vysoký stupeň vytrvalosti a následne krátkodobej a strednodobej Zvládnutie hlavne dynamickej sily dolných končatín Zvládnutie zložitej pohybovej činnosti v priestore a čase z rôznou úrovňou sily</p>		<p>a zdravia,</p>
<p>Teoretická príprava</p>	<p>Poznať význam, účel a zacielenie jednotlivých cvičení Poznatky o herných činnostiach, herných systémoch, pravidlách, funkciách potrebných na organizáciu zápasov</p>	<p>Osvojenie si pohybových štruktúr, vytváranie základov herných činností jednotlivca Osvojovanie jednotlivých herných úloh Formovanie sociálnych vzťahov a kladných vlastností osobnosti Individuálna a kolektívna taktika v útočných a obranných systémoch hry</p>	<p>Taktické úlohy hráčov v čiastkových úsekoch hry – zakladanie, vedenie, zakončovanie útoku, prechody, vlastné bránenie vo variantoch obranných a útočných systémov Úlohy hráčov podľa stavu zápasu, zrýchľovanie hry, časová tieseň, držanie lopty signály na zmenu spôsobu hry Analýza hry družstva a vlastného výkonu</p>	<p>20</p>	<p>Mediálna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj Dopravná výchova Ochrana života a zdravia</p>

Psychologická príprava	<p>Adaptácia hráča a jeho psychiky, aby v priebehu hry vedel čo najproduktívnejšie využiť svoj celý výkonnostný potenciál</p> <p>Pripraviť na optimálny aktuálny stav najmä pred zápasmi</p> <p>Vytvoriť systém regulácie interpersonálnych a športových vzťahov</p> <p>Vytvoriť optimálnu atmosféru v kolektíve pred, počas i po podávaní výkonu</p>	<p>Vytvorenie dostatočnej odolnosti voči stresom a rôznym vonkajším vplyvom pri podávaní výkonu</p> <p>Zabezpečovanie regulácie predštartových, štartových stavov</p> <p>Vytvorenie potrebnej úrovne sebadôvery a koncentrácie na podávanie športových výkonov</p> <p>Komponovanie osobností hráča z hľadiska požiadaviek výkonu v zápase</p>	<p>Zvládanie psychologického tlaku na hráča, koncentrované plnenie úloh v rámci systému hry</p> <p>Podriadenie individuálnych schopností v kolektívnej taktike</p> <p>Vytvorenie optimálneho ovzdušia v kolektíve</p> <p>Zabezpečenie priaznivých vzájomných vzťahov a súdržnosť družstva</p>	9	Osobnostný a sociálny rozvoj
Testovanie	<p>Osvojenie pohybových činností</p> <p>Predviesť správnu techniku testov</p>	<p>Dodržiavanie osvojených pravidiel pri vykonávaní pohybových činností súťažného charakteru</p> <p>Potreba rozohriatia organizmu a rozcvičenia pre športový výkon ako prevenciu pred zranením</p> <p>Dokázať zvíťaziť, ale i prijať prehru v športovom zápole</p> <p>Dodržiavania princípov fair-play</p>	<p>Vedieť správne vykonať techniku predpísaných testov</p>	6	<p>Environmentálna výchova</p> <p>Osobnostný a sociálny rozvoj</p> <p>Dopravná výchova</p> <p>Ochrana života a zdravia</p>

Učebné osnovy školského vzdelávacieho programu – predmet: Športová príprava volejbal

1. Záhlavie

Názov predmetu	Športová príprava volejbal
Časový rozsah výučby	4 hodiny týždenne
Ročník	šiesty
Škola (názov, adresa)	Základná škola M. Kukučina, , 026 01 Dolný Kubín
Názov ŠkVP	Škola úspešného života
Stupeň vzdelania	nižšie sekundárne
Dĺžka štúdia	1 rok
Vyučovací jazyk	slovenský jazyk
iné	štátna škola

2. Charakteristika vyučovacieho predmetu

Športová príprava je dlhodobý pedagogický proces zameraný na zvyšovanie výkonnosti, zdokonaľovanie a formovanie osobnosti volejbalistky.

Realizuje sa v interakcii trénera a hráča podľa vytýčených cieľov a úloh v konkrétnom tréningovom programe. Špecifickou úlohou športovej prípravy je rozvoj takých telesných a duševných vlastností a schopností, osvojovanie a zdokonaľovanie špeciálnych vedomostí a herných návykov, ktoré tvoria základ vysokej športovej výkonnosti. Obsahom je systematický nácvik a zdokonaľovanie herných činností, osvojovanie špeciálnych vedomostí, rozvoj pohybových a tvorivých schopností hráča, výchova morálnych a vôľových vlastností, ktoré zodpovedajú potrebám hry. Ak má byť športová príprava vo futbale účinná a má viesť k dosiahnutiu vysokej športovej výkonnosti v seniorskom veku, musí byť dlhodobá, cieľavedomá a systematická, Východiskom delenia športovej prípravy na jednotlivé etapy sú zákonitosti ontogenetického vývinu hráča v biologickom, psychickom a sociálnom zmysle. Praktické skúsenosti a výsledky vedeckých výskumov dokazujú, že je osožné deliť dlhodobý

proces športovej prípravy i vo futbale na etapy tvoriace na seba nadväzujúci reťazec časových úsekov, v ktorých sa ciele, úlohy i obsah prípravy adekvátne prispôsobujú.

3. Ciele vyučovacieho predmetu

Všeobecný cieľ: Cieľom športovej prípravy vo volejbale je rozvoj takých telesných a duševných vlastností a schopností, osvojovanie a zdokonaľovanie špeciálnych vedomostí a herných návykov, ktoré tvoria základ vysokej športovej výkonnosti. Jej účinnosť sa prejavuje v rozvoji morfológických, funkčných, pohybových a psychických predpokladov každého jednotlivca. Je to proces v ktorom sa rozvíjajú individuálne schopnosti každého mladého hráča. Športový výkon treba chápať ako prejav celkovej funkčnej kapacity hráča. Všeobecná spoločenská úloha športovej prípravy je daná tým, že proces náročnej tréningovej činnosti riadenej trénerom formuje kolektív hráčov. Jednotlivci v ňom získavajú cenné pohybové zručnosti, charakterové a morálne vlastnosti, ktoré môžu uplatniť nielen pri realizácii športového výkonu, ale i v pracovnom procese a spoločenskom živote.

Špecifické ciele:

- **vzdelávacie:**
 - prejavoval záujem o športovú prípravu, mal vypestovaný pozitívny vzťah k pravidelne vykonávanej telovýchovnej a športovej činnosti, považoval ju za súčasť svojho spôsobu života, prežíval radosť zo spontánnej i riadenej telovýchovnej činnosti,
 - mal vytvorenú základnú predstavu o význame športovej prípravy ako predpokladu pre jeho zdravý vývin,
 - mal somatickým, motorickým a psychickým predpokladom zodpovedajúcu úroveň pohybových schopností,
 - mal osvojené pohybové zručnosti,
 - orientácia na individuálny herný výkon
 - aktívne ovládal terminológiu a pravidlá osvojovaných pohybových činností,
 - poznal účinok (význam) vykonávaných pohybových činností na svoj organizmus a dokázal z nich vytvoriť pohybové režimy pre vlastnú potrebu,
 - technická stránka, základ individuálnej taktiky pri využívaní herných činností jednotlivca
 - základné pravidlá hry
 - technická a taktická stránka herných činností a ich využitie v prospech kolektívu
- **výchovno – vzdelávacie:**
 - prekonávať krízové stavy, nechť pri neúspechu a poklese výkonnosti,
 - prežívať úspechy kolektívu, využívať ich ako hlavný motív ďalšej činnosti,
 - plniť spoločné ciele družstva, správať sa podľa dohodnutých noriem, súpera považovať za spoločného priateľa,
 - rozvoj výkonnostných a motivačných zdrojov,

- vedel uplatňovať zásady fair-play – dodržiavať pravidlá,
- bo schopný hodnotiť svoj somatický vývin,
- vedel zásady správnej životosprávy a mal poznatky o negatívnom vplyve fajčenia, alkoholu a drog na zdravie i pohybový výkon,
- mal osvojené základné hygienické zásady a návyky a prakticky ich využíval pred, počas i po skončení telovýchovnej činnosti,
- vedel poskytnúť prvú pomoc pri ľahších úrazoch,
- bol schopný uplatniť v telovýchovnej činnosti poznatky z iných predmetov a opačne,
- prejavoval primeranú rozhodnosť, nebojácnosť, snahu po lepšom výkone, tvorivosť, radosť z víťazstva, ale i schopnosť oceniť súpera a zmieriť sa s prehrou,
- prejavoval uvedomelý aktívny vzťah k životnému prostrediu a k prírode,
- samostatne trénovať, kontrolovať plnenie cieľov výkonnostného rastu, nevyhýbať sa testovaniu výkonnosti

4. Výchovné a vzdelávacie stratégie

Kompetencie učiť sa:

- q) využívať znalosti a skúsenosti získané v jednotlivých vzdelávacích oblastiach, v záujme vlastného rozvoja,
- r) samostatne sa rozvíjať, výsledky porovnať z výsledkami spolužiakov,
- s) ovládať terminológie, znakmi, termínmi – dávať ich do súvislosti, reagovať na signály, gestá,
- t) vedieť zdôvodniť potrebu zaradenia pohybových aktivít do svojho denného režimu,
- u) vedieť zdôvodniť potrebu rozohriatia organizmu a rozcvičenia pre športový výkon ako i prevenciu pred zranením,
- v) analýza hry družstva a vlastnej hry, herného výkonu, sledovanie zápasov vrcholových hráčov

Kognitívne kompetencie

- ☞ rozvoj špeciálnych pohybových schopností a herné kondície v podmienkach herného tréningu
- ☞ zdokonaľovanie útočných a obranných herných činností v špecifických podmienkach hry
- ☞ formovanie pozitívnych osobnostných vlastností žiaka
- ☞ skvalitňovanie univerzálnych prejavov, rozvíjanie taktických vedomostí žiaka
- ☞ žiak vie vysvetliť dôvody potreby vykonávania pohybovej činnosti v dennom režime so zameraním na úlohy ochrany vlastného zdravia,

- ☞ žiak používa odbornú terminológiu osvojených pohybových činností a oblastí poznatkov,
- ☞ žiak vie zostaviť a používať rozcvičenie pred vykonávaním pohybovej činnosti,
- ☞ žiak dodržiava osvojené pravidlá pri vykonávaní pohybových činností súťažného charakteru,
- ☞ žiak vie, ktoré sú základné olympijské idey a riadi sa nimi vo svojom živote,
- ☞ žiak vie posúdiť a diagnostikovať úroveň svojej pohybovej výkonnosti i telesného rozvoja podľa daných noriem,
- ☞ žiak vie poskytnúť prvú pomoc pri úraze v rôznom prostredí,
- ☞ žiak dodržiava bezpečnostné a hygienické požiadavky pri vykonávaní pohybovej činnosti,
- ☞ žiak pozná životné priority a priority v starostlivosti o vlastné zdravie,
- ☞ žiak pozná negatívne účinky návykových látok na organizmus,
- ☞ žiak vie využiť pravidlá hry v prospech hry družstva,

5. Stratégia vyučovania

Pri vyučovaní sa budú využívať nasledovné metódy a formy vyučovania

Názov tematického celku	Stratégia vyučovania		
	Metódy	Postupy	Formy práce

<p>Herná príprava</p>	<p>Motivačná – motivačné pozorovanie, demonštrácia pohybu, V celku Metóda po častiach Komplexná metóda Od celku k častiam a k celku Metódy názorno-demonštračné, Metódy praktické – nácvikové, fixačné (opakovanie, zdokonaľovanie) – spätnoväzobné, Metódy z logického aspektu –</p>	<p>Sústredenie pozornosti žiakov na cieľ, dôsledne uplatňovať prostriedky smerujúce k rozvoju aktivity žiakov, Rozvoj takých vlastností a vedomostí žiaka, ktoré mu pomáhajú porozumieť obsahu, deju a pravidlám hry,</p>	<p>Striedať všetky didaktické formy: hromadná, skupinová, individuálna,</p>
<p>Kondičná príprava</p>	<p>Motivačná – motivačné pozorovanie, demonštrácia pohybu, Intervalová Súvislá Opakovacia</p>	<p>Sústredenie pozornosti žiakov na cieľ, dôsledne uplatňovať prostriedky smerujúce k rozvoju aktivity žiakov,</p>	<p>Hromadná Skupinová Individuálna Prúdová Paralelná Kyvadlová</p>

<p>Teoretická príprava</p>	<p>Uplatňovanie prít'azlivých, zábavných, radostných a primerane náročných metód, podporovanie ducha, kooperácie medzi žiakmi, Motivačná Informačno-receptívna – metóda hovoreného slova, Metóda písaného slova a grafického znázornenia – práca s nákresom pohybového úkonu, Metódy názorno-demonštračné, praktické, Produktívne metódy – hra – spolupráca, Metódy z logického aspektu,</p>	<p>Vytvoriť dobrú pracovnú atmosféru bez pracovného napätia, umožniť žiakom citovo prežívať radosť z pohybu,</p>	<p>Striedať všetky didaktické formy: hromadná, skupinová, individuálna,</p>
----------------------------	--	--	---

Psychologická	Slovná Názorná Praktická Metóda modelovaného tréningu Metóda súťaženia Metóda vytvárania špeciálnych prekážok Metóda vysvetľovania a presvedčovanie	Najúčinnejším prostriedkom psychologickéj prípravy je a zostane správna životospráva, systematický a náročný tréningový proces,	Hromadná forma Skupinová forma Individuálna forma
Testovanie	Motivačná, Informačno-receptívna –metóda, hovoreného slova, Metódy názorno-demonštračné, Metódy z logického aspektu, Diagnostické metódy, Metódy organizačného aspektu,	Sústredenie pozornosti žiakov na cieľ, vytvoriť dobrú pracovnú atmosféru,	Individuálna práca, Hromadná forma, Skupinová,

6. Hodnotenie a klasifikácia:

Predpokladom spravodlivého hodnotenia žiakov je ich čo najlepšie poznanie. Hodnotenie žiakov je integrujúcou súčasťou výchovno-vzdelávacej práce v športovej príprave. Je jedným z prostriedkov získavania pre ich vlastné telesné, pohybové, psychické intelektuálne zdokonaľovanie, pre utváranie trvalého vzťahu k telesnej výchove a športu a starostlivosti o svoje zdravie.

V športovej príprave sa hodnotí nielen zlepšenie jeho zdravia, pohybovej gramotnosti a výkonnosti, telesnej zdatnosti, ale aj to, či žiak získal k tejto činnosti vzťah, či sa na nej so záujmom zúčastňoval, a to nielen v čase povinného vyučovania ale aj mimo neho, či pociťoval z nej radosť a potešenie, či sa stala súčasťou jeho životného štýlu.

Základné ukazovatele hodnotenia žiaka sú:

- posúdenie prístupu a postojov žiaka, najmä jeho vzťahu k pohybovej aktivite a vyučovaniu telesnej a športovej výchovy a jeho sociálneho správania a adaptácie,
- rozvoj telesných, pohybových a funkčných schopností žiaka, najmä rozvoj zdravotne orientovanej telesnej zdatnosti a pohybovej výkonnosti s prihliadnutím na individuálne predpoklady žiaka,
- proces učenia sa, osvojovania, zdokonaľovania a upevňovania pohybových zručností a teoretických vedomostí, najmä orientácia v obsahu učebných programov zostavených učiteľom a realizovaný v škole

Po ukončení každého tematického celku nasleduje hodnotenie na základe priebežného sledovania prejavov žiaka na vyučovaní – aktivita, snaha, samostatnosť, tvorivosť ale aj aktivita a angažovanosť v školskej a mimoškolskej záujmovej telovýchovnej a športovej činnosti. Kritériá hodnotenia sú pre žiakov známe pred hodnotením. Hodnotiacu škálu si volí vyučujúci a pridržiava sa hodnotiacich štandardov. Žiak má nárok na opravu. Na hodnotenie telesného rozvoja telesnej zdatnosti a všeobecnej pohybovej výkonnosti sa použijú batérie a motorických testov.

Oblasť: Pohyb a zdravie

Predmet: Športová príprava volejbal

Ročník : šiesty

Tematický celok	Cieľ	Obsahový štandard	Výkonový štandard – žiak vie	Počet hodín	Prierezové témy
Herná príprava	Rozvoj takých vlastností, schopností a vedomostí hráča, ktoré mu pomáhajú porozumieť obsahu deju a pravidlám hry Zabezpečenie vysokej úrovne rozvoja špeciálnych schopností, ktoré tvoria základňu zvyšovania herného výkonu Dosiahnutie vysokej úrovne senzomotorických zručností a ich optimálne využívanie v zložitých podmienkach hry Zdokonaľovanie tvorivého variabilného riešenia, rýchle sa meniacich herných situácií Osvojovanie si rôznych foriem interakcie a komunikácie hráčov medzi sebou a trénerom Rozvíjanie psychickej stability hráčov, ich zdravého sebedavedomia	Herné činnosti jednotlivca Nahrávka • „na normál“ pred seba obojručne zhora do zóny 4 • „meter“ pred seba • strelená nahrávka pred seba a za seba do zóny 4, resp. 2 (doplnkovo) • nahrávka na rýchlik (doplnkovo) Prihrávka obojručne zdola • v osi tela na mieste a po pohybe • mimo osi tela na mieste a po pohybe Podanie • čelné rotované • plachtiace podanie • podanie vo výskoku (doplnkovo) Útočný úder • ulievka • smeč z vysokej nahrávky • smeč z metrovej nahrávky • smeč zo strelenej nahrávky pred nahrávacom a za nahrávacom	Dosiahnuť stupeň osvojenia a zdokonalenia individuálnej práce s loptou Zvýšiť úroveň kreativity pre spoluprácu v kombináciách so spoluhráčmi Rôzne zložité reťazce herných činností jednotlivca v dynamickom pohybe. Kombinácie pri riešení štandardných herných situácií v rámci útoku, obrany v poli, na sieti. Uplatňovanie adekvátnych variantov hry v útočných kombináciách družstva. Žiak je schopný, dokáže bez väčších nedostatkov pomerne stabilne prakticky predviesť techniku: • odbitia obojručné zhora vo forme základnej nahrávky • odbitia obojručne zdola v osi tela a mimo osi tela vo forme prihrávky (príjmu podania a vyberania ľahkých a ťažkých lôpt v stoji)	49	Osobnostný a sociálny rozvoj, Ochrana života a zdravia,

		<p>(doplňkovo)</p> <ul style="list-style-type: none"> • „rýchlik“ pred nahrávacom (doplňkovo) <p>Pádová technika s loptou</p> <p>Jednoblok</p> <p>Blokové presuny</p> <p>Herné kombinácie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Útočné kombinácie s vysokými a zrýchlenými nahrávkami v súlade s odporúčaným druhom útočného úderu a nahrávky • Postavenie na príjme podania so 4 hráčmi • Obranné kombinácie na sieti - dvojblok na okrajoch a v strede siete • Vykrytie dvojbloku jedným zadným hráčom za blokom, resp. obranná línia • Vykrytie vlastného útočníka <p>Hra, herný systém</p> <ul style="list-style-type: none"> • Herný systém 4 : 2 (s dvoma nahrávačmi, dvoma smečiarimi a blokármi) so zbiehaním zadného nahrávača pri príjme podania v protiútoke • V každom cvičení 	<ul style="list-style-type: none"> • útočného úderu – smeča z vysokej a metrovej nahrávky a ulievky • jednobloku a blokových presunov • vyberania ťažkých lôpt v prevale (dievčatá) alebo skoku letmo (chlapci) <p>Žiak je schopný tieto HCJ uplatňovať účelne v zápasoch v herných kombináciách v rámci používaného herného systému.</p>	
--	--	---	--	--

dôsledne dbať na správne technické vykonanie akejkoľvek hernej činnosti jednotlivca (HCJ).

- Používať menší počet cvičení v tréningovej jednotke a dbať na ich dôsledné a presné vykonávanie s minimom chýb.
- Odstraňovať nedostatky v technike a rozvíjať u hráčov vnútornú spätnú väzbu.
- Okrem prípravných cvičení používať herné cvičenia s nepremennivými a čiastočne premenlivými podmienkami.
- Rozvíjať tvorivosť žiakov, ich taktické myslenie a konanie.
- Postupne začať špecializovať hráčov na útočníkov a nahrávačov.
- Náročnejšie HCJ (podanie vo výskoku, rýchlik) nacvičovať len pri dostatočnej technickej úrovni základných HCJ.

<p>Kondičná príprava</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Podporiť prirodzený biologický rozvoj, t. j. využiť senzitivne obdobia rozvoja pohybových schopností osobitne u chlapcov. • Zabezpečiť všestranný rozvoj pohybových schopností s hlavným akcentom na rýchlostné, rýchlostno-silové a koordinačné schopnosti. • Upevniť väzivový, svalový a šľachový aparát zabezpečujúci predovšetkým správne držanie tela. Vyrovnávať prípadnú svalovú nerovnováhu. • Položiť základy pre tréningové zaťaženie v kadetskej kategórii. <p>Podporiť prirodzený biologický rozvoj, t. j. využiť senzitivne obdobia rozvoja pohybových schopností osobitne.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zabezpečiť všestranný rozvoj pohybových schopností s hlavným akcentom na rýchlostné, rýchlostno-silové a koordinačné schopnosti. • Upevniť väzivový, svalový a šľachový aparát zabezpečujúci predovšetkým správne 	<p>Rýchlostné schopnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pohybové hry na rozvoj rýchlosti • Bežecké štafety • Bežecká abeceda • Šprintérske cvičenia • Rýchle prebehy, krokové variácie, resp. preskoky cez švihadlá, gymnastické kruhy, tyče a pod. • Nízke, rýchle preskoky švihadiel • Športové hry - rugby, hádzaná, basketbal, futbal, fresbee • HCJ – vyberanie lôpt <p>Rýchlostno-silové schopnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pohybové hry s hádzaním a skákaním • Štafetové súťaže s prvkami skákania a hádzania • Ľahká atletika – skoky, hody, prekážkové behy • Gymnastika - preskoky • Švihadlá • Opakované skoky, preskoky, výskoky • Plné lopty (1 a 2 kg) <p>Silové schopnosti</p>	<p>Zvládnuť všetky druhy rýchlosti, hlavne štartovú rýchlosť, lokomočnú, rýchlosť vykonávania herných činností jednotlivca, herných kombinácií a herných systémov.</p> <p>Zvládnuť vytrvalosť vo vykonávaní herných činností jednotlivca a následne herných činností družstva.</p>	<p>49</p>	<p>Osobnostný a sociálny rozvoj, ochrana života a zdravia,</p>
--------------------------	--	--	--	-----------	--

<p>držanie tela. Vyrovnávať prípadnú svalovú nerovnováhu.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Položiť základy pre tréningové zaťaženie v kadetskej kategórii. <p>Dosiahnuť a udržať kondičnú pripravenosť na takej úrovni, aby mohol hráč podávať v hre čo najlepší výkon.</p> <p>Zvyšovanie funkčných a psychických možností hráča</p> <p>všestranný telesný rozvoj a vytvorenie takého motorického potenciálu športovca, ktorý mu umožní pri uplatnení racionálnej techniky a taktiky dosiahnuť vysokú úroveň športového majstrovstva</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pohybové hry s úpolovými prvkami, • Úpoly, úpolové cvičenia • Cvičenia s odporom spolužiaka • Cvičenia s využitím hmotnosti vlastného tela • Plné lopty 1 – 3 kg • Trenažéry, činky primeranej hmotnosti <p>Pohyblivosť a ohybnosť</p> <ul style="list-style-type: none"> • Švihové cvičenia • Strečing <p>Koordináčne schopnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pohybové hry • Športové hry • Gymnastika • Akrobacia • Manipulácia s rôznymi loptami • Štafetové súťaže s častým obmieňaním úloh a podmienok, signálov, náčinia a pod. • HCJ v nezvyčajných podmienkach a polohách • HCJ s akcentom na presné umiestnenie • Prípravné hry na rôznych ihriskách a pod. <p>Vytrvalostné schopnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Behy metódou súvislého, 			
---	---	--	--	--

	<p>neprerušovaného zaťaženia</p> <ul style="list-style-type: none">• Fartlek• Plávanie• Pohybové hry• Aerobik• Športové hry <p>Vyrovnáva sa pomer kondičnej a hernej prípravy.</p> <p>Kondičná príprava má stále všestranný charakter.</p> <p>Objem zaťaženia prevažuje nad jeho intenzitou.</p> <p>V závere etapy sa pri rozvoji pohybových schopností môžu používať špeciálne pohybové činnosti, t. j. HCJ.</p> <p>Stále prevažuje hravá a pestrá forma, narastá však význam opakovacej metódy.</p>			
--	---	--	--	--

Teoretická príprava	Teoretická príprava tvorí nielen súčasť iných zložiek prípravy, ale realizuje sa aj formou hráčskych schôdzí, taktických porád, besied, spoločných návštev volejbalových zápasov a pod. Používanie slovných metód je bezproblémové. Žiaci majú dostatočne rozvinuté abstraktné myslenie, zväčšený okruh chápania, disponujú lepším logickým a abstraktným chápaním, sú prístupnejší k racionálnemu zdôvodňovaniu.	Všeobecné poznatky z anatómie, hygieny, Základné poznatky o volejbalovom dianí vo svete a v SR) Základné poznatky o volejbalovom dianí v mieste bydliska Špeciálne poznatky zo športového tréningu a volejbalu ako hry Základné poznatky z tréningového procesu a súťaženia Základné poznatky o rozvoji pohybových schopností Základné poznatky o technike a taktike základných herných činnosti jednotlivca Základné poznatky herných kombinácií a systémov Pravidlá a ich aplikácia v hre pri rozhodovaní	Vie informovať o najvýznamnejších podujatiach vo svetovom i našom vrcholovom volejbale a ich výsledkoch; pozná víťazov súťaží a najlepších hráčov; Vie identifikovať najzákladnejšie chyby v technike, a to tak vlastné ako aj u spoluhráčov; Vie vymenovať hráčske funkcie, ich miesto na ihrisku a hlavné úlohy v útoku a v obrane; Dokáže nakresliť, resp. na magnetickej tabuli znázorniť rozostavenie hráčov. v jednoduchých kombináciách a v hernom systéme, ich prípadné presuny a výmeny; Dokáže rozhodovať tréningový zápas a viesť jednoduchý zápis.	20	Mediálna výchova Osobnostný a sociálny rozvoj Dopravná výchova Ochrana života zdravia
---------------------	---	---	--	----	---

Psychologická príprava	<p>Vytvoriť pozitívny vzťah k volejbalu, súťaženiu, tréningu. Osvojiť si správanie v zmysle fair-play.</p> <p>Vypestovať alebo ďalej roviť prirodzenú potrebu zvyšovania výkonu, aspirácie, sebazlepšovania.</p> <p>Budovať dobrý sebaobraz a sebavedomie žiaka.</p> <p>Skvalitňovať sociálnu emocionalitu žiaka.</p> <p>Psychologická príprava je súčasťou celého tréningového procesu. Významnú úlohu zohráva osobný príklad učiteľa/trénera.</p>	<p>Utváranie postojov a motivácie žiaka.</p> <p>Rozvoj vôľových a všeobecných mravných vlastností.</p> <p>Rozvoj vlastností, ktoré charakterizujú pozitívny postoj k ľuďom.</p> <p>Rozvoj sensorických a senzomotorických schopností.</p> <p>Rozvoj intelektuálnych schopností a zručností.</p> <p>Dodržiavanie pravidiel fair-play.</p>	<p>Žiak je schopný, dokáže</p> <ul style="list-style-type: none"> • prejaviť záujem o šport a volejbal osobitne • rešpektovať základné mravné a etické normy • vychádzať s ostatnými spolužiakmi a rešpektovať skupinové pravidlá • mať pravidelnú dochádzku na tréning a zápasy a dobrú tréningovú morálku 	9	Osobnostný a sociálny rozvoj
Testovanie	<p>Osvojenie pohybových činností</p> <p>Predviesť správnu techniku testov</p>	<p>Správne vykonávanie všeobecných motorických testov a špeciálnych motorických testov</p>	<p>Vedieť správne vykonať techniku predpísaných testov</p>	5	<p>Environmentálna výchova</p> <p>Osobnostný a sociálny rozvoj</p> <p>Dopravná výchova</p> <p>Ochrana života a zdravia</p>